

КЕЛІСІЛДІ/СОГЛАСОВАН

ШҚО ББ Риддер қаласы бойынша «Болашак»
бөбекжай-
балабақшасы» КМҚК әдіскері

Методист

КГКП «Ясли-сад «Болашак» города Риддера»

Н.А.Бутина

«31тамыз»2021 жыл/год

БЕКІТЕМІН/УТВЕРЖДАЮ

ШҚО ББ Риддер қаласы бойынша
«Болашак» бөбекжай-балабақшасы»
КМҚК әнгериші



А. С. Таукенова
2021 жыл/год

Вариативный компонент Хореография

Предшкольная группа « Звёздочка»
(от 5-ти лет)
2021-2022 учебный год

ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Хореографии

гр. Звёздочка (5-6 лет)

1 занятие в неделю x 36недель = 36 занятий.

Сентябрь

Занятия Вид деятельности	1 Тема: «Классический танец»	2 Тема: «Золотая осень»	3 Тема: «Край родной»	4 Тема: «Веселые дети»
	Цель: приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию.			
	Цель: Воспитывать интерес к музыкально – ритмическим движениям.			
Строевые упражнения	Построение в 4 колонны, по точкам. Простейшие перестроения: колонна по одному «Веселые паровозики», по парам, троек, по четыре, «звездочка».			
Игроритмика	Хлопки на каждый счет и через счет «Веселые хлопки»	Удары ногой на каждый счёт и через счёт.	Шаг на каждый счёт и через счёт. «Хлоп-топ»	
Общеобразовательные упражнения.	Основные движения прямыми руками Основные движения согнутыми руками (за голову, к плечам, на пояс).		Сочетание основных движений прямыми и согнутыми руками (за голову, к плечам, на пояс).	
Хореографические упражнения	Танцевальные позиции ног: первая, вторая, третья, шестая Relleve по позициям, sotto по позициям и точкам зала		Танцевальные позиции рук: подготовительная, первая, вторая, третья.	
Элементы казахского народного танца	Поклон «Сәлем»-поклон, «құс канаты»-крылья птицы, «Қосмуййіз»-рога.			
Танцевальные шаги	Приставной шаг в сторону (право, лево), ходьба с вытягиванием носка, на носках и с высоким подниманием бедра вытягиванием носка.		Приставной шаг в сторону с прыжком. Скрестный шаг в сторону.	

Ритмический танец	«Веселая полька»		
Муз.под. игры	«Не опоздай»	«Көкпар»	
Упр. на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	Потряхивание кистями рук и предплечьями в положении стоя.	Раскачивание руками из различных исходных положений.	Упражнения на осанку, в стойке руки за спину с захватом локтей. В этом исходном положении наклоны, повороты туловища.
Праздничные итоговые мероприятия:	<p>«День знаний и День Конституции» «День языков Казахстана»</p>		

Октябрь

Занятия Вид деятельности	1 Тема: «Звуки осени»	2 Тема: «Дождик песенки поет»	3 Тема: «Историко – бытовой танец»	4 Тема: « Независимый мой Казахстан»
	Цель: Воспитывать интерес к музыкально – ритмическим движениям, стремлению выражать через движение свои впечатления и собственное отношение к образам природы.		Цель: Развивать интерес к обычаям и традициям казахского и русского народа	Цель: Приобщать детей к культуре Казахстана, воспитывать основы гражданственности и патриотизма.
Строевые упражнения	Перестроения с круга на «точки».		Легкий танцевальный бег по кругу в разных направлениях.	
Игроритмика	Шаги на каждый счет и через счет.		На первый счет — хлопок, на второй, третий, четвертый счет — пауза.	На первый счет — притоп, на второй, третий, четвертый — пауза.
Общеобразовательные упр. без предмета	Стойки на прямых и согнутых ногах.	Стойки на прямых и согнутых ногах в сочетании с другими движениями.	Основные движения туловищем в сочетании с другими движениями.	Основные движения головой.
Хореографические упражнения	Выставление ноги в сторону на носок	Выставление ноги в сторону на пятку	Сочетание хореографических упр. «Носок-пятка»	
Элементы казахского народного танца	Основные позиции рук.			

	1п.«Салем»(поклон). 2п. «Құс-канаты» (крылья птиц).	3п. «Қос-муйіз» (рога). 4п. «Сәүкеле» (головной убор девушки).	5п. «Сыңар-муйіз». 6п. «Белбеу» (құшак). Второй вид 6п. «қамшы» (плеть).	Закрепление основных позиций рук.
Танцевальные шаги	Сочетание шагов с носка и шагов с небольшим подскоком.			Высокий шаг на носках. Сочетание танцевальных шагов.
Ритмический танец	«Осенние мотивы»			
Игропластика			Упражнения для развития гибкости. «Я маг – волшебник»	
Пальчиковая гимнастика	Поочередное сгибание и разгибание пальцев рук.		Выставление одного, двух и т.д. пальцев. Работа одним пальцем, другие в кулак. Круговые движения кистями и пальцами рук в одну и другую стороны («оса»).	
Упр. на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	Упр. на укрепление осанки «У меня спина прямая»			
Игровой самомассаж			Поглаживание отдельных частей тела в определенном порядке в образно-игровой форме. Для кистей и пальцев. «Разотру ладошки сильно»	

Ноябрь

Занятия Вид деятельности	1 Тема: «Независимый мой Казахстан»	2 Тема: «Независимый мой Казахстан»	3 Тема: «Потанцуй со мной дружок»	4 Тема: «Вспоминаем, повторяем»
	Цель: Приобщать детей к культуре Казахстана, воспитывать основы гражданственности и патриотизма.			
Строевые упражнения	Построение из круга в шеренгу.			
Общеобразовательные упр. с предметом	Общеобразовательные упражнения с листочками.		Танцевальные упражнения с листочками	
Общеобразовательные упр. без предмета		Поднимание на полупальцы		Поднимание на полупальцы с задержкой.
Акробатические упражнения	Равновесии на двух ногах		Равновесие на одной ноге	
Хореографические упражнения	Повороты направо (налево), переступая на носках.			
Элементы казахского народного танца	Упражнения на развитие мягкости рук.		Упражнения на укрепление ног.	

Танцевальные шаги	Боковой галоп в право, в лево.
Ритмический танец	Танец «Разноцветные зонтики», Шуточный танец зайчиков, танец из трех частей.
Муз.под. игры	«Волшебный зонтик»
Упр. на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	Контрастные движения руками на напряжение и расслабление.
Праздничные итоговые мероприятия:	«Осень в гости к нам пришла»

Декабрь

Занятия Вид деятельности	1 Тема: «Бальный танец»	2 Тема: «Новогодний карнавал»	3 Тема: «Новогодний карнавал»	4 Тема: «Что такое Новый год?»
	Цель: открыть перед учащимися мир бального танца, приобщить их к этому прекрасному виду искусства и спорта	Цель: Развивать музыкальные и творческие способности, навыки выразительности танцевальных движений.		
Строевые упражнения	Построение из круга в колонки.			
Игроритмика	На каждый счет занимающиеся по очереди хлопают в ладоши.	На воспроизведение динамики звука. Увеличение круга — усиление звука. Уменьшение круга — уменьшение звука.	Выполнение простых движений руками в различном темпе.	
Общеобразовательные упр. с предметом	Общеобразовательные упр. с шарфом		Общеобразовательное упр. со снежными комочками	
Элементы казахского народного танца	Основные ходы с различными положениями рук. Переменный шаг Боковой ход Переменный ход Ход рысцой			
Танцевальные шаги	Комбинация на изученных танцевальных шагов.			
Ритмический танец	«Новогодний карнавал», танец «Елочек и снежинок», танец «Ковбоев», танец «звездочек», танец «гномы и медведь»			

Игропластика	Упр. «змея». Упор лежа на бедрах. Сгибать и разгибать руки в прогнутом положении.	Упражнения для развития гибкости.	Упр. для развития мышечной силы .
Муз.под. Игры	«Волшебный посох»		
Упр. на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	Имитационные, образные упражнения на дыхание в положении лежа (требуют дозировки). На четыре счета — вдох, на четыре счета — выдох. «Руки к солнцу поднимаем»	Имитационно-образные упражнения на дыхание в положении сидя.	Имитационно-образные упражнения на дыхание в положении стоя.
Праздничные итоговые мероприятия:	«День Независимости» «Новогодние праздники»		

Январь

Занятия Вид деятельности	1 Тема:«Современный танец»	2 Тема: «Мамочка любимая моя»	3 Тема: «Мамочка любимая моя»	4 Тема: «Любимой бабушке подарим танец»
	Цель: Поддерживать у детей чувство радости, эмоционально - творческую инициативу.	Цель: Активизировать восприятие музыки и движений народного и современного репертуара, связанных с жизнедеятельностью ребёнка в семье.		
Строевые упражнения	Построение из круга в шеренги.			Построение из круга в колонки.
Игроритмика	Выполнение простейших движений руками.			
Акробатические упражнения	Группировка в положении лежа.	Группировка в положении лежа.	Перекаты в положении лежа и сидя (вперед, назад)	
Хореографические упражнения	Упражнения из пройденных элементов.			
Элементы казахского народного танца	Элементы движения ног.			
Танцевальные шаги	Комбинации из изученных танцевальных шагов.			
Ритмический танец	Танец «Дрыц-ТыцПомагатор»		Танец «Часики»	
Креативная гимнастика	«Выставка картин»			
Муз.под. игры	«Два мороза»			

Упр. на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	Имитационно образные движения.	
Игровой самомассаж		Поглаживание отдельных частей тела в определенном порядке в образно-игровой форме.

Февраль

Занятия	1 Тема: «Скоро праздник бабушек и мам»	2 Тема: «Танцевальные сюрпризы для любимых наших мам»	3 Тема: «Народная хореография – казахский танец»	4 Тема: «Народная хореография – русский танец»
Вид деятельности	Цель: Активизировать восприятие музыки и движений народного и современного репертуара, связанных с жизнедеятельностью ребёнка в семье.		Цель: Знакомить детей с казахским народным творчеством, развивать интерес к национальной культуре, воспитывать дружелюбие к людям разных национальностей.	Цель: Побуждать детей к выражению своих музыкальных впечатлений в эстетических суждениях, а также в танцевально-исполнительской творческой деятельности.
Строевые упражнения	Построение в две шеренги напротив друг друга.			
Игроритмика	Выполнение упражнений хлопками.		Выполнение упражнений ударами ногой.	
Хореографические упражнения	Повороты в право на полупальцах.	Повороты влево на полупальцах.	Повороты в право, влево на полупальцах.	
Элементы казахского народного танца	Мотивы казахского орнамента. «Тұмарша»(Треугольник).		«Шанырақ»(крыша юрты).	
Танцевальные шаги	Переменный шаг.		Хороводный шаг.	
Ритмический танец	Хоровод «Расцветай милый край»		Танец «А я чайничала», танец «Көңілді би»	
Игропластика	Упр. на развитие мышечной силы.		Упр. на развитие гибкости.	

Упр. на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	Потряхивание кистями и предплечьями.	Раскачивание руками из различных исходных положений.
---	--------------------------------------	--

Март

Занятия Вид деятельности	1 Тема: «Народный танец: танец немецкий и корейский»»	2 Тема: : «Наурыз встречает друзей. Танцы народов Казахстана»	3 Тема: :«Наурыз встречает друзей. Танцы народов Казахстана»	4 Тема: :«Наурыз шагает по планете: восточный танец»		
	Цель: Знакомить со своеобразием танцев разных народов, развивать навыки исполнения народного танца. Закреплять приобретенные навыки.			Цель: Приобщить детей к танцевальному искусству, раскрыть перед ними многообразие и красоту танца.		
Строевые упражнения	Построение в 4 шеренги напротив друг друга.					
Игроритмика	Выполнение простейших движений руками в различном темпе.		Выполнение простейших движений ногами в различном темпе.			
Общеобразовательные упр. с предметом	Упражнения с платочками.					
Акробатические упражнения	Равновесие на одной ноге.		Комбинации акробатических упражнений в образно-двигательных действиях.			
Хореографические упражнения	Комбинации из хореографических элементов.					
Элементы казахского народного танца	Мотивы казахского орнамента. «Ши орау» (плетение). «Бүркіт тырнак»(когти орла).					
Танцевальные шаги	Прыжки на одной ноге.	Подскоки на месте.	Подскоки в продвижении.			
Ритмический танец	«Я рисую речку».		«Достархан».			
Пальчиковая гимнастика	Работа пальцами по различным частям тела и поверхности стола.					
Муз.под. Игры	«Где живут веснушки»		«Маралдың үйі үлкен».			
Игровой самомассаж	Поглаживание отдельных частей тела в определенном порядке в образно-игровой форме.					

Апрель

Занятия Вид деятельности	1 Тема: «Вспоминаем, повторяем. Танцы праздников 8 марта и Наурыз»	2 Тема: «Весна идет танцы новые несет»	3 Тема: «Танцевальное искусство»	4 Тема: «Шире круг»
	Цель: Побуждать детей к выражению своих музыкальных впечатлений в эстетических суждениях, а также в танцевально-исполнительской творческой деятельности.	Цель: Поддерживать у детей чувство радости, эмоционально - творческую инициативу.	Цель: Развивать умение слышать и выражать смену настроений через танец, воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыкальный художественный образ.	Цель: Активизировать восприятие движений под музыку в играх, хороводах, танцах детского народного репертуара различного характера и содержания.
Строевые упражнения	Перестроение из одной колонки в две.		Перестроение из четырех колонок в две.	
Общеобразовательные упр. с предметом	Упр. с флагами.		Упр. с голубями.	
Хореографические упражнения	Выставление ноги на носок в сторону	Выставление ноги на пятку в сторону.	Хор.упр. «Ковырялочка» (в сторону).	
Элементы казахского народного танца	Мотивы казахского орнамента. «Ожай» (поварешка)		Повторение казахского орнамента.	
Танцевальные шаги	Прыжки с ноги на ногу, другую ногу сгибая назад.			
Упр. на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	Посегментное свободное расслабление рук из стойки ноги врозь руки вверх.		Лежа на спине при напряжении мышц — выдох; при расслаблении мышц — вдох.	
Праздничные итоговые мероприятия:	«Праздник единства народов Казахстана»			

Май

Вид деятельности	Занятия	1	2	3	4
		Тема: «Мы встречаем первомай»	Тема: «Танцы к великому Дню Победы»	Тема: «Цветик-семицветик»	Тема: «здравствуй лето»
		Цель: Активизировать восприятие движений под музыку в играх, хороводах, танцах детского народного репертуара различного характера и содержания.	Цель: Развивать музыкальные и творческие способности, навыки выразительности танцевальных движений.	Цель: Развивать умение слышать и выражать смену настроений через танец, воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыкальный художественный образ.	
Ритмика				Движения руками в разном темпе.	
Гимнастика		Построение в шеренгу. ОРУ Бег и прыжки.	Построение в круг. Упражнения на расслабление мышц.	Закрепление навыков построения.	
Танцы		«Хали-гали»	«Топ, топ по паркету»	Хореог. элементы.	«Топ-Топ, по паркету»
Танцевально- ритмическая гимнастика		«Ну, погоди!» «С платочками»	Повторить все комплексы упр-ий.		
Пластика					
Муз.-подв. игра		«Погода»	«Веселый бубен»		
Креативная гимнастика		«Ай, да я!» Творческая импр.			
Праздничные итоговые мероприятия:		«День батыра» «День Защиты детей»			