

Куликова И.Л.

ОСНОВЫ ГРАМОТЫ

Методическое руководство

для педагогов группы предшкольной подготовки (класса) (от 5 лет)
по Типовой учебной программе
дошкольного воспитания и обучения

АЛМАТАЙКИТАП БАСПАСЫ
2022

Куликова И.Л.

Основы грамоты: Методическое руководство. Для педагогов группы предшкольной подготовки (класса) (от 5 лет) по Типовой учебной программе дошкольного воспитания и обучения. – Алматы: АЛМАТЫКИТАП БАСПАСЫ, 2022. – 230 с.

© Куликова И.Л., 2022

© ТОО «АЛМАТЫКИТАП БАСПАСЫ», 2022

Пояснительная записка

Учебно-методический комплекс (УМК) «Основы грамоты» подготовлен в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения (*утвержден приказом МОН РК № 182 от 5 мая 2020 г.*). Данный стандарт определяет **новые методологические основы** дошкольного образования в Республике Казахстан.

2. Типовой учебный план дошкольного воспитания и обучения детей от 1 года до приема в первый класс (*утвержден приказом МОН РК № 195 от 12.05.2020 г.*).

3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (*утверждена приказом МОН РК № 412 от 24.09.2020 г.*).

Обновленная программа представляет **новое содержание** дошкольного образования в контексте пяти образовательных областей.

Программой определены цели и задачи образовательной области «Коммуникация», раздел «Основы грамоты».

Цель: подготовка к овладению первоначальными навыками чтения и письма.

Задачи:

- формирование первоначального представления о терминах «слово», «звук»;
- ознакомление с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка – гласных и согласных;
- обучение детей умению устанавливать последовательность звуков в слове, различать твердые и мягкие согласные звуки;
- обучение умению проводить звуковой анализ трехзвуковых и четырехзвуковых слов различной звуковой структуры, анализировать особенности произношения и звучания звука;
- формирование первоначального представления о предложении (без грамматического определения);
- различать признаки звуков (гласные – ударные/безударные; согласные – твердые/мягкие, звонкие/глухие), правильно произносить их;
- упражнять умение составления предложений, членения простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;
- определять порядок слогов в слове; составлять слова из слогов (устно), выделять последовательность звуков в простых словах.

Подготовка руки к письму. Ознакомление с правильным положением спины и умению правильно держать ручку или карандаш. Обучение умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. Обучение штриховке, рисованию бордюров и умению обводить элементы букв.

– формировать доброжелательное отношение к окружающим, развивать культуру речи и культуру общения.

В этой связи основная цель УМК – демонстрация эффективных методов, средств и технологий для решения указанных задач.

В комплект УМК «Основы грамоты» входят:

- Методическое руководство для педагога;
- Рабочие тетради №1, 2;
- Раздаточный материал.

Методическое руководство содержит:

- 1) перспективный план;
- 2) конспекты организованной учебной деятельности (ОУД) на учебный год (72).

Организованная учебная деятельность состоит из трех этапов:

первый этап – организационный (необходим для создания эмоционально-положительного отношения к занятию);

второй этап – основная часть (предусматривает методы, приемы и средства обучения, направленные на решение цели занятия);

третий этап – рефлексия (предусматривает самооценивание через игровые приемы, подведение итога ОУД).

Такая этапность позволяет педагогу четко планировать деятельность, подбирать соответствующие приемы, дидактический материал для каждого этапа, а также ожидать в итоге процесса обучения следующий результат от ребенка:

- воспроизводит (знает) то, чему учился (познавательный аспект);
- понимает (имеет) мотивационно-побудительные установки (воспитательный аспект);
- применяет (умеет применять) знания, умения и навыки (развивающий аспект).

Овладение языком имеет большое значение для формирования у дошкольника умственных способностей для приобщения его к человеческой культуре.

Слово как единица языка предстает перед ребенком в разных аспектах: лексическом – обозначение предметов, их признаков, качеств, действий; грамматическом – наличие рода, числа, падежа у существительного, времени, числа, лица – у глаголов; фонетическом или звуковом – слово состоит из звуков, следующих в определенной последовательности, имеет слоги, один из которых – ударный.

Усвоение ребенком звуковой стороны слова – сложный процесс. В дошкольные годы дети еще не осознают звуковое и слоговое строение слова, не умеют проводить анализ слова. Вместе с тем в недалеком будущем изучение звуковой структуры слова потребует от ребенка уже сформированного восприятия звучащей речи, развитого слухового внимания и фонематического слуха, знаний о звуковом строении слова. Овладеть этим непросто. Важно прийти на помощь ребенку еще в детском саду, постепенно подготовить его к предстоящей работе, воспитать у него чуткость к звучащему слову, дать первоначальные представления о слове, его звуковой и слоговой структуре.

На пятом году жизни у ребенка появляется новый предмет, который ему предстоит так же тщательно изучить, как до этого он изучал книгу, игрушку. Этим новым предметом обучения, анализа и осознания становится само слово и его звуковая форма.

К моменту перехода в предшкольную группу/класс ребенок уже может произносить все звуки, а это очень важно для дальнейшей работы по воспитанию звуковой культуры речи.

Педагог по-прежнему уделяет серьезное внимание развитию фонематического слуха и артикуляционного аппарата у детей пяти лет, учит их различать звуки на слух и произносить их. Он учит детей говорить интонационно выразительно, регулировать силу голоса, соблюдать правильность ударения, развивает речевое дыхание и темп речи.

Работа по подготовке детей к усвоению грамоты тесно связана с общеречевой работой. В играх и упражнениях продолжается работа по обогащению и активизации словарного запаса детей, раскрытию богатства и красоты родного языка, развитию их мышления, памяти и воображения.

Процесс обогащения представлений и знаний детей о слове как о единице языка – процесс сложный и длительный. Он предполагает:

- 1) усвоение детьми звукового строения слова;
- 2) усвоение детьми слогового состава слова;
- 3) анализ словесного состава предложения.

Данная методическая система разработана как курс обучения основам грамоты, где учебная деятельность построена на игровых приемах.

Игра является ведущей деятельностью, необходимым условием для всестороннего развития детей дошкольного возраста и одним из основных средств их воспитания и

обучения. В процессе игры создаются благоприятные условия для формирования, развития и совершенствования психических процессов ребенка, познавательные задачи преобразуются в игровые, а мотивом участия в занятии является интерес ребенка.

Дидактические игры и упражнения, предложенные в руководстве, отличаются новым подходом в подаче материала на занятии, где ребенок является непосредственным участником, а не просто слушателем. Через дидактические игры, упражнения, логические задания и игровые ситуации дети научатся рассуждать, творчески мыслить, овладеют звуковым анализом слов.

В рабочих тетрадях даны задания разного уровня сложности: определить место звука в слове, провести звуковой анализ, подобрать нужную схему к словам, разделить слова на слоги, определить ударный звук, составить предложения по схеме. Также используются задания на развитие мелкой моторики рук: штриховки, обведение по контуру, дорисовывание.

В содержании комплекса отражена программа «Рухани жаңғыру», направленная на формирование сознания ребенка и его общественной позиции как патриота и гражданина.

УМК «Основы грамоты» адресован педагогам всех типов дошкольных учреждений, мини-центров, преподавателям и студентам дошкольных отделений и факультетов педагогических колледжей и вузов.

УМК может быть также использован для обучения детей основам грамоты в условиях семейного и домашнего воспитания.

С уважением и надеждой на сотрудничество, автор

Перспективный план организованной учебной деятельности

№	Тема ОУД	Цель и задачи
1.	Звуки, которые нас окружают	Цель: формировать понятие «звук». Задачи: учить детей слышать в словах разные звуки и различать речевые и неречевые звуки. Упражнять умение интонационно произносить звуки. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
2.	Звук. Его значение в слове	Цель: формировать понятие «звук». Задачи: учить детей слышать в словах разные звуки, давать им характеристику; добавлять пропущенный звук в слово и выделять его интонационно голосом. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, писать прямые линии по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук при выполнении графических работ. Воспитывать аккуратность, усидчивость.
3.	Слово. Как звучат слова	Цель: формировать понятие «слово». Задачи: учить детей понимать, что слова состоят из звуков, они звучат; учить вслушиваться в звучание слов, находить слова с разной длительностью звучания (короткие, длинные). Упражнять умение договаривать недостающие звуки в словах и выделять их интонационно голосом, добавлять пропущенные слова в предложения по смыслу. Закреплять умение безотрывно и плавно обводить предметы по точкам, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук при выполнении графических работ. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.
4.	Слово. Его лексическое значение	Цель: формировать понятие «звук», «слово». Задачи: учить детей правильно называть слова и определять их лексическое значение. Обогащать словарный запас и активизировать речь детей. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, писать линии по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
5.	Что мы знаем о звуках и словах	Цель: формировать понятие «звук», «слово». Задачи: учить называть слова на заданный звук и интонационно его выделять голосом. Уточнить знания детей о лексическом значении слов и умение определять длинные и короткие слова. Закреплять умение безотрывно и плавно обводить предметы по точкам, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук при выполнении графических работ. Воспитывать

		самостоятельность и аккуратность.
6.	Звуки и слова – наши лучшие друзья	<p>Цель: формировать знания детей о звуке и его значении в слове.</p> <p>Задачи: учить вслушиваться в звучание слов, находить слова с разной длительностью звучания (короткие, длинные). Дифференцировать понятия «звук» – «слово». Упражнять умение интонационно произносить звуки. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, писать линии по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
7.	Гласные звуки	<p>Цель: формировать понятие «гласный звук».</p> <p>Задачи: познакомить детей с понятием «гласный звук»; учить обозначать гласный звук условным обозначением – красной фишкой. Закреплять умение безотрывно и плавно обводить предметы, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
8.	В мире гласных звуков	<p>Цель: формировать понятие «гласный звук».</p> <p>Задачи: учить называть слова на заданный звук, составлять схему слова. Упражнять умение различать гласные звуки на слух, обозначать гласный звук фишкой в схеме слова. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру и рисовать линии разной структуры – бордюры. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
9.	Гласные звуки – наши друзья	<p>Цель: формировать понятие «гласный звук».</p> <p>Задачи: совершенствовать умение называть слова на заданный гласный звук в слове. Упражнять умение обозначать гласный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, писать линии по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.</p>
10.	Что мы знаем и умеем	<p>Цель: формировать знания детей о звуке и слове.</p> <p>Задачи: совершенствовать навык называть слова на заданный гласный звук. Упражнять умение называть слова в уменьшительно-ласкательной форме. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру и соединять линии по пунктиру. Развивать фонематический слух, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
11.	Согласные звуки	<p>Цель: формировать понятие «согласный звук».</p> <p>Задачи: учить различать согласные звуки на слух.</p>

		Упражнять умение интонационно произносить звуки в словах и добавлять пропущенный звук в слово. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы и рисовать линии разной структуры – бордюры. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
12.	Твердые согласные звуки	Цель: формировать понятие «твердый согласный звук». Задачи: учить узнавать и называть твердый согласный звук, выделять его голосом. Упражнять умение добавлять пропущенный звук в слово. Закреплять умение писать наклонные линии по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
13.	Мягкие согласные звуки	Цель: формировать понятие «мягкий согласный звук». Задачи: учить узнавать и называть мягкий согласный звук, при произношении выделять его голосом. Упражнять умение называть слова на заданный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, рисовать линии разной структуры – бордюры. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
14.	Твердые и мягкие согласные звуки	Цель: формировать понятия «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук». Задачи: продолжать учить детей узнавать и правильно называть твердый и мягкий согласный звук; правильно обозначать звуки. Упражнять умение называть слова на заданный звук и определять длинные и короткие слова. Закреплять умение писать линии разной структуры, обводить по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
15.	Что мы знаем и умеем	Цель: формировать понятия «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук». Задачи: учить находить слова на заданный согласный звук. Обобщить знания детей о звуках в словах и о понятии «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук». Упражнять умение находить слова на заданный согласный звук. Закреплять умение писать трафареты предметов в клеточки по образцу. Развивать фонематический слух, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
16.	Волшебный мир звуков	Цель: формировать знания детей о звуках и словах. Задачи: продолжать учить называть слова на заданный звук. Упражнять умение пользоваться условным обозначением – фишкой и различать на слух гласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки в словах. Закреплять умение писать линии различной структуры, обводить по

		пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
17.	Дружные звуки	Цель: формировать знания детей о звуках и словах. Задачи: продолжать учить правильно произносить звуки, давать им характеристику. Различать гласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки на слух. Упражнять навык называть слова на заданный звук. Закреплять умение писать линии по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
18.	Чему мы научились	Цель: формировать знания детей о звуках и словах. Задачи: продолжать учить интонационно произносить заданный звук в слове, подбирать слова, сходные по звучанию, количеству звуков. Упражнять умение называть слова на заданный звук. Закреплять умение писать линии разной структуры, плавно и безотрывно обводить по пунктиру. Развивать фонематический слух, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
19.	Звуковой анализ слова	Цель: формировать понятие «звуковой анализ слова». Задачи: учить выполнять звуковой анализ слова «дом» по схеме с использованием фишек. Упражнять умение различать на слух гласные звуки, согласные твердые и мягкие звуки. Закреплять умение писать линии разной структуры по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, внимательность, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность, умение работать в коллективе.
20.	Звуковой анализ слова «Лук»	Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ слов. Задачи: учить выполнять звуковой анализ трехзвуковых слов, обозначать звуки фишками в схеме слова. Упражнять умение различать на слух гласные звуки, согласные твердые звуки и согласные мягкие звуки. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
21.	Звуковой анализ слова «Лес»	Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ слов. Задачи: учить выполнять звуковой анализ трехзвуковых слов. Упражнять умение различать на слух гласные звуки, согласные твердые и мягкие звуки, добавлять пропущенный звук в слове. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, писать линии по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь,

		внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
22.	Звуковой анализ слова «Кот»	<p>Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ слов.</p> <p>Задачи: продолжать учить выполнять звуковой анализ трехзвуковых слов. Совершенствовать навык различать на слух гласные звуки, согласные твердые и мягкие звуки, умение детей добавлять пропущенное слово в предложение. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, писать линии разной структуры по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
23.	Звуковой анализ слова «Кит»	<p>Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ слов.</p> <p>Задачи: продолжать учить выполнять звуковой анализ трехзвуковых слов. Упражнять умение различать на слух гласные звуки, согласные твердые и мягкие звуки, добавлять пропущенный звук в слове. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, рисовать линии разной структуры – бордюры. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
24.	Звуковой анализ слова «Мак»	<p>Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ слов.</p> <p>Задачи: учить выполнять звуковой анализ трехзвуковых слов. Упражнять умение различать на слух гласные звуки, согласные твердые и мягкие звуки, добавлять пропущенное слово в предложение. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
25.	Всегда твердые согласные звуки	<p>Цель: формировать понятие «всегда твердые согласные звуки».</p> <p>Задачи: познакомить с согласными звуками, которые всегда бывают только твердыми. Упражнять умение называть слова на заданный твердый согласный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, рисовать линии разной структуры по образцу – бордюры. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
26.	Звуковой анализ слова «Шар»	<p>Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ слов.</p> <p>Задачи: продолжать учить выполнять звуковой анализ</p>

		слов. Обобщить знания детей о гласных и согласных звуках. Упражнять умение называть слова на заданный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
27.	Всегда мягкие согласные звуки	Цель: формировать понятие «всегда мягкие согласные звуки». Задачи: познакомить детей со звуками, которые всегда бывают только мягкими согласными звуками. Учить детей называть слова на заданный мягкий согласный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, писать линии разной структуры по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
28.	Звуковой анализ слова «Чай»	Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ слов. Задачи: учить выполнять звуковой анализ слов. Упражнять умение называть слова на заданный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, соединять линии разной структуры по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
29.	Что мы знаем и умеем	Цель: формировать знания о звуках. Задачи: продолжать учить интонационно выделять голосом заданный звук в слове. Упражнять умение правильно называть твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять умение писать линии разной структуры по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
30.	Мы умеем выполнять звуковой анализ слов	Цель: формировать умение проводить звуковой анализ слов. Задачи: продолжать учить правильно определять гласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки. Упражнять умение называть слова на твердый и мягкий согласный звук, проводить звуковой анализ слов. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить линии разной структуры по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
31.	Схема слова. Место звука в слове	Цель: формировать умение определять место звука в слове. Задачи: учить определять место заданного звука в слове. Познакомить с условным обозначением слова. Обобщить знания детей о гласных и согласных звуках и лексическом значении слов. Закреплять умение плавно и безотрывно

		обводить предметы по точкам, писать линии разной структуры по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
32.	Звук, его место в слове	Цель: формировать умение определять место звука в слове. Задачи: учить детей определять место звука в слове, интонационно называть звуки в словах. Систематизировать знания о гласных и согласных звуках. Познакомить детей с правильным способом штриховки предметов в указанном направлении. Закреплять умение писать линии разной структуры по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
33.	Слог. Деление слов на слоги	Цель: формировать понятие «слог». Задачи: учить детей произносить слова по слогам, делить слова на слоги и определять их количество в словах. Упражнять умение добавлять пропущенный слог в слово. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать наклонные линии слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
34.	Деление слов на слоги по схеме	Цель: формировать понятие «слог». Задачи: учить детей произносить слова по слогам, делить слова на слоги, используя схему слова, и определять их количество в словах. Упражнять умение добавлять пропущенный слог в слово. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, соединять линии разной структуры по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
35.	Что мы знаем и умеем	Цель: формировать навык делить слова на слоги. Задачи: учить подбирать слова, сходные по звучанию, количеству звуков. Совершенствовать навык проводить звуковой анализ слов и делить слова на слоги. Упражнять умение договариваться пропущенный слог в слове. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, писать округлые линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
36.	Ударение в слове	Цель: формировать понятие «ударение». Задачи: учить детей определять ударение в слове, показать значение ударения при произношении слов. Упражнять умение определять заданный звук в слове. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы, обводить

		линии разной структуры по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
37.	Ударные и безударные гласные звуки	<p>Цель: формировать понятие «ударный» и «безударный» гласный звук.</p> <p>Задачи: учить детей определять ударение в слове, показать значение ударения при произношении слов. Упражнять умение определять место звука в слове. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
38.	Значение ударения в словах	<p>Цель: формировать навык определения ударения в словах.</p> <p>Задачи: учить произносить слова по слогам и совершенствовать навык слогового произношения слов. Упражнять умение добавлять пропущенный звук в слова и делить слова на слоги. Дать понятие рабочая строки и межстрочное пространство, учить писать элементы букв слева направо. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
39.	Что мы знаем и умеем	<p>Цель: формировать знания детей о звуках, о делении слов на слоги и ударении в словах.</p> <p>Задачи: продолжать учить называть звуки, давать им характеристику, делить слова на слоги. Совершенствовать умение определять место ударения в слове, называть слова на заданный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, рисовать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
40.	Чему мы научились	<p>Цель: формировать навык определять ударный слог в словах.</p> <p>Задачи: продолжать учить добавлять слоги в слова. Упражнять умение выделять ударный слог в слове. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии разной структуры по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
41.	Звуковой анализ слова	<p>Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.</p> <p>Задачи: учить выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Упражнять умение детей интонационно выделять, называть заданный звук, находить в слове заданный звук. Закреплять умение плавно и</p>

		безотрывно обводить предметы по точкам, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
42.	Звуковой анализ слова «Шуба»	<p>Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.</p> <p>Задачи: учить выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Совершенствовать знания о гласных и согласных звуках; умение называть слова на заданный звук. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии разной структуры слева направо, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
43.	Звуковой анализ слова «Стол»	<p>Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.</p> <p>Задачи: совершенствовать умение выполнять звуковой анализ слов. Упражнять умение делить слова на слоги и добавлять пропущенное слово по смыслу. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
44.	Звуковой анализ слова «Стул»	<p>Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.</p> <p>Задачи: учить выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Совершенствовать умение собирать из звуков целое слово, добавлять в слово пропущенный слог. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, плавно и безотрывно обводить предметы, рисовать по образцу. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
45.	Согласные звуки [б] - [п]	<p>Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».</p> <p>Задачи: учить дифференцировать звуки [б], [б'] - [п], [п'] по звонкости-глухости на слух. Упражнять умение называть слоги и слова на заданный звук. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы, рисовать предметы по образцу. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
46.	«Согласные звуки	Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные

	[з] - [с]	<p>звуками».</p> <p>Задачи: учить дифференцировать звуки [з], [з'] - [с], [с'] по звонкости-глухости на слух. Упражнять умение называть слоги и слова на заданный звук. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, прописывать элементы букв в строку слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
47.	Согласные звуки [в] - [ф]	<p>Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».</p> <p>Задачи: учить дифференцировать звуки [в], [в'] - [ф], [ф'] по звонкости-глухости на слух. Упражнять умение называть слоги и слова на заданный звук. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы, писать элементы слева на направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
48.	Что мы знаем и умеем	<p>Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».</p> <p>Задачи: упражнять умение правильно определять звонкие и глухие согласные звуки, лексическое значение слов, делить слова на слоги. Систематизировать знания и навыки называть слоги и слова на заданный звук. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, прописывать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
49.	Согласные звуки [г] - [к]	<p>Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».</p> <p>Задачи: учить дифференцировать звуки [г], [г'] - [к], [к'] по звонкости-глухости на слух. Упражнять умение называть слоги и слова на заданный звук. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы, прописывать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
50.	Согласные звуки [д] - [т]	<p>Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».</p> <p>Задачи: учить дифференцировать звуки [д], [д'] - [т], [т'] по звонкости-глухости на слух. Упражнять умение называть слоги и слова на заданный звук. Совершенствовать умение</p>

		выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, обводить и дорисовывать предметы по образцу. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
51.	Согласные звуки [ж] - [ш]	Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки». Задачи: учить дифференцировать звуки [ж] - [ш] по звонкости-глухости на слух. Упражнять умение называть слоги и слова на заданный звук. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, проводить линии по точкам. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать усидчивость и аккуратность.
52.	Чему мы научились	Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки». Задачи: упражнять навык дифференцировать согласные звуки по звонкости-глухости на слух, называть слоги и слова на заданный звук, умение правильно определять лексическое значение слов. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, прописывать линии в строку слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
53.	Один – много	Цель: формировать понятие «единственное и множественное число». Задачи: учить называть слова во множественном числе. Обобщать знание о гласных звуках, твердых и мягких согласных звуках. Упражнять умение называть слова на заданный гласный звук. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
54.	Что мы знаем о словах и звуках	Цель: формировать знания о звуках и словах. Задачи: обобщать знание о звуках, совершенствовать умение правильно называть слова и определять их лексическое значение. Обогащать словарный запас, активизировать речь детей. Упражнять умение находить и определять заданный звук в слове, называть слова во множественном числе. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, прописывать линии слева направо, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при

		выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
55.	Звуковой анализ слова «Роза»	<p>Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.</p> <p>Задачи: совершенствовать умение детей выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Уточнить знания о согласных звуках, их определении и обозначении. Упражнять умение добавлять пропущенный слог в слово, делить слова на слоги. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку, плавно и безотрывно обводить предметы по точкам. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
56.	Звуковой анализ слов «Бусы», «Жук»	<p>Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.</p> <p>Задачи: продолжать учить детей интонационно выделять заданный звук в слове и подбирать его пару. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ слов различной звуковой структуры, находить место заданного звука в слове. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии слева направо, соблюдать рабочую строку, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
57.	Что мы знаем и умеем	<p>Цель: формировать знания о звуках и словах.</p> <p>Задачи: уточнить знания о звуках, их определении и обозначении, совершенствовать навык добавлять пропущенный слог в слово и делить слова на слоги. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
58.	Звуковой анализ слова «Лиса»	<p>Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.</p> <p>Задачи: совершенствовать умение детей выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Упражнять умение делить слова на слоги, называть слова на заданный звук. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
59.	Звуковой анализ слова «Луна»	<p>Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ</p>

		<p>четырехзвуковых слов.</p> <p>Задачи: совершенствовать умение детей выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов, называть слова на заданный звук и добавлять пропущенный слог в слово. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
60.	Звуковой анализ слова «Щука»	<p>Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.</p> <p>Задачи: совершенствовать умение называть слова на заданный звук и выделять его интонационно голосом. Упражнять умение определять место звука в слове, выполнять звуковой анализ слов, делить слова на слоги. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, плавно и безотрывно обводить предмет, дорисовывать предметы по образцу. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
61.	Звуковой анализ слова «Лист»	<p>Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.</p> <p>Задачи: совершенствовать умение называть слова на заданный звук, выделять его интонационно голосом. Упражнять умение определять место звука в слове, выполнять звуковой анализ слов и называть слова в единственном и множественном числе, определять ударение в словах. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
62.	Звуковая схема слова	<p>Цель: формировать навык подбирать слова к звуковой схеме слова.</p> <p>Задачи: учить подбирать слова к звуковой схеме слова. Совершенствовать умение детей называть слова на заданный звук и выделять его интонационно голосом. Упражнять умение называть слова на заданный слог. Закреплять умение дорисовывать предметы по образцу, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
63.	Обучаемся, играя	<p>Цель: формировать знания о звуках и словах.</p> <p>Задачи: совершенствовать навык называть слова на заданный звук и слог, делить слова на слоги, определять</p>

		ударный слог, подбирать слова к звуковой схеме слова. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии разной структуры слева направо, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
64.	Что мы знаем и умеем	Цель: формировать навык подбирать слова к звуковой схеме слова. Задачи: продолжать учить детей называть слова на заданный звук и выделять его интонационно голосом. Упражнять умение добавлять в слово пропущенный слог, подбирать слова к звуковой схеме слова. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
65	Чему мы научились	Цель: формировать навык подбирать слова к звуковой схеме слов. Задачи: продолжать учить детей подбирать слова к звуковой схеме слова. Совершенствовать навык называть слова на заданный звук, слог, добавлять в слова пропущенные слоги. Упражнять умение подбирать слова, сходные по звучанию, количеству звуков и слогов в слове. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку, плавно и безотрывно обводить предметы по точкам. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
66.	Предложение	Цель: формировать понятие «предложение». Задачи: познакомить детей с понятием предложение, учить составлять предложение из двух слов в определенной последовательности, называть первое, второе слово. Совершенствовать навык добавлять пропущенный звук в слово, называть слова во множественном числе. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии разной структуры слева направо, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
67.	Схема предложения	Цель: формировать умение составлять предложения по схеме. Задачи: учить составлять предложение из двух и трех слов в определенной последовательности, составлять схему предложения и называть слова в предложении по порядку. Упражнять навык находить заданный звук в слове, подбирать слова к звуковой схеме слова. Закреплять умение обводить предметы плавно и безотрывно по точкам, писать

		элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
68.	Схема предложения	Цель: формировать умение составлять предложения и схемы к ним. Задачи: учить составлять предложения из трех слов в определенной последовательности, называть первое, второе и третье слово в предложении и составлять схему предложения. Упражнять умение подбирать слова к звуковой схеме слова, добавлять звук в начало слова, слова в предложения по смыслу. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и усидчивость.
69.	Что мы знаем и умеем	Цель: формировать навык составлять предложения и схемы к ним. Задачи: закреплять умение подбирать слова к звуковой схеме слова, умение самостоятельно называть слова на заданный слог. Совершенствовать умение составлять предложения, называть по порядку каждое слово в предложении, составлять схему предложения. Упражнять умение добавлять пропущенные слова в предложение. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать в клетках слева направо, плавно и безотрывно отводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
70.	Учимся составлять предложение	Цель: формировать навык составлять предложения и схемы к ним. Задачи: совершенствовать навык составлять предложения, определять и называть слова по порядку, составлять схему предложения. Уточнить знания детей об ударении в словах и его значении, совершенствовать умение правильно произносить слова, выделять в них ударный слог. Упражнять умение называть слова во множественном числе. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
71.	Чему мы научились	Цель: формировать навык составлять предложения и схемы к ним. Задачи: закреплять знания детей о звонких и глухих согласных звуках, умение добавлять пропущенный слог в слово, делить слова на слоги. Упражнять умение составлять предложения, называть первое, второе, третье слово в

		предложении и составлять схему к ним. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
72.	Что мы знаем и умеем	<p>Цель: обобщить знания детей.</p> <p>Задачи: обобщить и систематизировать знания о понятиях: звук, слог, слово, ударение. Совершенствовать умение находить слова с разной длительностью звучания. Упражнять умение проведения звукового анализа слов, делении слов на слоги, определении места ударения в слове, умение определять место звука в слове, подбирать слова к звуковой схеме слова, составлять предложения из трех слов и схемы к ним. Развивать фонематический слух, память, мелкую моторику кисти рук. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>

Конспекты организованной учебной деятельности

№1

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуки, которые нас окружают.

Цель: формировать понятие «звук».

Задачи: учить детей слышать в словах разные звуки и различать речевые и неречевые звуки. Упражнять умение интонационно произносить звуки. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: произносят выделенные звуки в слове.

Понимают: что такое «звук», его значение в слове.

Применяют: навык работы в тетради, представление о звуках в словах.

Оборудование и материалы: предметные картинки – ласточка, солнышко, жук, зонт, мышка, машина, зеркала по количеству детей, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: слово – сөз, звук – дыбыс.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Доброе утро, мои друзья. В детский сад вы сегодня пришли с хорошим настроением?

Все-все возьмемся за руки. Это наш круг радости. Посмотрите друг на друга. Улыбнитесь друг другу. Порадуйтесь друг другу.

Я люблю свой детский сад,

В нем полным-полно ребят.

Раз, два, три, четыре, пять...

Жаль, что всех не сосчитать.

Может, сто их. Может, двести.

Хорошо, когда мы вместе. (Самопознание)

2. Основная часть.

Знакомство: педагог знакомит детей с новым предметом «Основы грамоты», рассказывает, что нового узнают дети на занятиях. Показывает рабочую тетрадь.

Проблемный вопрос:

– Что такое звук? Какие бывают звуки?

Дети обсуждают, делятся знаниями из личного опыта.

Педагог предлагает послушать звуки природы (*включает аудиозапись разных звуков*).

– Это звуки природы.

Звук – это то, что мы слышим. Звуки бывают неречевые, их издают разные предметы.

– Какие звуки можно услышать дома?

(Показывает картинки бытовой техники на кухне.)

Дети называют бытовую технику, какие звуки можно услышать на кухне.

– Какие звуки можно услышать на улице?

(*На улице можно услышать движение машин.*)

Педагог предлагает рассмотреть картинки.

– Кто изображен на картинке? Что они делают?

– Прислушайтесь, какие звуки произносят люди? Какие слова вы услышали и что они означают? («*АУ!*» означает: «Заблудилась, отзовитесь!») «*Уа!*» – плачет малыш. «*Но!*» – так погоняют лошадку).

– Что говорят, когда рубят дрова? (*Ух!*)

Все они произносят слова. Для того чтобы услышать звуки в слове, надо произнести слово протяжно: «*Уууххх! Нннооо! Аааууу! Уууааа!*»

В ходе обсуждения приходят к выводу, что звуки речи произносит только человек.

Педагог подводит детей к выводу: **слова состоят из звуков (они звучат)**.

– Произнося слово протяжно и внимательно прислушиваясь, вы научитесь слышать все звуки в слове и «записывать» слово с помощью фишек-квадратиков (так мы будем обозначать звук).

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Какие звуки они могут издавать? Повтори.

2. Что произносят дети? Повтори.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Дети называют предметы, повторяют звуки.

Педагог проводит индивидуальную работу.

Работа со словами.

(Педагог вывешивает на доску предметные картинки: ласточка, солнышко, жук, зонт, мышка, машина.)

– Слова, дети, звучат. Каждое слово звучит по-своему, по-разному. Одни слова звучат ласково (ласточка, солнышко), другие звонко (зонт, жук), третьи произносят как бы шепотом (мышка, машина).

Слова звучат, потому что в них есть звуки. Звуки в словах разные: одни мы произносим громко и звонко, другие тихо и глухо. Давайте с вами поиграем.

Дидактическая игра «Скажи, как я» (с мячом).

Педагог:

– Я буду вам бросать мяч и называть любое слово. Вы должны повторить его так, как сказала я, и бросить мяч обратно мне.

Примерные слова: *ррука, ррека, доммм, ввволк, саххар, шаррр, кружжжжок, гуссси, зззонт, ввваза, машишина, лллиса, зззаяц, мяччч, мышишика, муххха, птицца, виллка.*

(В игре принимают участие все дети.)

Голос, его значение

Педагог:

– Произносить звуки нам помогает наш голос. Если мы «включаем» наш голос, то звук мы произносим и слышим. А если наш голос «выключен», то звук мы не можем произнести и услышать.

– Произносить звук нам еще помогает наш рот. Возьмите зеркало и посмотрите на свой ротик. Кто живет в твоем ротике? Правильно: зубы, язык и губы. Они нам тоже помогают произносить звуки.

Билингвальный компонент: слово – сөз, звук – дыбыс.

Физминутка

Ветер тихо клен качает,

Вправо, влево наклоняет.

Ветер выше, выше, выше,

Деревцо все ниже, ниже.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи предметы.

Педагог знакомит с правилами посадки при письме, положения тетради, руки, карандаша в руке.

Ознакомление с правилами посадки при письме:

– Сидеть при письме нужно прямо, не сгибаясь.

- Держать оба локтя таким образом, чтобы они не опирались на стол или, в крайнем случае, опирались на него равномерно.
- Придерживать тетрадь левой рукой.
- Писать в прописи надо аккуратно, не нажимать сильно карандашом, не обводить одну линию несколько раз, не исправлять.

Перед выполнением графической работы педагог показывает движения руки в воздухе, дети повторяют.

Пальчиковая гимнастика «Салютики».

Сильно пальцы мы сожмем,
А потом их разожмем.
Раз – два, раз – два,
Хорошо идут дела.
Дети приступают к выполнению задания.
Педагог обращает внимание детей на осанку.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

- Из чего состоят слова?
- Какие бывают звуки в словах?
- Кто произносит речевые звуки?
- Кто произносит неречевые звуки?

Просит дать самооценку своей деятельности. Было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№2

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звук. Его значение в слове

Цель: формировать понятие «звук».

Задачи: учить детей слышать в словах разные звуки, давать им характеристику; добавлять пропущенный звук в слово и выделять его интонационно голосом. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, писать прямые линии по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук при выполнении графических работ. Воспитывать аккуратность, усидчивость.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: произносят выделенные звуки в слове.

Понимают: что такое «звук», его значение в слове.

Применяют: навык работы в тетради, представление о звуках в словах.

Оборудование и материалы: предметные картинки – лейка, корова, машина, медведь, птица, цыпленок, зонт, шляпа, корзина, лиса, кошка, волк, ваза, карандаш, цветок, ножницы, сумка, коробка, ракушка, телефон, картинки к сказке «Репка», рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сез.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог предлагает встать в круг радости.

– Предлагаю сегодня объявить в нашем детском саду день друзей. Посмотрите друг на друга. Улыбнитесь друг другу. Порадуйтесь друг другу.

К тебе я обращаюсь, друг!

Вставай скорее с нами в круг.

Почувствуй радость и тепло,
Нам всем с друзьями хорошо. (Самопознание)

2. Основная часть.

Работа со звуками.

Педагог:

– На прошлом занятии мы говорили о звуках. Звуки мы произносим и слышим. Звуки бывают разные: одни мы произносим громко, другие – тихо.

Для того чтобы научиться правильно произносить звуки, мы с вами будем выполнять артикуляционную гимнастику, выполнять специальные упражнения, чтобы «разогреть» ваши мышцы рта, языка, щек и губ.

Артикуляционная гимнастика.

«Дудочка» – губы нужно сложить в трубочку и максимально вытянуть вперед, удерживать в данном положении 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Зaborчик» – улыбнуться очень широко, чтобы показать зубки, удерживать в данном положении 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Кролик» – приподнять верхнюю губу и удерживать 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

Игровое упражнение «Покажи».

как шипит змея;
фыркает ежик;
воет волк;
шуршат листья;
 капает дождик.

Дидактическая игра «Назови первый звук» (с мячом).

Педагог называет слово, выделяя первый звук. Бросает мяч ребенку. Дети называют первый звук в слове и бросают мяч обратно. Примерные слова: *ббблка(бь), ввволк(в), жжжжук(ж), зззима(зь), чччасы(ч) иишикола(ш), зззонт(з), лллента(ль), ѹщщщетка(иц), чччулок(ч), жжжжсаба(ж), сссапог(с), зззамок(з), ввваза(в), иишишалаш(ш), ччччерепаха(ч), фффантик(ф), сссобака(с), фффара(ф)* и т.д. (В игре принимают участие все дети).

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинку к русской народной сказке «Репка». Назови персонажей сказки. Повтори, какие звуки ты слышишь в словах «жучка» и «кошка».

Педагог вместе с детьми вспоминают содержание сказки «Репка», называют персонажей. Педагог выставляет на фланелеграфе картинки.

Физминутка

Кузнечики, поднимайте плечики.
Прыгайте, кузнечики,
Прыг-скок, прыг-скок,
Прыг-скок. Стоп.

Работа со звуком «Ж».

Педагог:

– Послушайте, как я назову все картинки: *репка, дед, бабка, внучка, жучка, мышка, кошка*.

– Теперь я по-другому скажу слово «жучка» – *жжжжучка*.

– Повторите это слово. Мы долго произносим звук «ж». Давайте все вместе скажем этот звук.

– Что вам напоминает этот звук?

– Правильно, полет шмеля, жука. Скажите слово «жучка» так, чтобы мы хорошо услышали этот звук, как жужжит в нем жук.

Работа со звуком «Ш».

Педагог:

– Кто пришел на помощь «жучке» в сказке «Репка»?

- Правильно, кошка. Послушайте, как я скажу слово *кошишка*. Повторите, как я.
- В слове *кошка* мы долго произносим звук «ш». Давайте все вместе скажем этот звук.
- Что вам напоминает этот звук?
- Правильно, шелест листьев, шипение змеи, шум ветра. Скажите слово *кошка* так, чтобы мы хорошо услышали этот звук, как в нем шумит ветер.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз.

Дидактическая игра «Доскажи звук».

Педагог:

– Я вам буду показывать карточки с изображением предметов и называть слова, пропуская некоторые звуки. Вы должны добавить звук, который я забыла назвать, чтобы получилось целое слово. Примерные слова: ...*ейка*; ...*ашина*; ...*орова*; ...*едведь*; ...*тица*; ...*ыпленок*; ...*онт*; ...*ляпа*; ...*орзина*; ...*иса*; ...*ошка*; ...*олк*; ...*аза*; ...*арандаши*; ...*веток*; ...*ожницы*; ...*умка*; ...*оробка*; ...*акушка*; ...*еленфон* и т.д.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

2. Обведи по контуру.

3. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы показывает движения руки в воздухе, дети повторяют.

Пальчиковая гимнастика «Коза».

У козы торчат рога,
Забодать может она.
У лошадки бьется грива,
Бьет копытами игриво.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей за активную работу.

Просит рассказать, что понравилось на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности. Было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№3

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Слово. Как звучат слова

Цель: формировать понятие «слово».

Задачи: учить детей понимать, что слова состоят из звуков, они звучат; учить вслушиваться в звучание слов, находить слова с разной длительностью звучания (короткие, длинные). Упражнять умение договаривать недостающие звуки в словах и выделять их интонационно голосом, добавлять пропущенные слова в предложения по смыслу. Закреплять умение безотрывно и плавно обводить предметы по точкам, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук при выполнении графических работ. Воспитывать аккуратность, самостоятельность

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют звуки в словах, дают им характеристику.

Понимают: что слова бывают длинные и короткие.

Применяют: навык работы в тетради, отвечают на вопросы.

Оборудование и материалы: кукла Алларкосе, предметные картинки – книга, мяч, корзина, велосипед, лук, кукла, мышка, солнце, домик, бусы, конфета, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, длинное слово – ұзын сөз, короткое слово – қысқа сөз.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Приглашаю вас в круг радости. Давайте поприветствуем друг друга!

Здравствуй, мир!

Здравствуй, свет!

Здравствуй, добрый человек!

Все мы в группе как семья!

Рады все: и ты, и я!

Очень любим вместе быть,

«С добрым утром» говорить. (Самопознание)

2. Основная часть.

– Из чего состоят слова?

(Слова состоят из звуков, звуки мы слышим и произносим.)

Артикуляционная гимнастика.

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» ваши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Дудочка» – губы нужно сложить в трубочку и максимально вытянуть вперед, удерживать в данном положении 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Зaborчик» – улыбнуться очень широко, чтобы показать зубы, удерживать в данном положении 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Кролик» – приподнять верхнюю губу и удерживать 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

Сюрпризный момент.

– Сегодня к нам в гости пришел Алдаркосе (показывает куклу). Алдаркосе любит выполнять разные интересные задания и просит нас ему помочь.

Задание 1.

Дидактическая игра «Доскажи звук».

– Я вам буду показывать картинки с изображением предметов и называть слово, а вы должны добавить звук, который я забыла назвать, чтобы получилось целое слово.

Примерные слова: ...нига; ...ячик; ...орзина; ...елосипед; ...ук; ...укла; ...ышка; ...олнце; ...омик; ...усы, ...онфета, ...орт, ...обака, ...аран, ...ашина, ...евочка, ...онарик, ...абочка, ...раски, ...айник, ...ожницы, ...акета, ...амокат, ...ерепаха, ...апка, ...ейка, ...ороженое и т.д.

Задание 2.

Педагог:

– Алдаркосе принес картинки. Нужно назвать предметы, которые на них нарисованы (педагог вывешивает картинки на доску): книга, мяч, корзина, велосипед, лук, кукла.

Вы называли разные слова. Слова могут обозначать предметы (стол, книга, мяч), действия (бегает, играет, прыгает), признаки (белый, большой, вкусный). Все слова состоят из звуков. В слове может быть много звуков, а может быть мало. Слова могут быть длинными и короткими.

Дидактическое упражнение «Слово можно измерить».

Педагог:

– Когда мы произносим слово, то ладошки надо раздвигать в стороны. Если слово короткое, то расстояние между ладошками будет маленькое, короткое, а если слово длинное, то расстояние между ладошками будет большое, длинное.

Примерные слова: лук, кот, машина, паровоз.

Педагог:

– Запомните: если в слове много звуков, то слово длинное, а если в слове мало звуков, то слово короткое.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, длинное слово – ұзын сөз, короткое слово – қысқа сөз.

Задание 3.

Дидактическое упражнение «Добавь слово».

Педагог:

– Алдаркосе принес стихи, но в них не хватает слов. Поможем ему найти слова. Я буду читать строчку из стихотворения, а вы должны добавить слово, которое «потерял» Алдаркосе.

Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке ... (*лану*).
Рыщет волк в густом лесу,
Ищет кумушку ... (*лису*).
Мы щенка в воде и мыле
Два часа мочалкой ... (*мыли*).
Звери задрожали,
В обморок ... (*упали*).
Долго-долго крокодил
Море синее ... (*тушил*).
Уронила белка шишка,
Шишка стукнула ... (*зайчишку*).

Ночью темень. Ночью тиши.
Рыбка, рыбка, где ты ... (*спишь*).
Часто к озеру напиться
Ходит рыжая ... (*лисица*).
Заглянула в дверь коза,
Очень грустные ... (*глаза*).
По ночам сове не спится,
Ведь сова ночная ... (*птица*).
Я сегодня сбилась с ног –
У меня пропал ... (*щенок*).
Дети в скверике сидели
И мороженое ... (*ели*).

Физминутка.

На зарядку солнышко
Поднимает нас.
Поднимаем руки мы
По команде – раз.
А над нами весело
Шелестит листва.
Опускаем руки мы
По команде – два!

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови картинки. Определи, какие слова длинные, а какие – короткие. Если слово длинное, соедини картинку с длинной полоской. Если слово короткое – с короткой полоской.

2. Рассмотри картинки. Как ты назовешь предметы на картинках одним словом?

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания. Дети называют слова, с помощью ладошки определяют длину слов, соединяют с полосками.

Педагог проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи предметы.

4. Проведи линии по точкам.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы показывает движения руки в воздухе, дети повторяют.

Пальчиковая гимнастика «Засолка капусты».

Мы капусту рубим, рубим,
Мы морковку трем, трем,
Мы капусту солим, солим,
Мы капусту жмем, жмем.
Дети приступают к выполнению задания.
Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

Просит рассказать, какие задания на занятии были интересны.

Просит дать самооценку своей деятельности. Было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№4

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты

Тема: Слово. Его лексическое значение

Цель: формировать понятие «звук», «слово».

Задачи: учить детей правильно называть слова и определять их лексическое значение. Обогащать словарный запас и активизировать речь детей. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, писать линии по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют слова и понимают их значение.

Понимают: что слова могут обозначать предметы, явления, признаки, свойства и качества.

Применяют: умение классифицировать предметы, отвечать на вопросы.

Оборудование и материалы: конверт, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: осень – күз, дождь – жаңбыр, ветер – жел, холодно – сұық.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Круг радости.

– В круг радости давайте встанем, чтобы пожелать друг другу хорошего дня.

Осень в гости к нам пришла,
Листьев много принесла.
Ветерок подует бойко
На листочки очень стойко.
Будем с вами мы листочки,
Покружимся – полетаем.

2. Основная часть.

Закрепление пройденного.

– Все слова состоят из звуков, звуки мы слышим и произносим. Если в слове много звуков, то слово длинное; если в слове мало звуков, то слово короткое.

Сюрпризный момент

– Посмотрите, кто пришел сегодня к нам в гости (*вывешивает картинку*). Это Старичок-годовичок. Он дал мне этот конверт и попросил отгадать его загадки. Отгадаем?

Пришла без красок и без кисти,
И перекрасила все листья.
(Осень)

Невидимка озорной
Листья в воздухе кружит,
И куда-то он спешит.
(Ветер)

Приходил – стучал по крышам,
Уходил – никто не слышал.
(Дождь)

Работа со словами

Педагог:

– Какие интересные загадки загадал Старичок-годовичок. Какими красивыми словами он рассказал нам про осень, ветер и дождик. А вы помните, что такое «слово»? Из чего состоит слово и что может обозначать слово? (*Ответы детей*)

Подведем итог. Словами мы называем предметы, можем рассказать об этом предмете, какой он, большой или маленький, какого цвета, как можно использовать этот предмет.

Например: *яблоко, груша, лимон* – это название фруктов, и обозначают они фрукты; *помидор, огурец, лук* – называют и обозначают овощи; *малина, клубника, шиповник* – называют и обозначают ягоды; *стол, стул, кровать* – называют и обозначают предметы мебели; *тарелка, кружка, чашка* – называют и обозначают предметы посуды; *рубашка, брюки, платье* – называют и обозначают предметы одежды; *жук, бабочка, кузнецик* – называют и обозначают насекомых; *сельдь, сазан, судак* – называют и обозначают рыб; *ворона, сорока, скворец* – называют и обозначают птиц; *береза, тополь, ива* – называют и обозначают деревья; *роза, тюльпан, ландыш* – называют и обозначают цветы; *корова, лошадь, заяц, олень, волк* – называют и обозначают животных; *автобус, самолет, автомобиль* – называют и обозначают транспорт; *хлеб, молоко, колбаса, мясо* – называют и обозначают продукты питания; *бегать, прыгать, идти* – называют и обозначают действие предмета; *красный, желтый, большой, низкий, горячий, горький, кислый* – называют и обозначают признаки предмета; *дождь, снег, град, молния* – называют и обозначают явления природы.

«Слово» звучит и называет все предметы, которые нас окружают.

Дидактическое упражнение «Кто больше назовет слов».

Педагог:

– Я вам буду называть категорию предмета, а вы должны назвать слова, которые их обозначают. Например, я говорю «фрукты», а вы называете слова, которые называют и обозначают фрукты: *банан, яблоко, груша, лимон, ананас, киви, хурма, айва* и т.д.

Примерные категории: *одежда, посуда, овощи, насекомые* и т.д.

Билингвальный компонент: осень – күз, дождь – жаңбыр, ветер – жел, холодно – сұық.

Дидактическая игра «Я скажу, а ты покажи».

Педагог:

– Я буду вам называть слова, которые обозначают действие, а вы это действие будете выполнять.

Примерные слова для задания: *бежать, прыгать, сидеть, стоять на одной ноге, поднять руки, присесть, вытянуть руки вперед, хлопнуть, топнуть и т.д.*

Физминутка

Осень, мы гулять идем,
Листья сыплются дождем,
Под ногами шелестят,
И шуршат, шуршат, шуршат.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинку. Что делают дети? Назови слова-действия.
2. Рассмотри картинки. Назови одним словом каждую группу предметов и признаки каждого предмета.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Педагог проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи по контуру, начинай с точки.
4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы педагог показывает движения руки в воздухе, дети берут в руки карандаш, повторяют движение в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «На работу».

Большой палец встал один,

Указательный – за ним,
Средний будит безымянный,
Тот поднял мизинчик малый.
Встали братцы все – «Ура!»
На работу им пора.

Дети приступают к выполнению задания.
Педагог обращает внимание детей на осанку.
Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Педагог подводит итог, хвалит детей за активную работу.

- О каком времени года были загадки?
- Назовите свое самое любимое слово.

Просит дать самооценку своей деятельности. Было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№5

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Что мы знаем о звуках и словах

Цель: формировать понятие «звук», «слово».

Задачи: учить называть слова на заданный звук и интонационно его выделять голосом. Уточнить знания детей о лексическом значении слов и умение определять длинные и короткие слова. Закреплять умение безотрывно и плавно обводить предметы по точкам, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: выполняют задания, называют звуки и слова.

Понимают: что слова обозначают явления, предметы, их свойства и признаки.

Применяют: умение называть слова на заданный звук, навык работы в тетради.

Оборудование и материалы: звуковые часы (круг со стрелками), Алдаркосе (кукла), рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, длинное слово – ұзын сөз, короткое слово – қысқа сөз.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Круг радости.

– Как хорошо, что сегодня мы собрались вместе, улыбнитесь друг другу и в наш круг соберитесь. Повторяйте вместе со мной.

Я твой друг,
И ты мой друг.
Крепко за руки возьмемся
И друг другу улыбнемся!

2. Основная часть

– Что значит «слова звучат»? (*Они состоят из звуков.*) Звуки в словах идут один за другим, как бусинки на ниточке.

Артикуляционная гимнастика

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» ваши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Дудочка» – губы нужно сложить в трубочку и максимально вытянуть вперед, удерживать в данном положении 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Зaborчик» – улыбнуться очень широко, чтобы показать зубы, удерживать в данном положении 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Кролик» – приподнять верхнюю губу и удерживать 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

Артикуляция гласного звука «а» – широко открыть гортань, образовать большое кольцо и сильно зевнуть – воздух выходит широкой струей.

Работа со звуками

Дидактическое упражнение «Назови слова на заданный звук».

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с гласного звука «а».

– Я знаю такие слова: *аист, антенна, айва*. (За правильный ответ педагог дает ребенку фишку.)

Примерные слова: *абрикос, ананас, арбуз, автобус, афшиа, айран, астра, абажур, абонемент, айсберг, антилопа, апельсин, акула, алмаз, аллергия, аромат, анекдот, Алеша, Анна и т.д.*

В конце игры определяется победитель.

Работа со словами

Задание 1.

Дидактическое упражнение «Слово можно измерить».

Педагог называет слова, дети определяют, слово длинное или короткое.

Напоминает, что с помощью ладошек можно определить длину слова. Если слово короткое, то расстояние между ладошками будет короткое, маленькое, а если слово длинное, то расстояние между ладошками будет длинное.

Примерные слова: *лак, ток, электропоезд, светильник*.

Задание 2.

Дидактическое упражнение «Назови одним словом».

Педагог:

– Я буду вам называть группу предметов, а вы должны назвать данную группу предметов одним словом. Например, тарелка, стакан, чашка, кружка – что это? – посуда. Примерные группы предметов: *диван, стол, стул, шкаф, кровать; яблоко, груша, банан, лимон, гранат; платье, рубашка, кофта, брюки, футболка; роза, тюльпан, гвоздика, мак, хризантема; колбаса, мясо, сосиски, сыр, масло; кошка, собака, корова, лошадь, баран; липа, тополь, клен, береза, ива; батон, каравай, булочка, сушка, пирожок; лук, морковка, капуста*.

Задание 3.

Дидактическое упражнение «Назови наоборот».

Педагог:

– Я буду вам называть слово, а вы должны назвать противоположное по значению слово. Примерные пары слов: *горячий – холодный; маленький – большой; белый – черный; высокий – низкий; твердый – мягкий; тяжелый – легкий; полный – пустой; толстый – худой; грустный – веселый; длинный – короткий, злой – добрый, широкий – узкий, большой – здоровый, молодой – старый, горький – сладкий*.

Сюрпризный момент.

– В гости к нам пришел Алдаркосе (кукла). Он принес нам интересную карту-схему. Посмотрите, что принес Алдаркосе. (Педагог показывает карту-схему часов.) Как вы думаете, что это?

Поясняет:

– Это «звуковые часы», на них изображены картинки вместо цифр. Алдаркосе хочет научить нас пользоваться звуковыми часами. Нам надо дорисовать стрелки.

– Я буду показывать указкой на предметы, а вы будете называть эти предметы (*педагог показывает, дети называют*).

Педагог работает со звуковыми часами на доске, дети выполняют задание в рабочей тетради.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки.

Назови два слова, которые обозначают диких животных. Соедини картинки стрелками.
Назови два слова, которые обозначают предметы посуды. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые обозначают домашних животных. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые обозначают овощи. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые обозначают фрукты. Соедини картинки стрелками.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, длинное слово – ұзын сөз, короткое слово – қысқа сөз.

Физминутка

Очень трудно так стоять,
Руки в стороны держать.
Ты как цапелька постой
На одной ноге, потом – другой.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

2. Обведи предметы.

3. Проведи линии по точкам.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы показывает движения руки в воздухе.

Дети берут в руки карандаш, повторяют движения руками в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Прогулка».

Раз, два, три, четыре, пять,
Вышли пальчики гулять.
В домик спрятались опять,
Можно пальчики считать.
Раз, два, три, четыре, пять,
Пошли снова пальчики гулять.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что сегодня было особенно интересным на занятии?

Алдаркосе прощается с детьми.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№6

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуки и слова – наши лучшие друзья.

Цель: формировать знания детей о звуке и его значении в слове.

Задачи: учить вслушиваться в звучание слов, находить слова с разной длительностью звучания (короткие, длинные). Дифференцировать понятия «звук» – «слово». Упражнять умение интонационно произносить звуки. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, писать линии по образцу слева направо. Развивать фонематический

слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют звуки, слова, подбирают слова по смыслу.

Понимают: значение термина «звук», «слово».

Применяют: навык работы в тетради, умение определять звуки, слова.

Оборудование и материалы: рабочая тетрадь №1, мяч, фишки.

Билингвальный компонент: длинное слово – ұзын сөз, короткое слово – қысқа сөз, мяч – доп, пирамида – пирамида, черепаха – тасбақа.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог.

– Доброе утро! Скорей вставайте в наш круг радости. Возьмите друг друга за руки и крепко их сожмите, чтобы наши ладошки стали горячими.

Повторяйте вместе со мной.

Утро доброе настало,
Улыбнулось нам в окно,
На душе светлее стало,
Ведь с друзьями так легко
В группе весело у нас
Каждый день и каждый час

2. Основная часть.

Закрепление пройденного материала.

Все слова состоят из звуков, звуки мы слышим и произносим. Произносить звуки нам помогает наш голос. Если мы «включаем» наш голос, то звук мы произносим и слышим. А если наш голос «выключен», то звук мы не можем произнести и услышать. Звуки в словах разные: одни мы произносим громко и звонко, другие тихо и глухо.

Если в слове много звуков – это слово длинное, если в слове мало звуков – слово короткое.

«Слово» звучит и называет все предметы, которые нас окружают. Словом можно назвать не только предметы, но и действия, качества предметов и их свойства.

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Пятачок» – нужно вытянуть губы трубочкой, а затем сомкнутыми губами вращать по кругу в разные стороны. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Лопни шарик» – щеки надуваются, а затем ребенок должен легонько ударить по ним, чтобы воздух вышел. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Рыбка» – щеки вытягиваются вперед и в таком положении удерживаются 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

Педагог предлагает устроить игротеку со звуками и словами.

За каждый правильный ответ дети получают фишку.

В конце ОУД фишки подсчитываются, определяется победитель.

Работа со звуками

Дидактическая игра «Назови, как я» (с мячом).

Педагог:

— Я буду называть звук и бросать вам мяч, а вы должны его повторить точно так же, как я произнесла, и перебросить мяч обратно мне. Примерные звуки : -а-, -о-, -и-, -л-, -н-, -к-, -у-, -м-, -я-, -е-, -с-, -э-, -д-, -з-, -е-, -и-, -ы-, -и- -ё-, -ж-, -з-, -о-, -н-, -п-, -м-, -ю-, -ф-, -х-, -ч-, -и-.

(В игре принимают участие все дети.)

Дидактическое упражнение «Назови слова».

Педагог:

– Назовите слова, в которых есть звук ветра.

Примерные слова: *шишигаю, шишиью, шишикола, сушишика, картошишика, фишишика, мишишика, братишишика, шалунишишика, гармошишика, ладошишика, игрушишика и т.д.*

Педагог:

– Молодцы, все правильно выполнили задание.

Работа со словами

Дидактическое упражнение «Измерим слово».

Педагог:

– Предлагает измерить слова и узнать, какие они. Поставьте ладошки на стол и вместе «прошагайте» следующие слова: *мяч и пирамида; рак и черепаха; лук и экскаватор.*

Билингвальный компонент: длинное слово – ұзын сөз, короткое слово – қысқа сөз, мяч – доп, пирамида – пирамида, черепаха – тасбақа.

Дидактическое упражнение «Собери слово».

Педагог:

– Сделайте ладошки «чащечкой». Я буду вам «бросать» звуки, а вы должны их «поймать» и собрать целое слово. Звуки нельзя ронять и переставлять. Примерные звуки: -ж. у. к.-, -м.а.к.-, -л.е.с.-, -д.о.м.-, -д.ы.м.

Дидактическое упражнение «Доскажи словечко».

Педагог:

– Я буду называть первое слово, а вы должны добавить второе слово, которое подходит по смыслу. Примерные слова: *хитрая ..., злой ..., косолапый ..., трусливый ..., серая ..., рогатый ..., зеленый ..., желтое ..., красивая ..., большой ..., ядовитый ..., колючий ..., холодная ..., горячий ..., вкусное ..., белый ..., красный ..., веселая ..., тяжелый ..., умный ..., теплый ..., острый ..., высокий ..., серая ..., ароматный ..., твердый ..., стеклянный ... и т.д.*

Подсчитываются фишки, определяется победитель.

Педагог:

– Молодцы, все правильно выполнили задание.

Физминутка.

Села кошка под кусточек,
Сыра скушала кусочек.
Встала кошка, потянулась,
Ее шерстка развернулась.

Работа в рабочей тетради

1. Рассмотри картинки. Назови. Определи первый звук в словах. Если в слове слышишь песенку комара, соедини картинку с домиком комара. Если в слове слышишь песенку жука – с домиком жука.

2. Рассмотри и назови предметы. Определи, какие слова длинные, а какие – короткие. Если слово длинное, соедини картинку с длинной полоской. Если слово короткое – с короткой полоской.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Педагог проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи по контуру, начинай с точки.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Крючочки».

Крепко держатся дружочки,

Не разжать нам их крючочки.
Сильно сильно их сожмем,
А потом их разожмем.
Раз, два, три, четыре, пять,
Повторяем все опять.

Дети приступают к выполнению задания.
Педагог обращает внимание детей на осанку.
Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей за активную работу.
Просит рассказать, что было интересно на занятии, что понравилось.

Дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№7

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Гласные звуки.

Цель: формировать понятие «гласный звук».

Задачи: познакомить детей с понятием «гласный звук»; учить обозначать гласный звук условным обозначением – красной фишкой. Закреплять умение безотрывно и плавно обводить предметы, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: различают и называют гласные звуки.

Понимают: значение термина «гласный звук».

Применяют: навык работы в тетради, умение обозначать звуки условным обозначением.

Оборудование и материалы: зеркала на каждого ребенка, красные фишки, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, длинное слово – ұзын сөз, короткое слово – қысқа сөз.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, мои девочки и мальчики. Приглашаю вас в круг радости! Давайте встанем так: мальчик-девочка, мальчик-девочка. И поприветствуем друг друга такими словами.

Нежные, добрые девочки,
Сильные, смелые мальчики,
Встанем в круг. За руки возьмемся
И радостно друг другу улыбнемся! (Самопознание)

2. Основная часть.

Повторение пройденного материала.

- Что такое звуки?
- Что могут обозначать слова?
- Какие бывают слова? (длинные и короткие).

Дидактическое упражнение «Измерим слово»

Педагог:

– Поставьте ладошки на стол. Когда мы будем произносить слово, то ладошки надо раздвигать в стороны. Если расстояние между ладошками будет маленькое – то слово короткое, а если расстояние большое – то слово длинное. Измерим слова: *мир*, *друг*, *здравствуй*.

Педагог обращается к детям:

– Назовите, какое слово вы подарили бы своему другу.

Знакомство с гласными звуками.

Педагог:

– Звуки, которые произносит человек, бывают самые разные. Одни звуки мы произносим свободно, легко, другие встречают разные препятствия, их произносить трудно. Возьмите зеркало и посмотрите в него. Что нам помогает произнести звук? Правильно, это ваш рот. Рассмотрите, что находится у вас во рту: *язык*, *зубы*, *губы*. Они помогают нам в произношении звуков.

Дидактическое упражнение «Включите голос».

Педагог:

– Я буду называть звук, а вы повторяйте его и смотрите в зеркало. Педагог называет звуки *«А, О, У»*. Что-нибудь мешало произнести эти звуки?

Правильно, наш голос не встретил препятствий, он прошел свободно, легко. Эти звуки можно пропеть – *«-а-а-а-; -о-о-о-; -у-у-у-»*.

При произнесении каждого звука рот открывался, язык спокойно лежал во рту.

Поставьте тыльную сторону ладони на горлышко и пропойте со мной звуки. (*Пропевают*.) Мы их произносили с голосом, горлышко дрожало.

Такие звуки называют «гласные звуки».

Запомните: если звук можно петь или долго тянуть, и он не встречает преграды – этот звук называется *гласный звук*.

Артикуляция гласных звуков.

Педагог:

– Выполним упражнения и правильно произнесем гласные звуки.

Артикуляция гласного звука *«а»* – широко открыть гортань, образовать большое кольцо и сильно зевнуть – воздух выходит широкой струей.

Артикуляция гласного звука *«у»* – рот складываем трубочкой, воздух выдыхаем в узкое кольцо губ.

Артикуляция гласного звука *«о»* – рот в кольцо, более широкое, чем на звук *«У»*. Воздух выходит теплой и широкой струей.

Обозначение гласных звуков

Педагог:

– Гласные звуки обозначают красной фишкой.

– Покажите мне красную фишку. Запомните: когда я буду называть гласный звук, вы будете показывать красную фишку.

Игра «Зажги фонарик».

Педагог произносит ряд звуков (гласных и согласных, гласные длительно тянет и поет), на гласный звук дети поднимают красную фишку.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, длинное слово – ұзын сөз, короткое слово – қысқа сөз.

Дидактическая игра «Добавь слово на гласный звук».

Педагог:

– Я буду показывать картинку и называть предмет, а вы должны добавить слово, которое начинается с гласного звука. Примерные слова: *красный ... (арбуз)*, *большой ... (автобус)*, *сладкий ... (ананас)*, *горячий ... (утюг)*, *белое ... (облако)*, *серый ... (ослик)* и т.д.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается с гласного звука [а], соедини картинку с кругом, с гласного звука [о] – с квадратом, с гласного звука [у] – с треугольником.

2. Рассмотри картинки. Назови предметы. Выдели первый звук в словах. Если звук гласный, раскрась квадратик красным цветом.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Физминутка.

Мы листики осенние,
На ветках мы сидим.
Дунул ветер – полетели
И на землю тихо сели.
Ветер снова набежал
И листочки все поднял.
Закружились, полетели
И на землю тихо сели.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи предметы.

4. Проведи линии по точкам.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы педагог показывает движения руки в воздухе.

Дети берут в руки карандаш, повторяют движение в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Теремок».

Стоит в поле теремок,
На двери висит замок.
Открывает его волк –
Дерг, дерг, дерг, дерг.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Какие звуки называют гласными звуками?

– Как произносят гласные звуки?

– Какой фишкой обозначают гласный звук?

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№8

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: В мире гласных звуков.

Цель: формировать понятие «гласный звук».

Задачи: учить называть слова на заданный звук, составлять схему слова. Упражнять умение различать гласные звуки на слух, обозначать гласный звук фишкой в схеме слова. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру и рисовать линии разной структуры – бордюры. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: различают и называют гласные звуки, составляют схему слова.

Понимают: что гласные звуки обозначают красной фишкой.

Применяют: умение определять звуки, знания об условном обозначении гласного звука.

Оборудование и материалы: красные фишки, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, ребята. Хочу всем передать привет: вам, мои девочки и мальчики, и вашим родителям – мамам и папам. Пусть ваши мамы и папы любят вас, а вы их слушайте и уважайте. Приглашаю вас в круг радости! Повторяйте вместе со мной:

Как хорошо, что есть семья!

И у меня! И у тебя!

У птиц, и рыбок, и зверей!

У взрослых есть! И у детей! (Самопознание)

2. Основная часть.

Повторение пройденного материала.

Вопрос-ответ

– Что такое звуки?

– Какие звуки мы называем гласными?

– Как обозначаем гласный звук?

Работа со звуками.

Дидактическое упражнение «Включи голос».

Педагог:

– Я буду называть звук, а вы повторяйте его и смотрите в зеркало.

(Педагог называет звуки «-и-, -э-, -ы-».)

– Что вам мешало произнести эти звуки? Правильно, ваш голос не встретил препятствий, он прошел свободно, легко. Эти звуки можно пропеть – «-и-и-и-; -э-э-э-; -ы-ы-ы-».

При произнесении каждого звука рот открывался, язык спокойно лежал во рту. Поставьте тыльную сторону ладони на горлышко и пропойте со мной звуки. Мы их произносili с голосом, горлышко дрожало?

– Значит, это какие звуки?

Гласные звуки.

– Какие звуки мы называем гласными?

Звуки, при произношении которых воздух не встречает преграду, называются гласными.

Артикуляция гласных звуков.

Педагог:

– Выполним упражнения и правильно произнесем гласные звуки.

Артикуляция гласного звука «и» – расстояние между зубами – кончик мизинца. Во время выдоха следим, чтобы воздух шел прямо в отверстие между зубами.

Артикуляция гласного звука «э» – широко открыть гортань, образовать большое кольцо и сильно зевнуть – воздух выходит широкой струей.

Артикуляция гласного звука «ы» – губы раскрываем, зубы раздвигаем на расстояние мизинца, нижняя челюсть чуть впереди, выдыхаем воздух в середину отверстия между зубами.

Игровое упражнение «Хор».

Дети вместе с педагогом поют гласные звуки (на мотив любой песенки).

– Фишкой какого цвета мы обозначаем гласный звук?

Гласные звуки обозначают красной фишкой.

Игра «Зажги фонарик».

Педагог произносит ряд звуков (гласных и согласных, гласные длительно тянет и поет), на гласный звук дети поднимают красную фишку.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз.

Дидактическое упражнение «Назови слова на заданный звук».

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются со звука «-и-».

– Я знаю такие слова: *игра, избушка, ива*. (За правильный ответ педагог дает ребенку фишку.)

Примерные слова: *игрушки, икра, инжир, индюк, иголка, изюм, индейец, изумруд, иномарка, инструмент, источник, истребитель, ископаемое, игра и т.д.*

В конце игры определяется победитель.

Игровое упражнение «Назови имена детей группы, начинающиеся со звука «а».

Алма, Андрей, Алишер, Ануар, Алина и др.

Работа со схемой.

Педагог предлагает составить схему слова «игра». Приглашает ребенка к доске.

Проговаривают слово, выделяя первый звук. Называют звук, обозначают фишкой красного цвета.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинку. Назови слова с гласным звуком [а].

2. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается с гласного звука [и], соедини картинку с кругом. Если с гласного звука [э] – с квадратом.

Педагог проводит индивидуальную работу.

Физминутка.

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо.

Ветерок все тише, тише.

Деревцо все выше, выше.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи по контуру.

4. Дорисуй по образцу.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы педагог показывает движения руки в воздухе.

Дети берут в руки карандаш, проводят движение рукой в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Зайка».

Ушки длинные у зайки,

Из кустов они торчат.

Он и прыгает, и скачет,

Веселит своих зайчат.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Какие звуки называют гласными звуками?

– Почему гласные звуки можно петь?

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№9

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Гласные звуки – наши друзья.

Цель: формировать понятие «гласный звук».

Задачи: совершенствовать умение называть слова на заданный гласный звук в слове. Упражнять умение обозначать гласный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, писать линии по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют звуки в словах, различают и называют гласные звуки, обозначают гласный звук фишкой.

Понимают: гласные звуки можно петь, тянуть.

Применяют: навык работы в тетради, знания об условном обозначении гласного звука.

Оборудование и материалы: предметные картинки – арбуз, огурец, утка, игрушка, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: длинное слово – ұзын сөз, короткое слово – қысқа сөз, арбуз – қарбызы, огурец – қияр, утка – үйрек, игрушка – ойыншық.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог приглашает детей в круг радости.

Пусть ваши родители, бабушки и дедушки будут здоровы. Желаю, чтобы вся ваша семья была счастливой и веселой.

- Посмотрите друг на друга. Улыбнитесь друг другу. Порадуйтесь друг другу.
 - Сердце я свое открою!
 - Счастьем поделюсь с тобою!
 - Все сердечные слова
 - Говорю я для тебя!

2. Основная часть.

Повторение пройденного материала.

Вопрос-ответ

- Что такое звуки?
- Какие звуки мы называем гласными?
- Как обозначаем гласный звук?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» ваши мышцы рта, языка, щек и губ.

«*Пятачок*» – нужно вытянуть губы трубочкой, а затем сомкнутыми губами вращать по кругу в разные стороны. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«*Лопни шарик*» – щеки надуваются, а затем ребенок должен легонько ударить по ним, чтобы воздух вышел. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«*Рыбка*» – щеки вытягиваются вперед и в таком положении удерживаются 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

Дидактическое упражнение «Пропой звук».

Педагог:

– Я буду вам называть гласный звук, а вы его пропоете голосом. Примерные звуки: *a, o, у, и, ы, э*.

Работа со звуками

Дидактическая игра «Кто больше назовет слов».

Педагог:

– Я предлагаю вам назвать слова, которые начинаются с гласного звука: -а-, -о-, -у-, -и-.

За каждое правильное названное слово я буду давать фишку. В конце игры мы подведем итог и определим победителя.

(В игре принимают участие все дети. Если дети затрудняются, можно показать картинки.)

Билингвальный компонент: длинное слово – ұзын сөз, короткое слово – қысқа сөз, арбуз – қарбыз, огурец – қияр, утка – үйрек, игрушка – ойыншық.

Педагог предлагает отгадать загадки. Назвать первый звук в отгадках.

1. Без крыльев летит,

Без ног бежит,

Без паруса летает.

(Облако)

2. Сер, но не волк,

Длинноух, да не заяц,

С копытами, а не лошадь.

(Ослик)

3. Пусты поля,

Мокнет земля,

Дождь поливает,

Когда это бывает?

(Осенью)

Дети отгадывают загадки, называют в словах-отгадках первый звук – гласный звук «о».

Игровое упражнение «Где спрятался звук «о?».

Педагог называет слова: мышь, сорока, телефон, книга, обруч, почта, помидор.

Если дети услышат звук «о», нужно похлопать в ладоши и назвать это слово.

Дидактическая игра «Добавь слово на гласный звук».

Педагог:

– Я буду вам показывать картинки и называть первое слово, а вы должны добавить второе слово, которое начинается с гласного звука и подходит по смыслу. Примерные слова: красный ... (арбуз), большой ... (автобус), сладкий ... (ананас), сладкая ... (ягода), горячий ... (утюг), белое ... (облако), острые ... (иголка), серый ... (ослик), вкусный ... (абрикос), круглый ... (обруч), красивая ... (юбка), крепкий ... (орех), сердитый ... (индюк), горячий ... (огонь), быстрая ... (юла), сочное ... (яблоко) и т.д.

Физминутка.

Один раз хлопнем,

Два раза топнем,

Три – руки вверх ты подними.

На четыре ты присядь,

А на пять давай скакать.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Выдели первый звук в словах. Если слово начинается с гласного звука, соедини картинку с домиком красного цвета.

2. Рассмотри картинку. Назови слова с гласным звуком [о].

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи предметы.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Рыбки».

Рыбки весело резвятся
В чистой тепленькой воде,
То сожмутся, разожмутся,
То зароются в песке.

Дети приступают к выполнению задания.
Педагог обращает внимание детей на осанку.
Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.
– Какие задания на занятии были интересны?

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№10

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Что мы знаем и умеем

Цель: формировать знания детей о звуке и слове.

Задачи: совершенствовать навык называть слова на заданный гласный звук. Упражнять умение называть слова в уменьшительно-ласкательной форме, подбирать слова по смыслу. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру и соединять линии по пунктиру. Развивать фонематический слух, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют гласные звуки.

Понимают: что слова состоят из звуков, бывают длинные и короткие.

Применяют: умение находить в словах заданный звук, навык работы в тетради.

Оборудование и материалы: Алдаркосе (кукла), звуковые часы (круг со стрелками), рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, длинное слово – ұзын сөз, короткое слово – қысқа сөз.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Добрый день, мои друзья. Соберем наш веселый утренний круг.

Доброго утра,
Легких мыслей
И радостного настроения.

2. Основная часть.

Повторение. Вопрос-ответ

- Что такое звуки?
- Какие звуки мы называем гласными?
- Как обозначаем гласный звук?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Дудочка» – губы нужно сложить в трубочку и максимально вытянуть вперед, удерживать в данном положении 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Зaborчик» – улыбнуться очень широко, чтобы показать зубы, удерживать в данном положении 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Кролик» – приподнять верхнюю губу и удерживать 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Пятачок» – нужно вытянуть губы трубочкой, а затем сомкнутыми губами вращать по кругу в разные стороны. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Лопни шарик» – щеки надуваются, а затем ребенок должен легонько ударить по ним, чтобы воздух вышел. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Рыбка» – щеки вытягиваются вперед и в таком положении удерживаются 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

Артикуляция гласного звука «о» – рот в кольцо, более широкое чем на звук «у», воздух выходит теплой и широкой струей.

Работа со звуками

Дидактическое упражнение «Назови слова на заданный звук».

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с гласного звука «о».

– Я знаю такие слова: *окно, очки, озеро*. А теперь вы назовите слова, которые начинаются со звука «о». (За правильный ответ педагог дает ребенку фишку.)

Примерные слова: *ослик, обруч, облако, озеро, окунь, остров, осень, оттепель*.

В конце игры определяется победитель.

Работа со словами

Задание 1.

Дидактическое упражнение «Назови ласково».

Педагог:

– Я буду вам называть слова, а вы должны назвать их «ласково». Примерные слова: *солнце – солнышко, голова – головушка, мама – мамочка, сестра – сестричка, гриб – грибочек, заяц – зайчишка, звезда – звездочка, лист – листочек, снег – снежочек, горшок – горючек, трава – травушка, лиса – лисонька, коробка – коробочка, стул – стульчик, окно – окошечко, палец – пальчик, нитка – ниточка, корова – коровушка, елка – елочка, утка – уточка*.

Задание 2.

Дидактическое упражнение «Подбери пару».

Педагог:

– Я буду вам называть слово, а вы должны назвать слово, которое составит ему пару.

Примерные пары слов: *бумага – карандаш; стакан – вода; краски – кисточка; стол – стул; рука – варежка; шапка – шарф; платье – девочка; шишка – орешек; гнездо – птичка; мука – хлеб; колесо – машина*.

– Молодцы ребята, все правильно справились с заданием.

Сюрпризный момент.

Педагог:

– Сегодня в гости к нам пришел Алдаркосе (кукла). Он принес нам «звуковые часы», на них изображены картинки вместо цифр. У звуковых часов нет стрелки. Нам надо дорисовать стрелки. Рассмотрите картинки. Я буду показывать указкой на предметы, а вы будете называть эти предметы (*педагог показывает, дети называют*).

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки.

Назови два слова, которые начинаются с гласного звука [а]. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые начинаются с гласного звука [о]. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые начинаются с гласного звука [у]. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые начинаются с гласного звука [э]. Соедини картинки стрелками.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, длинное слово – ұзын сөз, короткое слово – қысқа сөз.

Физминутка.

Ну-ка, вместе дружно встали,
С ветки яблоки достали.
Положили их в корзинки,
Дружно выпрямили спинки,
Раз, два – выше голова,
Три, четыре – руки шире,
Пять, шесть – тихо сесть.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

2. Обведи по контуру.

3. Соедини по пунктиру.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Медузы».

Две огромные медузы
Прилепились пузом к пузу.
Выгнем щупальцы сильнее,
Чтоб им было веселее.

Дети приступают к выполнению задания. Педагог обращает внимание детей на осанку. Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что сегодня было особенно интересно на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№11

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Согласные звуки.

Цель: формировать понятие «согласный звук».

Задачи: учить различать согласные звуки на слух. Упражнять умение интонационно произносить звуки в словах и добавлять пропущенный звук в слово. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы и рисовать линии разной структуры – бордюры. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: различают и называют согласные звуки.

Понимают: значение термина «согласный звук».

Применяют: умение выделять звуки.

Оборудование и материалы: предметные картинки, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, длинное слово – ұзын сөз, короткое слово – қысқа сөз.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Доброе утро вам, ребята. У вас у всех есть имена. Давайте послушаем, как они звучат.

Предлагаю вам встать в круг радости, громко и радостно назвать свое имя. Вы готовы?

Встань скорее,

Раз, два, три!

Свое имя назови!

– Измерьте свое имя. Те, у кого имя длинное, похлопайте в ладоши. А те, у кого имя короткое, покружитесь. Молодцы! У вас у всех красивые, добрые имена.

2. Основная часть.

Повторение пройденного материала.

Вопрос-ответ

– Что такое звуки?

– Какие звуки мы называем гласными?

– Как обозначаем гласный звук?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Лопатка» – расслабленный язык нужно положить на нижнюю губу, не высывая изо рта. Дозировка упражнения 7–8 раз.

«Иголка» – узкий язык высывать как можно дальше и вытягивать его, удерживать его 5–6 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Часики» – приоткрыть рот и кончиком языка поочередно касаться левого и правого угла рта. Дозировка упражнения 5–7 раз.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, длинное слово – ұзын сөз, короткое слово – қысқа сөз.

Работа со звуками

Дидактическая игра «Ловушка» (с мячом).

Педагог:

– Я буду вам бросать мяч и произносить первый звук в слове, выделяя его голосом. Вы должны будете этот звук повторить так, как я его произнесла, чтобы мы его услышали, и перебросить мяч обратно мне.

Примерные слова: бббелка(бъ), ввволк(в), оддом(ð), жжежук(ж), зззима(зъ), чччасы(ч), зззонт(з), фффара(ф), сссок(с), ңңцифра(ң), зззвезда(з), ввворона(в), шшишарик(ш), ңңцищука(ң), лложска(л), мммальчик(м), нннитки(нь), чччашка(ч), жжежсаба(ж), ррракушка(р), ссслива(с), щщщетка(ң), ңңцапля(ң), ммматрешка(м), сссоска(с), фффакел(ф), шшишапка(ш), ввваза(в) и т.д.

– Что вы заметили, легко было произносить звуки?

(Воздух встречает преграду.)

– Что это за преграда?

(Губы, зубы, язык.)

– Звуки, при произнесении которых воздух встречает преграду в виде языка, губ и зубов, называются согласными.

– Возьмите зеркало и посмотрите в него. Повторяйте за мной звуки: м, с, л. Пропойте эти звуки. Почему не получилось?

Согласные звуки нельзя тянуть или петь, их произносят быстро, четко, коротко.

Игровое упражнение «Произнеси звуки».

– Вспомните и произнесите звук, который издает мотор машины: «р-р-р-р». Что нам мешает произнести звук «р»?

- Произнесите звук, который издает комар: «з-з-з». Что нам мешает произнести звук «з»?
- Произнесите звук, который издает жук: «ж-ж-ж». Что нам мешает произнести звук «ж»?

Педагог читает стихотворение.

Веселые СОГЛАСНЫЕ,
МЫ не поем, как ГЛАСНЫЕ,
Но летом и среди зимы
Всегда, всегда СОГЛАСНЫ мы
Зудеть, свистеть,
Жужжать, рычать,
Хрипеть, кряхтеть,
Пыхтеть, мычать,
Звенеть, бубнить и гоготать,
Сопеть и выть, и хохотать,
И ныть, и фыркать, и шипеть,
Мы не согласны только петь!
Мы просим вас запомнить впредь:
СОГЛАСНЫЕ НЕ СТАНУТ ПЕТЬ!

Задает вопрос:

– Что умеют согласные звуки?
Зудеть, свистеть,
Жужжать, рычать,
Хрипеть, кряхтеть,
Пыхтеть, мычать,
Звенеть, бубнить и гоготать,
Сопеть и выть, и хохотать.

Обозначение согласного звука: согласные мы будем обозначать фишкой синего цвета.

Игра «Зажги фонарик».

Педагог называет звуки: а, б, у, о, и, в, м, т, р, с.

Дети поднимают соответствующую фишку: на гласный звук – красная фишка, согласный звук – синяя.

Работа со словами

Дидактическая игра «Какой звук потерялся в слове».

Педагог показывает предметные картинки, говорит:

– Я буду называть слова, а вы должны добавить звук, который я пропустила, чтобы получилось целое слово (*дети смотрят на картинку, поправляют педагога и произносят слово с выделением потерянного звука – сту...(л)*). Примерные слова: самоле...(т), бана...(н), тор...(т), зая...(ц), грузови...(к), каранда...(ш), апельси...(н), автобу...(с), самока...(т), чайни...(к), бара...(н), велосипе...(д), стака...(н), фонари...(к), куби...(к), мячи...(к), телефо...(н), помидо...(р), корабли...(к), цыплено...(к), лимо...(н), щено...(к).

Физминутка.

Умеют все ребятки
С носочка встать на пятки,
Присесть и потянуться,
Взгрустнуть и улыбнуться.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается с согласного звука, проведи линию к домику синего цвета.

2. Рассмотри картинку. Назови слова с согласным звуком [м].

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи предметы.
4. Дорисуй по образцу.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Ладошки».

Ладошки вверх,
Ладошки вниз,
Ладошки на бочок –
И сжали в кулакок.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку. Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

- Какие звуки называют согласными звуками?
- Можно петь согласные звуки?

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№12

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Твердые согласные звуки.

Цель: формировать понятие «твёрдый согласный звук».

Задачи: учить узнавать и называть твердый согласный звук, выделять его голосом. Упражнять умение добавлять пропущенный звук в слово. Закреплять умение писать наклонные линии по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: твердые согласные звуки, добавляют пропущенный звук в словах.

Понимают: различие гласного и согласного звука в слове.

Применяют: умение выделять звуки.

Оборудование и материалы: конверт, карточки, предметные картинки, синие фишki, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: малина – таңқурай, мыло – сабын, мышка – тышқан, ножницы – қайши, насос – сорғы, носки – шұлық.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, ребята. Посмотрите в окошко. Солнце светит ярко. День сегодня будет добрым и солнечным. Давайте соберемся в наш круг и порадуемся нашему светлому дню.

Доброе утро солнцу и птицам!

Доброе утро улыбчивым лицам.

Пусть каждое утро длится до вечера!

И каждый становится добрым, доверчивым.

2. Основная часть.

Повторение пройденного материала.

Вопрос-ответ

- Что такое звуки?
- Какие звуки мы называем гласными?

- Как обозначаем гласный звук?
- Какие звуки называют согласными?
- Фишкой какого цвета мы обозначаем согласный цвет?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Лопатка» – расслабленный язык нужно положить на нижнюю губу, не высовывая изо рта. Дозировка упражнения 7–8 раз.

«Иголка» – узкий язык высовывать как можно дальше и вытягивать его, удерживать его 5–6 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Часики» – приоткрыть рот и кончиком языка поочередно касаться левого и правого угла рта. Дозировка упражнения 5–7 раз.

Знакомство с твердыми согласными звуками.

Педагог:

– Повторите звуки, которые я назову – «-б-, -в-, -г-, -д-, -м-, -н-, -л-, -з-, -н-». Что мешало вам произносить эти звуки? Правильно: *губы, зубы и язык*. Каким голосом вы их произносили? (*Громким и твердым*.)

Запомните: звуки, которые мы произносим твердо и быстро, называют твердыми согласными звуками. Твердые согласные звуки мы будем обозначать синей фишкой (*показывает фишку синего цвета*).

Игра «Зажги фонарик».

Педагог называет звуки: а, б, у, о, и, в, м, т, р, с.

Дети поднимают соответствующую фишку: на гласный звук – красная фишка, согласный звук – синяя.

Игровой момент.

Наш друг Алдаркосе передал вам конверт с заданиями и попросил их выполнить (*достает карточки*).

Работа со словами

Дидактическая игра «Кто больше назовет слов».

Педагог:

– Назовите слова, которые начинаются со звука «м» (*малина, машина, мыло, мышка*); со звука «н» (*носки, ножницы, насос, нора*).

Билингвальный компонент: малина – таңқурай, мыло – сабын, мышка – тышқан, ножницы – қайшы, насос – сорғы, носки – шұлық.

Дидактическое упражнение «Звуковой молоточек».

Педагог:

– Я буду вам называть слова, которые начинаются с гласного звука и твердого согласного звука. Если вы услышите, что слово начинается с гласного звука – хлопните один раз в ладоши. Если вы услышите, что слово начинается с твердого согласного звука – стукните кулачком по столу. Примерные слова: *автобус, дом, утка, собака, окно, машина, игрушка, дорога, остров, домино, арбуз, тыква, огонь, костер, ягода, карандаш, апельсин, коробка, обруч, букет*.

Дидактическое упражнение «Добавь в слово твердый согласный звук».

Педагог:

– Я буду называть слова, а вы должны добавить пропущенный твердый согласный звук и назвать целое слово правильно. Примерные слова: *цвето..., сто..., буке..., сту..., косте..., каранда..., велосипе..., фонари..., грузови..., апельси..., автобу..., помидо..., лимо..., куби..., телефон..., бараба..., мальчи..., корабли..., цыплено..., чайни..., самова..., флагсо..., жира... и т.д.*

Педагог предлагает отгадать загадки. Картинки-отгадки вывешиваются на доску.

1. Голодная пасется, сытая жует,

Всем ребятам молоко дает.

(*Корова*)

2. Не говорит, не поет,
А кто к хозяину идет –
Она знать дает.

(*Собака*)

- Кто изображен на картинках?
- Произнесите слово *корова*.
- Какой первый звук в слове *корова*? (к)
- Какой звук? (*Твердый согласный.*)
- Произнесите слово *собака*.
- Какой первый звук в слове *собака*? (с)
- Какой звук? (*Твердый согласный.*)

Педагог приглашает двоих детей к доске и просит найти фишку, которой можно обозначить первые звуки в словах *корова* и *собака*. Находят фишки, показывают.

Игровое упражнение «Найди слова с одинаковыми звуками».

Педагог выставляет на доску картинки: машина, мост, сорока, сумка, нора, носки.

Просит назвать предметы, в названии которых первые звуки одинаковые.

Физминутка.

Вверх ладошки! Хлоп! Хлоп!
По коленкам – шлеп, шлеп.
По плечам теперь похлопай,
По бокам себя пошлепай.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается с твердого согласного звука [м], соедини картинку с кругом, с твердого согласного звука [с] – с квадратом, с твердого согласного звука [х] – с треугольником.
2. Назови предметы. Выдели первый звук в каждом слове. Раскрась квадратик красным или синим цветом.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Ладушки».

Строили ладошки
Домик для матрешки.
Вот какие ладушки,
Ладушки, ладошки.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

Просит рассказать, что было интересно на занятии.

– Как мы произносим твердые согласные звуки?

– Фишкой какого цвета будем обозначать твердые согласные звуки?

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№13

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Мягкие согласные звуки.

Цель: формировать понятие «мягкий согласный звук».

Задачи: учить узнавать и называть мягкий согласный звук, при произношении выделять его голосом. Упражнять умение называть слова на заданный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, рисовать линии разной структуры – бордюры. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: на слух определяют и называют мягкие согласные звуки.

Понимают: различие твердого и мягкого согласного звука в слове.

Применяют: умение определять звуки графические навыки.

Оборудование и материалы: конверт, карточки, зеленые фишki, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: мишка – аю, месяц – ай, мяч – доп, нитки – жіппер, небо – аспан.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Давайте встанем в круг и поприветствуем друг друга.

Собрались все дети в круг.

Я твой друг, и ты мой друг.

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

2. Основная часть.

Повторение пройденного материала.

Вопрос-ответ

– Что такое звуки?

– Что обозначают слова?

– Какие бывают звуки?

– Фишкой какого цвета обозначаем гласные звуки? А согласные?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Лопатка» – расслабленный язык нужно положить на нижнюю губу, не высовывая изо рта. Дозировка упражнения 7–8 раз.

«Иголка» – узкий язык высовывать как можно дальше, вытягивать его и удерживать 5–6 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Часики» – приоткрыть рот и кончиком языка поочередно касаться левого и правого угла рта. Дозировка упражнения 5–7 раз.

Знакомство с мягкими согласными звуками.

Педагог:

– Повторите звуки, которые я назову – «-бъ-, -въ-, -гъ-, -дъ-, -мъ-, -нъ-, -лъ-, -зъ-, -пъ».

– Что мешало вам произносить эти звуки? Правильно: *губы, зубы*. Каким голосом вы их произносили? Правильно, громким и мягким.

Запомните: звуки, которые мы произносим мягко, быстро, называют мягкими согласными звуками. Мягкие согласные звуки мы будем обозначать зеленой фишкой (*показывает фишку зеленого цвета*).

Игра «Зажги фонарик».

Педагог называет согласные твердые и мягкие звуки.

Дети поднимают соответствующую фишку.

Игровой момент.

Наш друг Алдаркосе передал вам конверт с заданиями и попросил их выполнить.

Давайте заглянем в конверт (*достает карточки*).

Работа со звуками

Дидактическая игра «Кто больше назовет слов».

Педагог:

– Назовите слова, которые начинаются с мягкого согласного звука – [м’] – (*мишка, месяц, миска, мячик*).

С мягкого согласного звука – [н’] (*нитки, незабудка, небо*).

За каждое названное слово педагог раздает детям фишки.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, мишка – аю, месяц – ай, мяч – доп, нитки – жіптер, небо – аспан.

Дидактическая игра «Поймай звук».

Педагог:

– Я буду произносить разные слова, а вы будете «ловить» только те, в которых есть мягкий согласный звук.

Слова: корова, медведь, Кирилл, лес, кукла, машина, Канат, лимон, перо, лиса и др.

Дидактическое упражнение «Добавь слово, которое начинается на мягкий согласный звук».

Педагог:

– Я буду называть первое слово, а вы назовете второе слово, которое начинается на мягкий согласный звук. Обратите внимание, слова должны подходить друг другу по смыслу. Примерные слова: лиса ... (*хитрая*), заяц ... (*белый*), волк ... (*сердитый*), подушка ... (*мягкая*), лимон ... (*кислый*), перышко ... (*легкое*), красивая ... (*девочка*), косолапый ... (*мишка*), шерстяные ... (*нитки*) и т.д.

Педагог приглашает двоих детей к доске. Просит обозначить первые звуки в словах лимон и нитки. Дети находят фишку зеленого цвета, выставляют на доску.

Остальные дети выполняют задание на столах.

Педагог просит проверить правильность выполнения задания.

Физминутка.

Можем хлопнуть за спиной,
А теперь перед собой!
Вправо можем, влево можем,
И крест-накрест руки сложим.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается с мягкого согласного звука [в’], соедини картинку с квадратом, с мягкого согласного звука [п’] – с треугольником, с мягкого согласного звука [л’] – с кругом.

2. Рассмотри и назови животных. Выдели первый звук в каждом слове. Раскрась квадратик зеленым или синим цветом.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи предметы.

4. Дорисуй по образцу.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Рыбка».

Рыбка в озере живет,
Рыбка в озере плывет.
Хвостиком ударит вдруг,
И услышим мы: «Плюх-плюх».

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Как мы произносим мягкие согласные звуки?

– Фишкой какого цвета будем обозначать мягкие согласные звуки?

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№14

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Твердые и мягкие согласные звуки.

Цель: формировать понятия «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук».

Задачи: продолжать учить детей узнавать и правильно называть твердый и мягкий согласный звук; правильно обозначать звуки. Упражнять умение называть слова на заданный звук и определять длинные и короткие слова. Закреплять умение писать линии разной структуры, обводить по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: узнают и называют твердые и мягкие согласные звуки.

Понимают: различие твердого и мягкого согласного звука, обозначение.

Применяют: знания о твердых и мягких согласных звуках.

Оборудование и материалы: предметные картинки, синие и зеленые фишшки, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, мишка – қонжық, мышка – тышқан.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог приглашает в круг радости.

К тебе я обращаюсь, друг!
Вставай скорее с нами в круг.
Почувствуй радость и тепло,
Нам всем с друзьями хорошо!

2. Основная часть.

Повторение. Вопрос – ответ.

- Что такое звуки?
- Что обозначают слова?
- Какие бывают звуки?
- Фишкой какого цвета обозначаем гласные звуки?

– Согласные звуки какие бывают? Как их обозначают?

Работа со словами

Дидактическое упражнение «Измерим слово».

Педагог:

– Положите ладошки на стол. Когда мы будем произносить слово, то ладошки надо раздвигать в стороны. Если расстояние между ладошками будет маленькое – то слово короткое, а если расстояние большое – то слово длинное. (*Педагог называет слова, а дети измеряют слово ладошками.*)

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ. Будем учиться правильно произносить согласные звуки.

Артикуляция твердого согласного звука [с]: зубы сближены, губы немного растянуты. Кончик языка упирается в нижние зубы. Спинка языка выгнута. Воздух проходит между зубов. Горло не дрожит. Голосовые связки отдыхают (нет голоса).

Артикуляция мягкого согласного звука [с']: зубы сближены, губы растянуты в улыбке. Кончик языка упирается в нижние зубы. Спинка языка выгнута. Воздух проходит между зубов. Горло не дрожит. Голосовые связки отдыхают (нет голоса).

Работа с твердыми и мягкими согласными звуками.

Педагог предлагает рассмотреть две картинки. На первой – мышка; на второй – мишка.

– Послушайте, дети, я произношу слово «мммышка». Назовите, какой первый звук в слове мышка. «-ммм-».

Теперь, я произнесу слова «мммишка». Назовите первый звук в слове мишка.

«-мммь-».

В слове «мышка» – звук «-м-», в слове «мишка» – звук «-мь-». Это звуки-«братьцы». Звук «-м-» – большой «братец», он твердый согласный звук, его обозначаем синей фишкой (*показывает фишку*).

Звук «-мь-» – маленький «братец», он мягкий согласный звук. Фишкой какого цвета его обозначаем? Зеленой фишкой (*показывает фишку*).

Игра «Зажги фонарик».

Педагог называет твердые и мягкие согласные звуки.

Дети поднимают соответствующую фишку.

Примерные звуки: -б-, -вь-, -г-, -зь-, -м-, -дь-, -л-, -рь-, -н-, -съ-, -з-, -ль-, -к-, -мь-, -ф-, -ть-, -д-, -бь-, -в-, -мь-, -р-, -гь-, -т-, -н- и т. д.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, мишка – қонжық, мышка – тышқан.

Работа со словами

Дидактическая игра «Кто больше назовет слов».

(за каждый правильный ответ ребенок получает фишку)

Педагог:

– Придумайте и назовите слова, которые начинаются с твердого согласного звука «с».

Примерные слова: *сова, собака, сухари, солнце, сахар, солома, соль, сок, солдат, сообщение, сосед, сосуд, союз, спина, семена, спорт, справка, стакан, стих, страус, сосна, свисток, саранча и т.д.*

Придумайте и назовите слова, которые начинаются с мягкого согласного звука «съ».

Примерные слова: *сено, сила, селедка, сердце, сережка, сетка, синий, сирень и т.д.*

В конце игры определяется победитель.

Физминутка.

Мы становимся все выше,
Достаем руками крыши.
Раз, два – поднялись,

Три, четыре – руки вниз.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Выдели первый звук в словах. Если слово начинается с твердого согласного звука, соедини картинку с синим домиком. Если с мягкого согласного звука – с зеленым домиком.

2. Назови предметы. Определи первый звук в каждом слове. Раскрась квадратики нужным цветом: если слово начинается с гласного звука – красным цветом, с твердого согласного звука – синим, с мягкого согласного звука – зеленым.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи по пунктиру.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Пальчик».

Этот пальчик в лес пошел,
Этот пальчик гриб нашел,
Этот пальчик чистить стал,
Этот пальчик жарить стал,
Этот пальчик все доел,
Оттого и похудел.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

- Какое задание для тебя было самым интересным?
- Какой фишкой обозначаем твердый согласный звук?
- Какой фишкой обозначаем мягкий согласный звук?

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№15

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Что мы знаем и умеем

Цель: формировать понятия «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук».

Задачи: учить находить слова на заданный согласный звук. Обобщить знания детей о звуках в словах и о понятии «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук». Упражнять умение находить слова на заданный согласный звук. Закреплять умение писать трафареты предметов в клеточки по образцу. Развивать фонематический слух, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: узнают и называют твердые согласные звуки и мягкие согласные звуки.

Понимают: отличия твердых и мягких согласных звуков.

Применяют: умение находить слова на заданный звук, навык работы в тетради.

Оборудование и материалы: предметные картинки – пар, кот, рот, нос, лук, кит, лак, зуб, звуковые часы (круг со стрелками), рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Наступила золотая осень и радует нас своей осенней красотой. Раскрасила листочки, наполнила воздух осенней прохладой. Как хорошо побродить в красивом осеннем лесу. Предлагаю выполнить сегодня все задания на отлично и отправиться на прогулку вокруг нашего детского сада.

Приглашает детей в круг радости.

– Пожелаем друг другу удачи.

Мы рады, что пришли
В детский сад.
Всем, всем, всем
Желаем сегодня
Доброго дня.

2. Основная часть.

Повторение. Вопрос – ответ.

- Что такое звуки?
- Что обозначают слова?
- Какие бывают звуки?
- Фишкой какого цвета обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки? Как их обозначают?
- Какие звуки мы называем большой «братец»?
- Какие звуки мы называем маленький «братец»?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Лопатка» – расслабленный язык нужно положить на нижнюю губу, не высовывая изо рта. Дозировка упражнения 7–8 раз.

«Иголка» – узкий язык высовывать как можно дальше и вытягивать его, удерживать его 5–6 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Часики» – приоткрыть рот и кончиком языка поочередно касаться левого и правого угла рта. Дозировка упражнения 5–7 раз.

Работа со звуками

Дидактическое упражнение «Собери слово».

Педагог:

– Сделайте ладошки «чашечкой». Я буду вам «бросать» звуки, а вы должны их «поймать» и собрать целое слово. Звуки нельзя ронять и переставлять местами. Если вы «соберете» из звуков слово правильно, то увидите его на картинке. Примерные слова: «п.а.р.», «к.о.т.», «р.о.т.», «н.о.с.», «л.у.к.», «к.и.т.», «л.а.к.», «з.у.б.».

Работа со словами

Дидактическое упражнение «Звуковой молоточек».

Педагог:

– Я буду вам называть слова, которые начинаются с мягкого согласного звука и твердого согласного звука. Если вы услышите, что слово начинается с мягкого согласного звука – хлопните один раз в ладоши. Если вы услышите, что слово начинается с твердого согласного звука – стукните кулачком по столу. Примерные слова: *машина, дерево, карандаш, лес, дом, вишня, дорога, велосипед, кукла, пирамидка, волк, лиса, бумага, телефон, ручка, мишка, папка, люстра, касса, письмо, ракета, небо, каша, кисель, парты, пирог, магнит, пират, санки, рюкзак, листок, гора, зима, сова, тюльпан, ворона, пирожок.*

Игровой момент. Наш друг Алдаркосе передал вам «звуковые часы», на них изображены картинки вместо цифр. Нам надо дорисовать стрелки. Рассмотрите картинки. Я буду показывать указкой на предметы, а вы будете называть эти предметы (*педагог показывает, дети называют*).

Педагог выполняет задание на доске, дети выполняют в рабочей тетради.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки.

Назови два слова: первое начинается с твердого согласного звука [в], второе – с мягкого согласного звука – [в’]. Соедини картинки.

Назови два слова: первое начинается с твердого согласного звука [п], второе – с мягкого согласного звука – [п’]. Соедини картинки.

Назови два слова: первое начинается с твердого согласного звука – [р], второе – с мягкого согласного звука [р’]. Соедини картинки.

Назови два слова: первое начинается с твердого согласного звука [т], второе – с мягкого согласного звука [т’]. Соедини картинки.

2. Назови предметы. Определи последний звук в каждом слове. Если твердый согласный звук, раскрась квадратик синим цветом.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз.

Физминутка.

Паучок ходил по ветке,
А за ним ходили детки.
Дождик с неба вдруг полил,
Паучков на землю смыл.
Солнце стало пригревать,
Паучок ползет опять,
А за ним ползут все детки,
Чтобы погулять на ветке.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Наша семья».

Этот пальчик большой –
Это папа дорогой.
Рядом с папой – наша мама.
Рядом с мамой – старший брат.
Вслед за ним сестренка –
Милая девчонка.
И самый маленький крепыш –
Это славный наш малыш.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что сегодня было особенно интересно на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№16

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Волшебный мир звуков.

Цель: формировать знания детей о звуках и словах.

Задачи: продолжать учить называть слова на заданный звук. Упражнять умение пользоваться условным обозначением – фишкой и различать на слух гласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки в словах. Закреплять умение писать линии различной структуры, обводить по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: различают и называют гласные и согласные звуки.

Понимают: что гласные звуки обозначают красной фишкой, твердые согласные звуки обозначают синей фишкой, а мягкие согласные звуки – зеленой фишкой.

Применяют: знания о гласных звуках; о твердых и мягких согласных звуках.

Оборудование и материалы: красные, синие и зеленые фишки, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: лиса – түлкі, волк – қасқыр, мяч – доп, кот – мысық, белка – тиін, медведь – аю.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Я очень рада видеть вас. Сегодня я протянула руки к солнцу и попросила у него много тепла, чтобы мы всегда были здоровыми и сильными. Солнышко передало мне свое тепло, а я поделюсь им с вами.

Приглашает встать в круг радости.

Солнце, я тебя люблю,
Солнце, я тебя прошу:
Подари всем света и тепла,
Чтоб счастливой жизнь у нас была. (Самопознание)

2. Основная часть.

Повторение. Вопрос – ответ.

- Что такое звуки?
- Что обозначают слова?
- Какие бывают звуки?
- Фишкой какого цвета обозначаем гласные звуки?
- Какие звуки мы называем большой «братец»?
- Какие звуки мы называем маленький «братец»?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Дудочка» – губы нужно сложить в трубочку и максимально вытянуть вперед, удерживать в данном положении 3–5 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Пятачок» – нужно вытянуть губы трубочкой, а затем сомкнутыми губами вращать по кругу в разные стороны. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Иголка» – узкий язык высовывать как можно дальше и вытягивать его, удерживать его 5–6 секунд. Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6–8 секунд.
Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа. Дозировка 5–8 раз.

«Часики» – приоткрыть рот и кончиком языка поочередно касаться левого и правого угла рта. Дозировка упражнения 5–7 раз.

Работа со звуками.

Дидактическая игра «Кто внимательный».

Педагог:

– Возьмите три фишечки – красную, синюю и зеленую и положите перед собой. Если я назову гласный звук, то вы поднимите красную фишку. Если я назову твердый согласный звук (большой «братьец»), то вы поднимите синюю фишку. А если я назову мягкий согласный звук (маленький «братьец»), то вы поднимите зеленую фишку.

Примерные звуки: -*a*-, -*o*-, -*u*-, -*y*-, -*e*-, -*b*-, -*v*-, -*g*-, -*zv*-, -*m*-, -*d*-, -*l*-, -*p*-, -*o*-, -*n*-, -*я*-, -*kv*-, -*э*-, -*л*-, -*mь*-, -*в*-, -*tъ*- и т.д.

Работа со словами.

Дидактическая игра «Добавь слово на гласный звук».

(педагог показывает предметные картинки)

Педагог:

– Я буду вам показывать картинку и называть первое слово, а вы должны добавить второе слово, которое начинается с гласного звука и подходит по смыслу. Примерные слова: *красный* ... (арбуз), *большой* ... (автобус), *сладкий* ... (ананас), *сладкая* ... (ягода), *горячий* ... (утюг), *белое* ... (облако), *острая* ... (иголка), *серый* ... (ослик), *вкусный* ... (абрикос), *круглый* ... (обруч), *красивая* ... (юбка), *крепкий* ... (орех), *сердитый* ... (индюк), *горячий* ... (огонь), *быстрая* ... (юла), *сочное* ... (яблоко), *сладкая* ... (ягода) и т.д.

Дидактическая игра «Добавь слово на согласный звук».

(педагог показывает предметные картинки)

Педагог:

– Я буду вам показывать картинку и называть первое слово, а вы должны добавить второе слово, которое начинается с согласного звука и подходит по смыслу. Примерные слова: *косолапый* ... (мишка), *хитрая* ... (лиса), *желтый* ... (цыплёнок), *серый* ... (волк), *красивые* ... (бусы), *шустрая* ... (белка), *круглый* ... (мяч), *пушистый* ... (кот), *железная* ... (дверь), *красивая* ... (бабочка), *толстый* ... (бегемот), *мягкая* ... (подушка), *серая* ... (мышка), *желтый* ... (банан), *сладкая* ... (конфета), *смешной* ... (клоун), *колючий* ... (кактус), *золотое* ... (кольцо).

Игровое упражнение «Что изменилось?».

Педагог показывает картинки: кит, кот, дым, дом, стол, стул.

Просит назвать парами.

– Что изменилось в их названиях?

– Что заметили дети?

Обсуждают, делают вывод, что в словах изменились гласные звуки.

Билингвальный компонент: лиса – тұлқі, волк – қасқыр, мяч – доп, кот – мысық, белка – тиін, медведь – аю.

Физминутка.

Зайка серенький сидит
И ушами шевелит.
Зайке холодно сидеть –
Надо лапочки погреть.
Зайке холодно стоять –
Надо зайке поскакать.
Кто-то зайку напугал.
Зайка прыг!
И убежал.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается с гласного звука, соедини картинку с красной фишкой, с твердого согласного звука – с синей фишкой, с мягкого согласного звука – с зеленой фишкой.

2. Где тут кит, а где тут кот? Выдели первый звук в слове. Раскрась квадратик зеленым или синим цветом.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Соедини по пунктиру.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Лодочка».

Две ладошки прижму
И по морю поплыбу.
Две ладошки, друзья, –
Это лодочка моя.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Какое задание для тебя было самым интересным?

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№17

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Дружные звуки.

Цель: формировать знания детей о звуках и словах.

Задачи: продолжать учить правильно произносить звуки, давать им характеристику. Различать гласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки на слух. Упражнять навык называть слова на заданный звук. Закреплять умение писать линии по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуки в словах, обозначают соответствующей фишкой.

Понимают: что бывают гласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки.

Применяют: знания о звуках, словах, графические навыки.

Оборудование и материалы: красные, синие и зеленые фишки; предметные картинки – белка, кот, лиса, ананас, самолет, улитка, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: белка – тиін, лиса – тұлқі, самолет – ұшақ, улитка – ұлу.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Добрый день, мои друзья. Предлагаю сегодня объявить День полезных витаминов и создать нашу витаминную семью. Давайте встанем в круг.

Все мы в группе, как семья!
Рады все: и ты, и я!
Очень любим вместе быть,
С «Добрый утром» говорить!
Витамины уважаем,
В пищу их употребляем. (Самопознание)

2. Основная часть.

Повторение. Вопрос – ответ.

- Что такое звуки?
- Что обозначают слова?
- Какие бывают звуки?
- Фишкой какого цвета обозначаем гласные звуки?
- Какие звуки мы называем большой «братец»?
- Какие звуки мы называем маленький «братец»?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

- Выполним упражнение и правильно произнесем звуки.

Артикуляция гласного звука «а» – широко открыть гортань, образовать большое кольцо и сильно зевнуть – воздух выходит широкой струей.

Артикуляция твердого согласного звука «л» – кончик языка упирается в верхние зубы. Форма языка напоминает седло. Выдыхаемый воздух проходит по бокам языка. Горло дрожит. Голосовые связки работают. (есть голос)

Артикуляция мягкого согласного звука «ль» – губы растянуты в улыбке. Язык напряжен. Выдыхаемый воздух проходит по бокам языка. Горло дрожит. Голосовые связки работают. (есть голос).

Работа со звуками

Дидактическая игра «Кто внимательный».

Педагог:

– Если я назову гласный звук, то вы поднимите красную фишку. Если я назову твердый согласный звук (большой «братец»), то вы поднимите синюю фишку. А если я назову мягкий согласный звук (маленький «братец»), то вы поднимите зеленую фишку.

Примерные звуки: -*a*-, -*b*-, -*ль*-, -*d*-, -*y*-, -*мь*-, -*k*-, -*ть*-, -*c*-, -*e*-, -*з*-, -*вь*-, -*o*-, -*з*-, -*n*-, -*съ*-, -*х*-, -*дъ*-, -*ю*-, -*м*-, -*къ*, -*нъ*-, -*зъ*-, -*ѣ*-, -*т*-, -*рь*-, -*гъ*-, -*фъ*-, -*л*-, -*р*-, -*и*-, -*н*-, -*ы*-, -*в*-, -*бъ*-, -*пъ*- и т.д.

Дидактическая игра «Какой звук потерянся?».

(педагог показывает предметные картинки)

Педагог:

– Я буду показывать картинку и называть слово, пропуская звук, а вы должны добавить звук, который я пропустила, чтобы получилось целое слово: «(б)…елка» (дети смотрят на картинку, поправляют педагога и произносят слово с выделением потерянного звука – …елка(бь).

Примерные слова: …от(к), …иса(ль) …нанас(а), …амолет(с), …литка(у), …олк(в), …артошка(к), …амокат(с), …онарик(ф), …автобус(а), …ирамидка(пъ), …елосипед(въ), …ячик(мь), …ейка(ль), …айник(ч), …ыба(р), …омидор(п), …ова(с), ..аран(б), …амовар(с), …онт(з), …ыпленок(ц), …ожницы(н) и т.д.

Билингвальный компонент: белка – тиін, лиса – түлкі, самолет – ұшақ, улитка – ұлу.

Работа со словами.

Задание 1.

Дидактическая игра «Назови слово на заданный звук».

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с гласного звука «а».

– Я знаю такие слова: *апельсин*, *автобус*, *антенна* (можно показать карточки).

(за каждый правильный ответ педагог дает ребенку фишку)

Задание 2.

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с твердого согласного звука «-л-».

– Я знаю такие слова: *лампа, лошадь, лопата* (*можно показать карточки*).
(за каждый правильный ответ педагог дает ребенку фишку)

Задание 3.

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с мягкого согласного звука «-ль-».

– Я знаю такие слова: *лиса, липа, лес* (*можно показать карточки*).
(за каждый правильный ответ педагог дает ребенку фишку)

В конце игры определяется победитель

Примерные слова: *лак, лук, лампочка, луна, лодка, ласточка, ландыш, ложка, лоб, ладошка, лягушка, листик, лимон, лейка, лепесток, люк, лебедь, любовь, люстра, лицо, арбуз, ананас, абрикос, антилопа, аллигатор, арка, ангел, артист, акробат, антенна, армия, арык, азбука, алфавит, айва, акула и т.д.*

Физминутка.

Руки кверху поднимаем,
А потом их опускаем
И к себе скорей прижмем.
А потом быстрей, быстрей,
Хлопай, хлопай веселей.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Выдели первый звук в словах. Если слово начинается с гласного звука, соедини картинку с красным домиком, с твердого согласного звука – с синим домиком, с мягкого согласного звука – с зеленым домиком.

2. Рассмотри картинку. Назови слова с согласным звуком [т].

3. Назови предметы. Определи первый звук в слове. Раскрась квадратики нужным цветом: если слово начинается с гласного звука – красным цветом, с твердого согласного звука – синим, с мягкого согласного звука – зеленым.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Пальчики».

Пальчики у нас попляшут:
Вот они, вот они!
В кулачки мы пальцы спрячем,
В кулачки, в кулачки.
Пальчики опять попляшут:
Вот они, вот они!
Пальчиками мы помашем:
Уходи, уходи!

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание было интересным, а какое задание трудным.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№18

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Чему мы научились

Цель: формировать знания детей о звуках и словах.

Задачи: продолжать учить интонационно произносить заданный звук в слове, подбирать слова, сходные по звучанию, количеству звуков. Упражнять умение называть слова на заданный звук. Закреплять умение писать линии разной структуры, плавно и безотрывно обводить по пунктиру. Развивать фонематический слух, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют гласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки.

Понимают: что слова состоят из звуков.

Применяют: умение называть слова на заданный звук, знания о звуках, графические навыки.

Оборудование и материалы: предметные картинки, карточки-схемы, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, девочки и мальчики! С самого утра у меня хорошее настроение, потому что очень ждала встречи с вами. Приглашаю вас в круг радости.

Рано утром я встаю.

(*Дети идут по кругу*)

Слово «здравствуй» говорю.

(*Дружно произносят «здравствуй»*)

С кем встречаюсь поутру,

Всем здоровья я желаю.

(*Приветствуют движеньями друг друга*)

Никого не обижаю.

(*Машут указательным пальцем из стороны в сторону*)

Хватит места на земле.

(*показывают руками шар*)

Людям всем, животным, мне.

(*Прикладывают ладошки к сердцу*)

Чтоб земля моя цвела,

(*Поднимают руки вверх*)

Я желаю всем добра.

2. Основная часть.

Повторение. Вопрос – ответ.

– Что такое звуки?

– Что обозначают слова?

– Какие бывают звуки?

– Фишкой какого цвета обозначаем гласные звуки?

- Какие звуки мы называем большой «братец»?
- Какие звуки мы называем маленький «братец»?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, научимся правильно произносить согласные звуки.

Артикуляция твердого согласного звука «к» – кончик языка немного отходит от нижних зубов. Спинка языка выгнута горкой и касается неба. Под напором выдыхаемого воздуха спинка языка отрывается от неба. Горло не дрожит. Голосовые связки отдыхают (нет голоса).

Артикуляция мягкого согласного звука «къ» – кончик языка прижат к нижним зубам.

Спинка языка выгнута горкой и касается неба. Под напором выдыхаемого воздуха спинка языка отрывается от неба. Горло не дрожит. Голосовые связки отдыхают (нет голоса).

Работа со звуками

Дидактическое упражнение «Повтори».

Педагог:

– Я буду вам называть слова и выделять голосом определенный звук, а вы должны повторить и произнести слово, так как я его произнесла. Примерные слова: карандаш...шиши, пластмас...ссска, ковш...шиши, ос...ссса, кос...ссса, кош...шишика, шиши...шишика, мыши...шишика, мас...ссска, мальчиши...шишика, хвастуниши...шишика, коляс...ссска, шалуниши...шишика, братииши...шишика, сосис...ссска, кас...сска, муравьиши...шишика, хлопуши...шишика и т.д.

– Какие звуки мы долго тянули?

– Что мешало нам их произносить?

– Эти звуки мы произносили громко или тихо?

– Как еще можно сказать по-другому, как мы их произнесли?

– Мы шипели или громко их говорили? Правильно.

Мы при произношении этих звуков шипели. Разные звуки мы произносим по-разному: одни – громко и четко, а другие – тихо и протяжно.

Работа со словами.

Дидактическое упражнение «Назови слова на заданный звук».

Задание 1.

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с твердого согласного звука «к».

– Я знаю такие слова: ковер, книга, колесо (можно показать карточку).

(за каждый правильный ответ педагог дает ребенку фишку)

Примерные слова: кот, комар, колесо, корова, капуста, клоун, корабль, конфета, курица, колесо, кольцо, крыльцо, компас, капитан, куртка, каструля.

Задание 2.

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с мягкого согласного звука «къ».

– Я знаю такие слова: кефир, кит, кирпич (можно показать карточку).

(за каждый правильный ответ педагог дает ребенку фишку)

Примерные слова: кепка, кекс, килька, кит, кенгуру, кино, кимоно, киска, кипяток, киви, кегли, керосин, кинжал, киргиз, кисель, китаец, кислород, кисть.

В конце игры определяется победитель.

Физминутка.

Мы топаем ногами топ-топ.

Мы хлопаем руками хлоп-хлоп.

Киваем головой тик-так.

Теперь замрем и заново начнем.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки.

Назови два слова, которые начинаются с гласного звука [а]. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые заканчиваются на твердый согласный звук [к]. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые начинаются с мягкого согласного звука [б']. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые зозвучны при произношении. Соедини картинки стрелками.

2. Назови картинки. Обведи предметы, названия которых заканчиваются на гласный звук.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Соедини по пунктиру.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Шарик».

Надуваем быстро шарик.

Он становится большой.

Вдруг шар лопнул,

Воздух вышел –

Стал он тонкий и худой.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что сегодня было особенно интересным на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№19

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова.

Цель: формировать понятие «звуковой анализ слова».

Задачи: учить выполнять звуковой анализ слова по схеме с использованием фишек. Упражнять умение различать на слух гласные звуки, согласные твердые и мягкие звуки. Закреплять умение писать линии разной структуры по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, внимательность, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность, умение работать в коллективе.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова, называют гласные и согласные твердые и мягкие звуки.

Понимают: количество клеток в схеме обозначает количество звуков.

Применяют: знания о звуках, умение различать звуки.

Оборудование и материалы: карта-схема слова «дом», рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, дом – үй, большой дом – улкен үй.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

- Здравствуйте, ребята. Я рада нашей встрече. Приглашаю вас в круг радости, чтобы мы сказали друг другу хорошие слова, обменялись добрыми пожеланиями.

Как положено друзьям,
Все мы делим пополам.
Мы друзей всех уважаем
И друг другу помогаем.

2. Основная часть.

«Мозговой» штурм.

- Какие бывают звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Все звуки мы обозначаем фишкой. Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?

Работа со звуками

Дидактическая игра «Не ошибись».

Педагог:

- Возьмите три фишки: красную, синюю и зеленую. Положите перед собой. Если я назову гласный звук, то вы поднимите красную фишку. Если я назову твердый согласный звук, то вы поднимите синюю фишку. Если я назову мягкий согласный звук, то вы поднимите зеленую фишку. Примерные звуки: -а-, -б-, -ль-, -д-, -у-, -мь-, -к-, -ть-, -с-, -е-, -з-, -вь-, -о-, -з-, -п-, -съ-, -х-, -дь-, -ю-, -м-, -кь-, -нь-, -зь-, -ё-, -т-, -рь-, -гь-, -фь-, -л-, -р-, -и-, -н-, -ы-, -в-, -бь-, -пь- и т. д.

Работа со схемой

Игровая ситуация.

- Наш друг Алдаркосе передал нам звуковую схему. Рассмотрим, что на ней изображено.
- Правильно, «дом». Сколько клеток вы видите?
- Правильно, три клетки.

Сегодня мы будем учиться выполнять звуковой анализ слова. Звуковой анализ слова – это разбор слова на звуки и обозначение этих звуков соответствующей звуку фишкой. Запомните: чтобы определить звук в слове, его надо выделить голосом громче, назвать его, определить, какой это звук (*гласный звук, твердый согласный звук или мягкий согласный звук*), и обозначить его соответствующей фишкой.

Звуковой анализ слова «дом»

(педагог вывешивает карту-схему на доску, у детей карта-схема на столе)

Педагог:

- Будем учиться выполнять звуковой анализ слова. В слове «дом» три звука (*педагог и дети читают слово, ведя указкой под клетками*).

- Я произнесу слово «дом» и выделю голосом первый звук – *дддом*.
- Какой первый звук в слове?
- Правильно, это звук «-д-». Звук «-д-» гласный звук или согласный звук?
- А как вы думаете это большой или маленький «братец»?
- Какая клетка обозначает звук «-д-»?
- Какой фишкой обозначим твердый согласный звук «-д-»?
- Положите на первую клетку синюю фишку. Послушайте и назовите в слове «дом» второй звук – его я выделю голосом – «*дооом*». Какой второй звук в слове «дом»?
- Правильно, это звук «-о-». Звук «-о-» гласный звук или согласный звук?
- Какой фишкой его обозначим?

– Положите красную фишку на вторую клетку. Остался еще один звук, послушайте и назовите его. Я произнесу его и выделю голосом «домм». Назовите этот звук.

– Правильно, это звук «-м-». Звук «-м-» – гласный звук или согласный звук?

– Звук «-м-» – твердый согласный звук или мягкий согласный звук?

– Какую фишку надо положить на клетку?

– Положите на третью клетку – синюю фишку. Все клетки заполнили?

– Сколько всего звуков в слове «дом»?

– Правильно! Три звука – «-д-», «-о-», «-м-». *Молодцы!*

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, дом – үй, большой дом – улкен үй.

Физминутка.

У медведя дом большой,
А у зайки маленький.
Наш медведь пошел домой,
И попрыгал заинька.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи первый звук в словах. Раскрась квадратики нужным цветом: если слово начинается с гласного звука – красным цветом, с твердого согласного звука – синим, с мягкого согласного звука – зеленым.
2. Рассмотри картинки. Назови предметы одним словом. Обведи картинки, названия которых начинаются с твердого согласного звука.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Прятки».

В прятки пальчики играются,
Играются, играются.
Открываются, закрываются,
Открываются, закрываются.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что нового вы сегодня узнали.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно. испытывал затруднения – грустный смайлик.

№20

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Лук».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ слов.

Задачи: учить выполнять звуковой анализ трехзвуковых слов, обозначать звуки фишками в схеме слова. Упражнять умение различать на слух гласные звуки, согласные твердые звуки и согласные мягкие звуки. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти

рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слов «дым» и «лук», называют гласные звуки, согласные твердые и мягкие звуки.

Понимают: технику звукового анализа слов.

Применяют: умения различать звуки, обозначение фишками.

Оборудование и материалы: карта-схема слов «дым», «лук»; фишки, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, дым – тұтін, лук – пияз.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Привет, мои ребята.
Солнце светит высоко,
всем дает свое тепло.
Чтобы сильным,
ловким быть – надо физкультуру полюбить.
Спортом надо заниматься, закаляться,
бегать, прыгать, кувыркаться.

Приглашаю вас в круг радости, чтобы мы сказали друг другу хорошие слова, обменялись добрыми пожеланиями и были всегда смелыми и ловкими.

Желаю счастья и добра
Детям с самого утра!

2. Основная часть.

Повторение. Вопрос – ответ.

- Что такое звуки?
- Что обозначают слова?
- Какие бывают звуки?
- Фишкой какого цвета обозначаем гласные звуки?
- Какие звуки мы называем большой «братец»?
- Какие звуки мы называем маленький «братец»?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6–8 секунд.

Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа. Дозировка 5–8 раз.

«Малляр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка. Дозировка упражнения 5–6 раз.

Работа со звуками.

Педагог:

– К нам в гости пришли звуковые фишки. Они забыли, почему они разного цвета.

Давайте поможем им вспомнить.

Дидактическая игра «Покажи правильно».

Педагог:

– Возьмите три фишки: красную, синюю и зеленую, положите их перед собой. Если я назову гласный звук, то вы поднимите красную фишку. Если я назову твердый согласный звук, то вы поднимите синюю фишку. Если я назову мягкий согласный звук, то вы поднимите зеленую фишку.

Примерные звуки: -а-, -б-, -ль-, -д-, -у-, -мь-, -к-, -ть-, -с-, -е-, -з-, -вь-, -о-, -з-, -н-, -съ-, -х-, -дь-, -ю-, -м-, -кь, -нь-, -зь-, -т-, -рь-, -гь-, -фь-, -л-, -р-, -и-, -н-, -бл-, -в-, -бь-, -нь- и т.д.

Звуковой анализ слова «дым».

(вывешивает схему на доску).

(у детей карта-схема на столе)

Педагог:

– Посмотрите, что нарисовано на картинке.

– Правильно, дым.

– Мы будем выполнять звуковой анализ слова «дым».

(Педагог и дети читают слово, ведя указкой под клетками.)

– Послушайте, как я произнесу слово и выделю первый звук, громче других – «дддым»

(педагог ведет указкой под клеточками).

– Какой первый звук?

– Правильно, это звук «-д-». Звук «-д-» гласный звук или согласный звук?

– Звук «-д-» твердый согласный звук или мягкий согласный звук?

– Какую фишку положите на клетку?

– Положите синюю фишку на первую клетку.

Педагог произносит громче второй звук в слове «ддыым».

– Какой второй звук в слове?

– Правильно, это звук «-ы-». Звук «-ы-» гласный звук или согласный звук?

– Какую фишку положите на клетку?

– Положите красную фишку на вторую клетку.

Дальше педагог предлагает детям самостоятельно произнести слово и выделить третий звук в слове «дыммм».

– Какой звук вы услышали?

– Правильно, это звук «-м-». Звук «-м-» твердый согласный звук или мягкий согласный звук?

– Какую фишку положите на клетку?

– Положите синюю фишку на третью клетку.

Педагог предлагает посчитать, сколько звуков в слове «дым».

(В слове «дым» три звука.)

(Педагог и дети «читают» слово, ведя указкой под клетками.) Молодцы.

Физминутка (на казахском языке).

Ал, балалар, тұрайық,

Алақанды соғайық.

Бір отырып, бір тұрып,

Біз демалып алайық.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинку. Назови слова с согласным звуком [л].

2. Выполнни звуковой анализ слова «лук».

Педагог предлагает детям самостоятельно выполнить звуковой анализ слова «лук» в тетради, разобрать слово на звуки и закрасить квадратики.

Проводит индивидуальную работу.

Для проверки вызывает к доске одного ребенка для работы.

«лук»

[л] – твердый согласный звук – синяя фишка;

[у] – гласный звук – красная фишка;

[к] – твердый согласный звук – синяя фишка.

Педагог следит, помогает, объясняет и проверяет.

– Сколько звуков в слове «лук»?

– Сколько гласных звуков? Назовите их.

– Сколько согласных звуков? Назовите их.

– Слово «лук» длинное или короткое?

2. Рассмотри картинки. Назови предметы. Выдели первый звук в словах. Раскрась квадратики нужным цветом: если слово начинается с гласного звука – красным цветом, с твердого согласного звука – синим, с мягкого согласного звука – зеленым.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, дым – тұтін, лук – пияз.

Работа в рабочей тетради.

4. Обведи по контуру.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Хлопки».

Пальцы кверху поднимаем,
А потом их отпускаем,
А потом их разведем,
Бросим вниз, к себе прижмем.
А потом быстрей, быстрей
Хлопай, хлопай веселей!

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, звуковой анализ какого слова вам понравилось выполнять.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№21

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Лес».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ слов.

Задачи: учить выполнять звуковой анализ трехзвуковых слов. Упражнять умение различать на слух гласные звуки, согласные твердые и мягкие звуки, добавлять пропущенный звук в слове. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, писать линии по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова «лес», на слух определяют гласные звуки, согласные твердые и мягкие звуки.

Понимают: технику звукового анализа слов.

Применяют: умение добавлять пропущенный звук в слове, различать звуки по звуковым фишкам.

Оборудование и материалы: карта-схема слова «лес»; предметные картинки, фишки, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, лес – орман.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

— Здравствуйте, ребята. Сегодня я хочу объявить утро «обнимашек». Давайте в круг скорее встанем и обнимем друг друга.

Давай с тобой обнимемся
И над землей поднимемся,
Тепло сердец соединим
И станем солнышком одним.

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм».

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

— Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» — рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6–8 секунд.

Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Вкусное варенье» — широким языком облизывается верхняя губа. Дозировка 5–8 раз.

«Маяр» — языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык — это кисточка. Дозировка упражнения 5–6 раз.

Работа со звуками.

Педагог:

- Фишки забыли, почему они разного цвета. Давайте поможем им вспомнить.

Дидактическая игра «Правильно подними и мне покажи».

Педагог:

— Возьмите три фишки: красную, синюю и зеленую, положите их перед собой. Если я назову гласный звук, то вы поднимите красную фишку. Если я назову твердый согласный звук, то вы поднимите синюю фишку. Если я назову мягкий согласный звук, то вы поднимите зеленую фишку. Примерные звуки: -а-, -б-, -ль-, -д-, -у-, -мь-, -к-, -ть-, -с-, -е-, -з-, -вь-, -о-, -з-, -п-, -съ-, -х-, дь-, -ю-, -м-, -кь-, -нь-, -ё-, -т-, -рь-, -гь-, -фь-, -л-, -р-, -и-, -н-, -ы-, -в-, -бь-, -пь- и т.д.

Работа со словами

Дидактическая игра «Какой звук потерялся».

(педагог показывает предметные картинки)

Педагог:

— Я буду показывать картинку и называть слова, пропуская звук, а вы должны добавить звук, который я пропустила, чтобы получилось целое слово: «...тульчик (дети смотрят на картинку, поправляют педагога и произносят слово с выделением потерянного звука — ...тульчик(с)). Примерные слова: ...от(к), ...иса(ль) ...нанас(а), ...амолет(с), ...литка(у), ...олк(в), ...артошка(к), ...амокат(с), ...онарик(ф), ...втобус(а), ...ирамидка(пь), ...елосипед(вь), ...ячик(мы), ...ейка(ль), ...айник(ч), ...ыба(р), ...омидор(н), ...ова(с), ..аран(б), ...амовар(с), ...онт(з), ...ыпленок(и), ...ожницы(н) и т.д.

Билингвальный компонент: звук — дыбыс, слово — сөз, лес — орман.

Физминутка.

Мячик прыгал и скакал,
На иголку набежал...
Он все ниже опускается,
Воздух тихо выдувается.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови. Рассади животных по вагонам. Если название животного начинается с гласного звука, посади его в красный вагон, с твердого согласного звука – в синий, с мягкого согласного звука – в зеленый. Соедини.

2. Выполните звуковой анализ слова «лес».

Педагог предлагает детям самостоятельно выполнить звуковой анализ слова в рабочей тетради.

Проводит индивидуальную работу.

Для проверки приглашает к доске одного ребенка. Педагог вывешивает карту-схему на доску.

В процессе работы дети исправляют ошибки и сверяют выполнение задания.

– Скажите слово «лес» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [л] – мягкий согласный звук – зеленая фишька)

Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [э] – гласный, можно пропеть, – красная фишька)

Расскажите о третьем звуке.

(Звук [с] – согласный, твердый, цвет – синяя фишька).

– Сколько звуков в слове «лес»?

– Сколько гласных звуков? Назовите их.

– Сколько согласных звуков? Назовите их.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи теленка.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Осенний букет»

Пошли пальчики гулять
Стали листья собирать
Красный листик, желтый листик.
А потом давай считать – 1, 2, 3, 4, 5
Сколько листиков собрали
Их всего лишь только пять.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

Просит рассказать, какое задание было интересно.

Дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№22

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Кот».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ слов.

Задачи: продолжать учить выполнять звуковой анализ трехзвуковых слов. Совершенствовать навык различать на слух гласные звуки, согласные твердые и мягкие звуки, умение детей добавлять пропущенное слово в предложение. Закреплять умение

плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, писать линии разной структуры по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова «кот», называют звуки.

Понимают: технику звукового анализа слов.

Применяют: умения различать звуки, добавлять пропущенное слово в предложение.

Оборудование и материалы: карта-схема слова «кот»; предметные картинки, фишki, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, кот – мысық.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог предлагает встать в круг радости.

Здравствуй, небо,
Здравствуй, Солнце,
Здравствуй, планета Земля,
Здравствуй, наша большая семья.

2. Основная часть.

«Мозговой штурм».

- Какие бывают звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Все звуки мы обозначаем фишкой. Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6–8 секунд.

Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа. Дозировка 5–8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка. Дозировка упражнения 5–6 раз.

Работа со звуками.

Педагог:

– К нам в гости снова пришли звуковые фишki. Они забыли, почему они разного цвета.

Давайте поможем им вспомнить.

Дидактическая игра «Покажи правильно».

Педагог:

– Возьмите три фишki: красную, синюю и зеленую, положите их перед собой. Если я назову гласный звук, то вы поднимите красную фишку. Если я назову твердый согласный звук, то вы поднимите синюю фишку. Если я назову мягкий согласный звук, то вы поднимите зеленую фишку. Примерные звуки: -а-, -б-, -ль-, -д-, -у-, -мь-, -к-, -тъ-, -с-, -е-, -з-, -вь-, -о-, -з-, -п-, -съ-, -х-, -дь-, -ю-, -м-, -къ-, -нъ-, -зь-, -ё-, -т-, -рь-, -гь-, -фь-, -л-, -р-, -и-, -н-, --ы-, -в-, -бь-, -пь- и т.д.

Работа со словами

Дидактическое упражнение «Доскажи словечко».

Часто к озеру напиться

Ходит рыжая...

(лисица).

К нам на пестрые страницы
Прилетели две...

(синицы).

По ночам сове не спится,
Ведь сова ночная...

(птица).

Я сегодня сбилась с ног –
У меня пропал...

(щенок).

Уронила белка шишку,
Шишка стукнула...

(зайчишку).

Среди жирных голубей
Прыгал тощий...

(воробей).

Физминутка.

Влево быстро покружились
И в листочки превратились.
Сильный ветер вдруг подул
И листочки быстро сдул.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи первый звук в словах. Положи в корзину фрукты, названия которых начинаются с гласного звука [а]. Соедини.

2. Выполнни звуковой анализ слова «кот».

Педагог предлагает детям самостоятельно выполнить звуковой анализ слова в рабочей тетради.

Проводит индивидуальную работу.

Для проверки вызывает к доске одного ребенка.

Педагог вывешивает карту-схему на доску.

В процессе работы дети исправляют ошибки и сверяют выполнение задания.

– Скажите слово «кот» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [к] – твердый согласный звук – синяя фишка)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [о] – гласный, можно пропеть, цвет - красный на схеме.)

Расскажите о третьем звуке.

(Звук [т] – согласный, твердый, цвет – синий.)

– Сколько звуков в слове «кот»?

– Сколько гласных звуков? Назовите их.

– Сколько согласных звуков? Назовите их.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, кот – мысық.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи предметы.

4. Соедини по пунктиру.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Апельсин».

Мы делили апельсин –
Много нас, а он один.
Эта долька – для ежа,
Эта долька – для стрига,

Эта долька – для утят,
Эта долька – для котят,
Эта долька – для бобра,
А для волка – кожура.
Он сердит на нас – беда!!!
Разбегайтесь – кто куда!

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Что такое звуковой анализ слова?

– Звуковой анализ какого слова выполнили?

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№23

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Кит».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ слов.

Задачи: продолжать учить выполнять звуковой анализ трехзвуковых слов. Упражнять умение различать на слух гласные звуки, согласные твердые и мягкие звуки, добавлять пропущенный звук в слове. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, рисовать линии разной структуры – бордюры. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова «кит», называют звуки.

Понимают: технику звукового анализа слов.

Применяют: умения различать звуки, добавлять пропущенный звук в слове.

Оборудование и материалы: карта-схема слова «кит», предметные картинки, фишki, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, кит – кит, большой кит – үлкен кит.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Привет всем ребятам. Давайте соберемся в наш круг радости и скажем хорошие слова.

Счастье – наш чудесный круг!

Счастье – твой надежный друг!

Счастье – поздороваться с утра,

С кем расстались мы вчера. (Самопознание)

2. Основная часть.

Повторение. Вопрос – ответ.

– Что такое звуки?

– Что обозначают слова?

– Какие бывают звуки?

– Фишкой какого цвета обозначаем гласные звуки?

- Какие звуки мы называем согласными звуками?
- Фишкой какого цвета мы обозначаем твердые согласные звуки? Мягкие согласные звуки?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6–8 секунд.

Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа. Дозировка 5–8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка. Дозировка упражнения 5–6 раз.

Работа со звуками.

Дидактическая игра «Звук спрятался».

Педагог показывает фишку синего цвета.

Просит назвать слова с твердым согласным звуком «д» в начале слова (дом, дверь, дуб, дорога, домбра, дудочка).

Показывает фишку зеленого цвета.

Просит назвать слова с мягким согласным звуком «дь» в начале слова (девочка, дерево, дятел).

Показывает фишку красного цвета.

Просит назвать слова, начинающиеся на гласный звук «о» (обруч, ослик, осень, обувь).

За каждое названное слово дети получают звездочки. В конце игры подсчитываются звездочки, определяется победитель.

Работа со словами.

Дидактическая игра «Добавь звук в слово».

(педагог показывает предметные картинки)

Педагог:

– Я буду вам показывать картинки и называть слова, пропуская звук, а вы должны добавить звук, который я пропустила, чтобы получилось целое слово. (*Дети смотрят на картинку, поправляют педагога и произносят слово с выделением потерянного звука – «(к)...орзина».*)

Примерные слова: ...ыба(р), ...ерепаха(ч), ...амокат(с), ...оробка(к), ...года(я), ...от(к), ...иса(ль) ...нанас(а), ...амолет(с), ...литка(у), ...олк(в), ...артошка(к), ...амокат(с), ...онарик(ф), ...втобус(а), ...ирамидка(пь), ...елосипед(вь), ...ячик(мь), ...ейка(ль), ...айник(ч), ...ыба(р), ...омидор(н), ...ова(с), ...аран(б), ...амовар(с), ...онт(з), ...ытленок(ц), ...ожницы(н), ...ораблик(к), ...ертушка(в) и т.д.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Выдели первый звук в словах. Если слово начинается с твердого согласного звука, обведи картинку синим карандашом, с мягкого согласного звука – зеленым.

2. Выполни звуковой анализ слова «кит».

Педагог предлагает детям самостоятельно выполнить звуковой анализ слова в рабочей тетради.

Проводит индивидуальную работу.

Для проверки приглашает к доске одного ребенка. Педагог вывешивает карту-схему на доску.

Дети исправляют ошибки и сверяют выполнение задания.

– Скажите слово «кит» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [къ] – мягкий согласный звук – зеленая фишка.)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [и] – гласный, можно пропеть, цвет – красный)

Расскажите о третьем звуке.

(Звук [т] – согласный, твердый, цвет – синий.)

– Сколько звуков в слове «кит»?

– Сколько гласных звуков? Назовите их.

– Сколько согласных звуков? Назовите их.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, кит – кит, большой кит – үлкен

кит.

Физминутка.

Гриша шел, шел, шел,
Белый гриб нашел,
Раз – грибок, два – грибок,
Три – грибок, положил их в кузовок.
Стал опять грибы считать,
Оказалось ровно пять.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи верблюда.

4. Дорисуй по образцу.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Кулачок».

Этот пальчик маленький,
Этот пальчик слабенький,
Этот пальчик длинненький,
Этот пальчик сильненький,
Ну а этот – толстячок.
А все вместе – кулаком.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

Просит рассказать, какое задание было интересным.

Дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№24

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Мак».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ слов.

Задачи: учить выполнять звуковой анализ трехзвуковых слов. Упражнять умение различать на слух гласные звуки, согласные твердые и мягкие звуки, добавлять пропущенное слово в предложение. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова «мак», называют звуки.

Понимают: технику звукового анализа слова, различие гласных и согласных звуков.

Применяют: знания о звуках, умение добавлять пропущенное слово в предложение.

Оборудование и материалы: карта-схема слова «мак», предметные картинки, фишки, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, мак – қызғалдақ, красный мак – қызыл қызғалдақ.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог приглашает детей в круг радости.

Встанем в круг. За руки возьмемся
И радостно друг другу улыбнемся!
Давайте порадуемся солнцу и птицам,
А также порадуемся улыбчивым лицам.
И всем, кто живет на этой планете
Доброе утро скажем все вместе. (Самопознание).

2. Основная часть.

«Блиц-опрос».

– Где живут звуки?

(Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.)

– Какие бывают звуки?

(Гласные и согласные.)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.)

– Как обозначаются гласные звуки? Твердые согласные звуки? Мягкие согласные звуки?

Работа со звуками

Фишki забыли, почему они разного цвета. Давайте поможем им вспомнить.

Дидактическая игра «Не ошибись»

Педагог:

– Возьмите три фишki: красную, синюю и зеленую, положите их перед собой. Если я назову гласный звук, то вы поднимите красную фишку, если я назову твердый согласный звук, то вы поднимите синюю фишку, если я назову мягкий согласный звук, то вы поднимите зеленую фишку.

Примерные звуки: «-а-, -б-, -д-, -о-, -гб-, -з-, -кь-, -л-, -я-, -бъ-, -в-, -е-, -г-, -зь-, -к-, -ль-, -е-, -д-, -п-, -рь-, -ё-, -тъ-, -н-, -ю-, -вь-, -з-, -кь-, -м-, -с-, -мь-, -у-, -ф-, -съ-, -ы-, -а-, -х».

Игровое упражнение «Назови слова со звуком «ы».

Педагог просит назвать слова со звуком «ы» в середине слова (лыжи, сыр, мышка, рыбак, рыба), в конце слова (часы, ножницы, горы).

Если дети затрудняются назвать слова, педагог подсказывает, дети повторяют.

Работа со словами

(педагог показывает предметные картинки)

Дидактическая игра «Добавь слово на гласный звук».

Педагог:

– Я буду вам показывать картинки и называть первое слово, а вы должны добавить слово, которое начинается с гласного звука.

Примерные слова: красный ... (арбуз), большой ... (автобус), сладкий ... (ананас), сладкая ... (ягода), горячий ... (утюг), белое ... (облако), острые ... (иголка), серый ... (ослик), красивая ... (юбка), холодное ... (эскимо), красное ... (яблоко), круглый ... (обруч), колючий ... (ежик), красивая ... (юла), жемчужное ... (ожерелье), большая ... (улитка), рогатый ... (олень), казахская ... (юрта), зеленый ... (огурец).

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Выдели первый звук в словах. Положи в корзинку предметы, названия которых начинаются с твердого согласного звука. Соедини.

2. Выполнни звуковой анализ слова «мак».

Педагог предлагает детям самостоятельно выполнить звуковой анализ слова в рабочей тетради. Проводит индивидуальную работу.

Для проверки приглашает к доске одного ребенка. Вывешивает карту-схему на доску.

Дети исправляют ошибки и сверяют выполнение задания.

– Скажите слово «мак» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [м] – твердый согласный звук – синяя фишка.)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [а] – гласный, можно пропеть, цвет – красный.)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [к] – согласный, твердый, цвет – синий.)

– Сколько всего звуков в слове «мак»?

– Сколько гласных звуков? Назовите их.

– Сколько согласных звуков? Назовите их.

– Назовите твердые согласные звуки.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, мак – қызғалдақ, красный мак – қызыл қызғалдақ.

Физминутка.

Мы сначала будем хлопать,
А затем мы будем топать,
А сейчас мы повернемся
И все вместе улыбнемся.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи предметы.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Ладошки».

Две ладошки, друзья,
Это лодочка моя.
Паруса подниму,
Синем морем поплыву.
А по бурным волнам
Плынут рыбки тут и там.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Какие игры и задания вам понравились?

– Какие задания вам было трудно выполнить и почему?

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№25

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Всегда твердые согласные звуки.

Цель: формировать понятие «всегда твердые согласные звуки».

Задачи: познакомить с согласными звуками, которые всегда бывают только твердыми. Упражнять умение называть слова на заданный твердый согласный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, рисовать линии разной структуры по образцу – бордюры. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют звуки -ш-, -ж-, -ц-, отмечают фишкой.

Понимают: что согласные звуки -ш-, -ж-, -ц- всегда только твердые согласные звуки.

Применяют: знания о твердых согласных звуках, называть слова на заданный твердый согласный звук.

Оборудование и материалы: предметные картинки – жук, желудь, шары, шишки, цапля, цифры, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: жук – қоңыз, шишка – қарағай бүршігі, цапля – құтан.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог приглашает детей в круг радости.

Мы сначала будем топать,
А потом мы будем хлопать.
А сейчас мы повернемся
И друг другу улыбнемся.

2. Основная часть.

Игра «Цепочка слов» (с мячом).

Педагог передает ребенку мяч, называя слово.

Ребенок называет слово на последний звук и передает мяч следующему. И так далее по цепочке. Важно: произнося слово, интонационно выделять первый и последний звук.

Примерные слова: книга – аист – танк – капуста – абрикос – слон – нитки – игрушка – арбуз – заяц – цыпленок – конфета – альпинист – тигр – рюкзак – космос – самолет – таракан – нож – жираф – факел – лампа – ангел – листик – кино – обруч – чашка- апельсин – носки – индюк – кит – топор – ракета – ананас – самокат – танец – цапля – яблоко – облако.

- Составляя цепочку слов, что вы внимательно слушали и выделяли голосом? (Звуки.)
- На какие две группы делятся звуки?
- Какие звуки называются гласными?
- Что вы знаете о согласных звуках?

Работа со звуками.

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6–8 секунд.

Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа. Дозировка 5–8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка. Дозировка упражнения 5–6 раз.

Игра «Зажги фонарик».

Педагог называет звуки, дети поднимают соответствующую фишку.

Примерные звуки: -а-, -б-, -д-, -о-, -гб-, -з-, -кь-, -л-, -бъ-, -в-, -е-, -г-, -зб-, -к-, -лъ-, -е-, -д-, -п-, -рь-, -тъ-, -н-, -ю-, -въ-, -з-, -кь-, -м-, -с-, -мъ, -у-, -ф-, -съ-, -ы-, -а-, -х».

Твердые согласные звуки.

Педагог вывешивает предметные картинки на доску: *жук, желудь, шары, шишки, цапля, цифра*.

Педагог показывает картинки: жук и желудь.

– Назовите, что на них изображено.

– Какой одинаковый звук вы слышите в этих словах?

– Правильно, это звук [ж]. Запомните: звук [ж] – всегда твердый согласный звук, у него нет маленького «братьца». Его всегда обозначают синей фишкой.

Просит назвать слова, начинающиеся со звука [ж]. (*Жираф, жук, жаба, жаворонок, журнал, жалюзи.*)

Педагог показывает картинки: шары и шишки.

– Назовите, что на них изображено. (*Шары, шишка.*)

– Какой одинаковый звук вы слышите в этих словах?

– Правильно, это звук [ш]. Запомните: звук [ш] – всегда твердый согласный звук, у него нет маленького «братьца». Его всегда обозначают синей фишкой.

Просит назвать слова, начинающиеся со звука [ш]. (*Шапка, шляпа, шина, шоколад.*)

Педагог показывает картинки: *цапля, цифра*.

– Назовите, что на них изображено.

– Какой одинаковый звук вы слышите в этих словах?

– Правильно, это звук [ц]. Запомните: звук [ц] – всегда твердый согласный звук, у него нет маленького «братьца». Его всегда обозначают синей фишкой.

Просит назвать слова, начинающиеся со звука [ц]. (*Цапля, цыпленок, цветок, цепь.*)

Билингвальный компонент: жук – қоңыз, шишка – қарағай бүршігі, цапля – құтан.

Физминутка.

Наклоняемся вперед,
Руки в стороны.
Ветер дует, завывает,
Нашу мельницу вращает.
Раз, два, три, четыре –
Завертелась, закружилась
Наша мельница опять.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается с твердого согласного звука [ж], соедини картинку с кругом, с твердого согласного звука [ш] – с треугольником, с твердого согласного звука [ц] – с квадратом.

2. Рассмотри картинки. Назови предметы. Обведи предметы, в названии которых есть твердый согласный звук [ш].

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи юрту по контуру.

4. Дорисуй по образцу.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Пальчик – мальчик».

Раз, два, три, четыре, пять!

Вышли пальчики гулять!

Этот пальчик в лес пошел,

Этот пальчик гриб нашел,
Этот пальчик чистить стал,
Этот пальчик резать стал,
Этот пальчик все съел,
Оттого и потолстел.

Дети приступают к выполнению задания.
Педагог обращает внимание детей на осанку.
Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Подводит итог, поощряет детей.
– Расскажите, что вам понравилось на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№26

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Шар».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ слов.

Задачи: продолжать учить выполнять звуковой анализ слов. Обобщить знания детей о гласных и согласных звуках. Упражнять умение называть слова на заданный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова «шар», называют звуки.

Понимают: технику звукового анализа слова.

Применяют: знания о звуках, умение называть слова на заданный звук.

Оборудование и материалы: карта-схема слова «шар», предметные картинки, фишki, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, шар – шар.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Доброе утро. Давайте возьмемся за руки и встанем в наш круг радости.

С добрым утром,

С новым днем!

Утро доброе встречай,

День хороший начинай!

2. Основная часть.

«Блиц-опрос».

– Где живут звуки?

(Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.)

– Какие бывают звуки?

(Гласные и согласные.)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает препятствия, а согласные произносятся с шумом и встречают препятствие.)

– Как обозначаются гласные звуки? Твердые согласные звуки? Мягкие согласные звуки?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6–8 секунд.

Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа. Дозировка 5–8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка. Дозировка упражнения 5–6 раз.

Работа со звуками

Игра «Зажги фонарик».

Педагог называет звуки, дети поднимают соответствующую фишку.

Примерные звуки: -а-, -б-, -д-, -о-, -гь-, -з-, -кь-, -л-, -я-, -бъ-, -в-, -г-, -зь-, -к-, -ль-, -е-, -д-, -п-, -рь-, -ть-, -н-, -ю-, -вь-, -з-, -кь-, -м-, -с-, -мь-, -у-, -ф-, -съ-, -ы-, -а-, -х-.

Работа со словами.

(педагог показывает предметные картинки)

Дидактическая игра «Добавь слово на согласный звук».

Педагог:

– Я буду вам показывать картинку и называть первое слово, а вы должны добавить второе слово, которое начинается с согласного звука и подходит по смыслу.

Примерные слова: веселые ... (дети), теплый ... (шарф), зеленый ... (кубик), пушистая ... (кошка), горячий ... (пирожок), рыжая ... (лиса), красный ... (самокат), серый ... (волк), косолапый ... (мишка), зеленая ... (лягушка), полосатая ... (зебра), огромный ... (слон), острые ... (ножи), тяжелый ... (молоток), красивая ... (кукла), ядовитый ... (мухомор), сладкий ... (торт), маленький ... (цыпленок), кислый ... (лимон), красный ... (помидор), яркий ... (фонарик), желтая ... (груша), белый ... (сахар).

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается с твердого согласного звука [д], соедини картинку с кругом, с твердого согласного звука [к] – с квадратом.

2. Рассмотри картинку. Назови слова с твердым согласным звуком [ш].

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

3. Выполни звуковой анализ слова «шар».

Педагог предлагает детям самостоятельно выполнить звуковой анализ слова в рабочей тетради. Проводит индивидуальную работу.

Для проверки приглашает к доске одного ребенка. Вывешивает карту-схему на доску.

Дети исправляют ошибки и сверяют выполнение задания.

– Скажите слово «шар» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [ш] – всегда твердый согласный звук – синяя фишка.)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [а] – гласный, можно пропеть, цвет – красный.)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [р] – согласный, твердый, цвет – синий.)

– Сколько всего звуков в слове «шар»?

– Сколько гласных звуков? Назовите его.

– Сколько согласных звуков? Назовите их?

– Что вы можете сказать о звуке «и»?

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, шар – шар.

Физминутка.

Мы на месте все шагаем,

Руки кверху поднимаем.
Вдруг подпрыгнули сейчас
И присели в тот же час.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

4. Соедини по контуру.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Котята».

У кошечки нашей
Есть десять котят.
Сейчас все котята
По парам стоят:
Два толстых,
Два ловких,
Два длинных,
Два хитрых
Два маленьких самых
И самых красивых.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Звуковой анализ какого слова выполнили?

– Сколько звуков в слове «шар»?

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№27

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Всегда мягкие согласные звуки.

Цель: формировать понятие «всегда мягкие согласные звуки».

Задачи: познакомить детей со звуками, которые всегда бывают только мягкими согласными звуками. Учить детей называть слова на заданный мягкий согласный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, писать линии разной структуры по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуки, договариваются слова, называют звуки «й», «ч», «щ», отмечают фишкой.

Понимают: что согласные звуки «й», «ч», «щ» всегда только мягкие согласные звуки.

Применяют: знания о звуках, умение называть слова на заданный звук.

Оборудование и материалы: предметные картинки: часы, мячик, щетка, щенок, майка, лейка, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: часы – сағат, чайник – шәйнек, щенок – құшік, майка – майка, лейка – құйғыш.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, ребята. Мы живем в Республике Казахстан. Мы – одна большая семья.

Давайте сделаем большой круг.

Мир, мир, мир везде!
Мир в тебе и мир во мне!
Мир, мир, мир везде!
Мир всегда в моей семье!

2. Основная часть.

Повторение. Вопрос – ответ.

- Что такое звуки?
- Что обозначают слова?
- Какие бывают звуки?
- Фишкой какого цвета обозначаем гласные звуки?
- Какие звуки мы называем согласными звуками?
- Фишкой какого цвета мы обозначаем твердые согласные звуки? Мягкие согласные звуки?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6–8 секунд.

Дозировка упражнения 5–7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа. Дозировка 5–8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка. Дозировка упражнения 5–6 раз.

Работа со звуками

Дидактическая игра «Назови слово на заданный звук».

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с гласного звука «у».

– Я знаю такие слова: *укроп, ухо, улыбка* (можно показать карточки).

(За каждый правильный ответ педагог дает ребенку фишку.)

Примерные слова: *угол, уголь, удав, уксус, украшение, улей, улица, улитка, уравнение, ураган, урна, урок, усы, устрица, учитель, утка, утро, учитель.*

В конце игры определяется победитель.

Мягкие согласные звуки.

Педагог вывешивает картинки на доску: *часы, чайник, щенок, щетка, майка, лейка.*

Педагог показывает на картинки часов и чайника.

– Назовите, что на них изображено.

Просит повторить слова не торопясь.

– Какой одинаковый первый звук вы слышите в этих словах?

– Правильно, это звук [ч'].

Артикуляция звука ч.

– Произнесите звук [ч'] и понаблюдайте за положением языка, губ, зубов. Можно ли его спеть? Как называются звуки, при произношении которых воздух встречает преграду?
(Согласные.)

Запомните: звук [ч'] – всегда мягкий согласный звук, у него нет большого «братца». Его всегда обозначают зеленой фишкой.

Просит назвать слова со звуком [ч']. (*Чайник, черепаха, меч, мяч, обруч, калач, кирпич.*)

Педагог показывает на картинки – майка, лейка.

– Назовите, что на них изображено.

- Какой одинаковый звук вы слышите в середине в этих словах?
- Правильно, это звук [й'].
- Произнесите звук несколько раз, подумайте и ответьте, согласный он или гласный.

(Согласный, так как звук встречает препятствие.)

- Запомните: звук [й'] – всегда мягкий согласный звук, у него нет большого «братца».

Его всегда обозначают зеленой фишкой.

Просит назвать слова со звуком [й']. (*Майка, лейка, чайка, йод, улей, волейбол.*)

Педагог показывает на картинки – щенок, щетка.

- Назовите, что на них изображено.

Просит повторить слова не торопясь.

- Какой одинаковый первый звук вы слышите в этих словах?

– Правильно, это звук [щ']. Произнесите звук несколько раз, подумайте и ответьте, согласный он или гласный. (Согласный, так как звук встречает препятствие.)

– Возьмите зеркала и произнесите. Губы рупором, кончик языка прижат к нижним зубам, выдыхаемый воздух теплый. Посмотрите правильность выполнения движений в зеркале.

Запомните: звук [щ'] – всегда мягкий согласный звук, у него нет большого «братца». Его всегда обозначают зеленой фишкой.

Билингвальный компонент: часы – сағат, чайник – шәйнек, щенок – құшік , майка – майка, лейка – құйғыш.

Игра «Скажи ласково».

- Посмотрите вокруг и назовите предметы ласково, чтобы в названии слышался звук ч.

(*Веточка, иголочка, птичка, облачко, елочка, листочек и т.д.*)

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Если в слове есть мягкий согласный звук [й'], соедини картинку с кругом, мягкий согласный звук [ч'] – с квадратом, мягкий согласный звук [щ'] – с треугольником.

2. Рассмотри картинки. Назови предметы. Выдели первый звук в словах. Если твердый согласный звук – раскрась квадратик синим цветом, если мягкий согласный звук – раскрась квадратик зеленым.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Физминутка.

Встанем дети, скажем тихо:
«Раз, два, три, четыре, пять».
Приподнялись, чуть присели
И соседа не задели,
А теперь придется встать
И легонько побежать.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи предметы.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Пальчик».

Пальчик, пальчик, где ты был?
С этим братцем в лес ходил,
С этим братцем щи варили,
С этим братцем кашу ел,
С этим братцем песни пел.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что тебе сегодня было очень интересно.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№28

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Чай».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ слов.

Задачи: учить выполнять звуковой анализ слов. Упражнять умение называть слова на заданный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, соединять линии разной структуры по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова «чай», узнают и называют гласные и согласные звуки.

Понимают: технику звукового анализа слова.

Применяют: знания о звуках, умение называть слова на заданный звук.

Оборудование и материалы: карта-схема слова «чай», фишki, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, чай – шай.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог приглашает детей в круг радости.

Давайте порадуемся
Солнцу и птицам,
А также порадуемся
Улыбчивым лицам
И всем, кто живет
На этой планете,
«Доброе утро!» скажем мы вместе.

2. Основная часть.

Блиц-опрос.

– Где живут звуки?

(Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.)

– Какие бывают звуки?

(Гласные и согласные.)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.)

– Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

– Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?

Работа со звуками

Мозговой штурм.

Игра «Поймай последний звук».

Педагог поясняет:

– Сегодня мы будем составлять цепочку из слов. Наша цепочка начнется со слова «карандаш». Дети медленно проговаривают слово карандаш, руками показывают, что «поймали» последний звук слова и называют слово с этого звука.

Карандаш – шкаф – футбол – ласточка – арбуз...

Дидактическая игра «Покажи правильно».

Педагог называет звуки, дети поднимают соответствующую фишку.

Примерные звуки: -а-, -б-, -д-, -о-, -гб-, -з-, -кь-, -л-, -я-, -бъ-, -в-, -е-, -г-, -зь-, -к-, -ль-, -е-, -д-, -н-, -рь-, -тъ-, -н-, -ю-, -вь-, -з-, -кь-, -м-, -с-, -мь-, -у-, -ф-, -съ-, -ы-, -а-, -х-.

Работа со словами

Дидактическая игра «Назови первый звук в слове».

(педагог показывает предметные картинки)

Педагог:

– Я буду вам показывать картинку, на которой нарисован предмет. Вы должны назвать этот предмет. Определить первый звук в слове и назвать его.

Примерные слова: арбуз, апельсин, иголка, утка, очки, обруч, юла, утюг, облако, икра, ириска, эскимо, ослик, индюк, автобус, акула, аист, антенна, игрушки, изюм, экскаватор, яблоня.

Педагог:

– Какие звуки вы назвали и определили в слове? Как вы определили?

Гласные звуки. При их произношении воздух проходил свободно.

Твердые согласные звуки.

Примерные слова: бабочка, ваза, грибок, домбра, зонтик, кукла, ложка, мостик, ножницы, помидор, робот, торт, самолет, корзина, домбра, бантик, баран, варежка, горох, доктор, забор, машина, насос, самокат, носорог.

Педагог:

– Какие звуки вы назвали и определили? Это какие согласные звуки, твердые звуки или мягкие звуки?

Согласные звуки. При произношении воздух встречал препятствие. Это твердые согласные звуки.

Мягкие согласные звуки.

Примерные слова: белка, верблюд, гиря, девочка, зебра, кит, лимон, медуза, нитки, пиала, рюкзак, телефон, бегемот, лягушка, лейка, пирамидка, петух, ремень, синица, тюльпан, фиалка, телевизор, зефир, дятел, вертолет.

Педагог:

– Какие звуки вы назвали и определили? Это какие согласные звуки, твердые звуки или мягкие звуки?

Согласные звуки. При произношении воздух встречал препятствие. Это мягкие согласные звуки.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, чай – шай.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается с гласного звука, раскрась квадратик красным цветом, с твердого согласного звука – синим, с мягкого согласного звука – зеленым.

2. Выполни звуковой анализ слова «чай».

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Предлагает детям самостоятельно выполнить звуковой анализ слова в рабочей тетради.

Проводит индивидуальную работу.

Для проверки вызывает к доске одного ребенка. Вывешивает карту-схему на доску.

Дети исправляют ошибки и сверяют выполнение задания.

– Скажите слово «чай» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [ч] – мягкий согласный звук – зеленая фишка.)

- Что можно рассказать о втором звуке?
(Звук [а] – гласный, можно пропеть, цвет – красный.)
- Расскажите о третьем звуке.
(Звук [й] – согласный, мягкий, цвет – зеленый.)
- Сколько всего звуков в слове «чай»?
- Сколько гласных звуков? Назовите их.
- Сколько согласных звуков? Назовите их.
- Что вы можете сказать о звуке «ч»?

Физминутка.

Елочки зеленые
В лесу густом стоят,
Маленькие зайчики
Под елочкой сидят.
Зайчики сидят,
Сладко спят.
Выходите, зайчики,
В лесочек погулять.
Будут наши зайчики
Прыгать и скакать.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи животных.

4. Соедини по пунктиру.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Черепашка».

Моя черепашка
В коробке живет,
Купается в ванне,
По полу ползет.
Ее на ладошке
Я буду носить,
Она не захочет
Меня укусить.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

Присутствует, какое задание было интересно.

Дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№29

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Что мы знаем и умеем

Цель: формировать знания о звуках.

Задачи: продолжать учить интонационно выделять голосом заданный звук в слове.

Упражнять умение правильно называть твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять умение писать линии разной структуры по образцу слева направо. Развивать

фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: твердые и мягкие согласные звуки.

Понимают: есть только твердые согласные звуки; только мягкие согласные звуки.

Применяют: умение находить слова на заданный звук, знания о звуках.

Оборудование и материалы: карточки-схемы, звуковые часы (круг со стрелками), рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: жук – қоңыз, жираф – керік, цыпленок – балапан, цветок – гүл, щенок – күшік.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Доброе утро, ребята. Хочу пожелать вам хорошего настроения и удачного дня. Солнышко передает нам всем привет и улыбается в окошко. В круг давайте соберемся и солнышку мы улыбнемся.

Солнышко, солнышко,
В небе свети,
Яркие лучики
Нам протяни.
Ручки мы вложим
В ладоши твои,
Нас оторви от земли,
Вместе с тобой покружи.

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм».

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?

Артикуляционная гимнастика

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» мышцы рта, языка, щек и губ.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Качели» – рот открывается, а язык поочередно поднимается вверх и опускается вниз. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Конфета» – нужно плотно закрыть рот, а кончиком языка надавливать то на одну, то на другую щеку изнутри. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со звуками

Дидактическое упражнение «Строим дорожку».

Задание 1.

Педагог:

– Я буду вам бросать мяч и называть мягкий согласный звук – маленький «братец», а вы будете называть его пару – твердый согласный звук – большой «братец» и перебрасывать мяч обратно мне.

Примерные пары звуков: *б – бь, гь – г, пь – п, сь – с, ть – т, мь – м, вь – в, дь – д, ль – л, рь – р, зь – з, кь – к, нь – н, фь – ф и т.д.*

Задание 2.

Педагог:

– Я буду вам бросать мяч и называть твердый согласный звук – большой «братец», а вы будете называть его пару – мягкий согласный звук – маленький «братец» и перебрасывать мяч обратно мне.

Примерные пары звуков: *б – бь, г – гь, п – пь, с – сь, т – ть, м – мь, в – вь, д – дь, л – ль, р – рь, з – зь, к – кь, н – нь, ф – фь и т.д.*

Дидактическое упражнение «Повтори за мной».

Педагог:

– Я буду вам называть слова и выделять голосом определенный звук, а вы должны повторить и произнести слово так, как я его произнесла.

Примерные слова: *за...ий...ка, ма...ий...ка, ча...ий...ка, циц...ифра, циц...епочка, циц...ирк, шиши...кола, шиши...уба, шиши...ишса, ччч...ехол, ччч...айник, ччч...еснок, щицищ...ека, щицищ...авель, щицищ...ука, жжж...елезо, жжж...аба, жжж...елудь, жжж...уравль, ззз...айка, ззз...абор, ззз...аноза, ззз...убы.*

– Вспомните, что разные звуки мы произносим по-разному: одни громко и четко, а другие тихо и протяжно.

Игровой момент. Наш друг Алдаркосе передал нам звуковые часы. Предлагает выполнить задания. Нам надо дорисовать стрелки. Рассмотрите картинки. Я буду показывать указкой на предметы, а вы будете называть эти предметы (*педагог показывает, дети называют*).

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки.

Назови два слова, которые начинаются с твердого согласного звука [ж]. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые начинаются с твердого согласного звука [ш]. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые начинаются с твердого согласного звука [ц]. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые начинаются с мягкого согласного звука [ч']. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые начинаются с мягкого согласного звука [ш']. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые начинаются с мягкого согласного звука [й']. Соедини картинки стрелками.

2. Рассмотри картинки. Назови предметы. Выдели первый звук в каждом слове. Если слово начинается с гласного звука, раскрась квадратик красным цветом, с твердого согласного звука – синим, с мягкого согласного звука – зеленым.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: жук – қоңыз, жираф – керік, цыпленок – балапан, цветок – гүл, щенок – күшік.

Физминутка.

Мы животных обожаем,
Все им очень подражаем,
Скачем как лошадки,
Прыгаем как козлики,
Ходим как верблюды,
Несмотря на то, что мы люди.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Сорока».

Вот сорока прилетала,
Угощать всех кашей стала:
Кушай, Крошка, и Алешка,
И Антошка, и Сережка,
И для старшего немножко!
Кашу пальчики поели,
Заплясали и запели.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что сегодня было особенно интересным на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№30

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Мы умеем выполнять звуковой анализ слов.

Цель: формировать умение проводить звуковой анализ слов.

Задачи: продолжать учить правильно определять гласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки. Упражнять умение называть слова на твердый и мягкий согласный звук, проводить звуковой анализ слов. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить линии разной структуры по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: различают и называют гласные звуки и согласные звуки, выполняют звуковой анализ слова.

Понимают: обозначение гласных звуков и согласных звуков разными фишками.

Применяют: знания о звуках, умение называть слова на заданный звук.

Оборудование и материалы: фишki, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сез, рак – шаян.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, ребята. Мы с вами родились на одной земле, на земле нашей любимой Родины – Казахстан. Все-все возьмемся за руки. Это наш круг радости. Посмотрите друг на друга. Улыбнитесь друг другу. Порадуйтесь друг другу. Повторяйте все вместе со мной:

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок!

Здравствуй, маленький дубок!

Мы живем в одном краю –

Всех я вас приветствую.

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм».

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

- Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы правильно произносить согласные звуки.

Артикуляция твердого согласного звука «м» – губы сомкнуты и не размыкаются, воздух выходит через нос. Кончик языка немног отходит от нижних зубов. Кончик языка плоский. Горло дрожит. Голосовые связки работают (есть голос).

Артикуляция мягкого согласного звука «мь» – губы сомкнуты и не размыкаются, воздух выходит через нос. Кончик языка прижат к нижним зубам. Спинка языка выгнута. Горло дрожит. Голосовые связки работают (есть голос).

Работа со звуками

Дидактическая игра «Зажги фонарик».

Педагог называет звуки, дети показывают соответствующую фишку.

Примерные звуки:

–*a-*, –*b-*, –*d-*, –*o-*, –*gб-*, –*з-*, –*кь-*, –*л-*, –*я-*, –*бъ-*, –*в-*, –*г-*, –*зъ-*, –*к-*, –*лъ-*, –*д-*, –*н-*, –*ръ-*, –*тъ-*, –*н-*, –*ю-*, –*въ-*, –*з-*, –*кь-*, –*м-*, –*с-*, –*мъ-*, –*у-*, –*ф-*, –*съ-*, –*ыл-*, –*а-*, –*х-*.

Работа со словами

Дидактическое упражнение «Назови слова на заданный звук».

За каждый правильный ответ педагог дает ребенку фишку.

Задание 1.

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с твердого согласного звука «-м-».

– Я знаю такие слова: *мама, мыло, мука* (можно показать карточку).

Задание 2.

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с мягкого согласного звука «-мь-».

– Я знаю такие слова: *мюсли, мелок, мир* (можно показать карточку).

Примерные слова: *машина, муха, молоко, молоток, мышка, мел, мясо, мишка, малина, мак, матрешка, медуза, мячик, месяц, мороженное и т.д.*

В конце игры определяется победитель.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Выдели первый звук в каждом слове. Если слово начинается с гласного звука, раскрась квадратик красным цветом, с твердого согласного звука – синим, с мягкого согласного звука – зеленым.

2. Рассмотри картинку. Назови слова с согласным звуком [р].

3. Выполните звуковой анализ слова «рак».

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Предлагает вспомнить, что обозначают клетки.

– Правильно, каждая клеточка – это обозначение звука. Чем обозначаем каждый звук? (фишкой). Каждый звук при разборе слова на звуки мы произносим, выделяя голосом, называем этот звук и определяем, какой фишкой его будем отмечать. Закрашиваем клетку. Педагог предлагает детям самостоятельно выполнить звуковой анализ слова в рабочей тетради. Проводит индивидуальную работу.

Для проверки выполнения задания приглашает к доске одного ребенка.

Дети сверяют выполнение задания.

– Скажите слово «рак» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове.

– Сколько звуков в слове? Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [р] – твердый согласный звук – синяя фишка.)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [а] – гласный, можно пропеть, цвет – красный.)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [к] – твердый согласный, цвет – синий.)

– Сколько всего звуков в слове «рак»?

– Сколько гласных звуков? Назовите его.

– Сколько согласных звуков? Назовите их.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, рак – шаян.

Физминутка (на казахском языке).

Ал, балалар, тұрайық,

Алақанды соғайық.

Бір отырып, бір тұрып,

Біз демалып алайық.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

4. Соедини по пунктиру.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Лепестки».

Наши алые цветки,

Раскрывают лепестки.

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

Наши алые цветки,

Закрывают лепестки.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что вам понравилось на занятии.

– Какое задание было интересно?

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№31

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Схема слова. Место звука в слове

Цель: формировать умение определять место звука в слове.

Задачи: учить определять место заданного звука в слове. Познакомить с условным обозначением слова. Обобщить знания детей о гласных и согласных звуках и лексическом значении слов. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, писать линии разной структуры по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: находят в слове заданный звук, определяют значение слов.

Понимают: что звуки в слове должны стоять в определенном порядке, условное обозначение слова.

Применяют: умение работать по схеме, договариваться пропущенные слова по смыслу.

Оборудование и материалы: карта-схема, фишки, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, мост – көпір, лимон – лимон, гном – гном.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Привет вам, мои друзья. Наша Родина Республика Казахстан – многонациональная страна. Все народы нашей страны живут в мире и согласии.

Приглашаю в круг радости. Пожелаем всем добра и хорошего дня в детском саду.

В Казахстане мы живем.
Есть у каждого свой дом,
Есть работа, есть друзья,
Папа, мама есть
И я.

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм».

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?

Работа со звуками

Артикуляционная гимнастика

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Качели» – рот открывается, а язык поочередно поднимается вверх и опускается вниз. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Конфета» – нужно плотно закрыть рот, а кончиком языка надавливать то на одну, то на другую щеку изнутри. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Педагог:

– Что можно обозначить словом?

Выставляет на столе игрушки (резиновый мячик, плюшевого мишку, кубики).

– Какой мячик?

(Круглый, резиновый.)

– Какой мишкa?

(Маленький, плюшевый.)

– Какие кубики?

(Деревянные.)

– Вы назвали цвет, форму, величину, материал – это признаки предмета.

– Выполняйте мои команды: встали, присели, побежали, похлопали и т.д.

- Вы выполняли действия.
- Что же могут обозначать слова?

Обсуждают, совместно с педагогом делают **вывод: слова могут обозначать предмет или группу предметов, признаки и действия предметов.**

Педагог показывает **схему слова – прямоугольник**. Это условное обозначение слова.

– Сегодня мы с вами будем учиться находить заданные звуки в словах и определять их положение в слове.

Работа со звуками.

(*вывешивает карты-схемы на доску*)

Педагог:

– Слова состоят из звуков, сами по себе звуки ничего не обозначают. Произнесите звуки «о», «д», «м».

Никто ничего не поймет. Если эти звуки произнести в другом порядке – «д» – «о» – «м», все поймут, что речь идет о строении, где живет человек. Каждый звук в слове занимает свое место.

Например, в слове *кот*:

звук «к» – стоит на первом месте;

звук «о» – стоит на втором месте;

звук «т» – стоит на третьем месте.

Каждый заданный звук в слове занимает свое место. Если набор звуков неправильный, то слово не получается.

Слова могут состоять из двух, трех и более звуков.

Запомните правило: если заданный звук стоит в начале слова, мы будем отмечать фишкой или закрашивать первую клетку в схеме слова. Если заданный звук стоит в середине слова, мы будем отмечать фишкой или закрашивать клетку посередине схемы. Если заданный звук стоит в конце слова, мы будем отмечать фишкой или закрашивать последнюю клетку в схеме слова. Чтобы узнать, где стоит заданный звук в слове, мы будем «читать» слово ладошками и определять его место в слове. Надо произнести слово с заданным звуком и ладошками задержать его (*заданный звук*) – «в начале», «в середине», «в конце» слова.

Запомните: заданный звук может стоять: в начале слова, в середине слова, в конце слова.

Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове».

(*Вывешивает карты-схемы на доску*)

Педагог:

– Определим место звука [р] в словах: *ракета, крыша, самовар*. Приготовьте ладошки.

«Читаем» слово слева направо и задерживаем ладошки в том положении, где слышим заданный звук в слове.

Дети определяют и называют место звука [р] в словах: в слове ракета в начале слова, в слове крыша – в середине, в слове самовар – в конце. Место звука [р] обозначаем синей фишкой.

Работа в рабочей тетради

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Выдели первый звук в словах. Обведи предметы, названия которых начинаются с гласного звука красным карандашом.

2. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи место твердого согласного звука [м] в словах. Если согласный звук [м] стоит в начале слова, раскрась первую клетку синим цветом, если в середине слова – вторую, если в конце слова – третью.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, мост – көпір, лимон – лимон, гном – гном.

Физминутка.

Все ребята дружно встали,
И на месте зашагали.
На носочках потянулись,
А теперь назад прогнулись.

Как пружинки, мы присели,
И тихонько разом сели.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи щенка.

4. Соедини по пунктиру.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Прятки».

В прятки пальчики,
Играются, играются.
Открываются, закрываются,
Открываются, закрываются.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание для вас было очень интересно.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№32

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звук, его место в слове.

Цель: формировать умение определять место звука в слове.

Задачи: учить детей определять место звука в слове, интонационно называть звуки в словах. Систематизировать знания о гласных и согласных звуках. Познакомить детей с правильным способом штриховки предметов в указанном направлении. Закреплять умение писать линии разной структуры по образцу слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют заданные звуки в слове, определяют место звука в слове.

Понимают: что звуки в слове стоят в определенном порядке.

Применяют: знания о звуках, умение называть слова с заданным звуком.

Оборудование и материалы: фишki, карта-схема, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: школа – мектеп, шар – шар, арбуз – қарбыз.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Привет вам, мои друзья. Наша Родина – Республика Казахстан. У нас очень красивая природа, богатый растительный и животный мир.

Приглашаю в круг радости.

Казахстан – земля родная,
Очень любим мы тебя.
Море, горы, даль степная –
Это – Родина моя!

2. Основная часть.

Игра «Цепочка слов» (с мячом).

Педагог передает ребенку мяч, называя слово.

Ребенок называет слово на последний звук и передает мяч следующему. И так далее по цепочке. Важно: произнося слово, интонационно выделять первый и последний звук.

– Составляя цепочку слов, что вы внимательно слушали и выделяли голосом?

(Звуки.)

– На какие две группы делятся звуки?

– Какие звуки называются гласными?

– Что вы знаете о согласных звуках?

Дидактическая игра «Угадай первый звук в слове».

(педагог показывает предметные картинки)

Педагог:

– Я буду вам показывать картинку, на которой нарисован предмет. Вы должны назвать этот предмет. Определить первый звук в слове и произнести громко и четко.

Примерные слова: арбуз, апельсин, иголка, утка, очки, обруч, утюг, облако, икра, ириска, эскимо, ослик, автобус, акула, аист, антенна, игрушки, изюм, экскаватор, астра, облако.

Педагог:

– Какие звуки вы назвали: гласные звуки или согласные звуки?

– Как вы определили, что это гласные звуки?

При произношении звуков воздух проходит свободно.

Игровой момент.

Наш друг Алдаркосе передал конверт с карточками-схемами. Рассмотрим их. Что нарисовано на схеме?

– Все звуки в словах «живут» в своем домике. Вспомните правило: если заданный звук стоит в начале слова, мы будем отмечать фишкой или закрашивать первую клетку в схеме слова. Если заданный звук стоит в середине слова, мы будем отмечать фишкой или закрашивать клетку посередине схемы. Если заданный звук стоит в конце слова, мы будем отмечать фишкой или закрашивать последнюю клетку в схеме слова. Чтобы узнать, где стоит заданный звук в слове, мы будем «читать» слово ладошками и определять его место. Надо произнести слово с заданным звуком и ладошками задержать его «в начале», «в середине», «в конце» слова. «Читаем» слово слева направо (педагог сам произносит и показывает детям «задержку» звука, вибрируя ладошками).

Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове».

Педагог вывешивает карты-схемы на доску.

Педагог:

– Назовите, что вы видите на карте-схеме. Давайте определим, где находится гласный звук «-а-» в словах аист, рак, лиса. Приготовьте ладошки. «Читаем» слово слева направо и задерживаем ладошки в том положении, где слышим заданный звук в слове (педагог сам произносит и показывает детям «задержку» звука, вибрируя ладошками): ааист, раак, лисса.

Называют, в слове аист звук «а» стоит в начале слова, в слове рак – посередине, в слове лиса – в конце слова.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи место гласного звука [а] в словах. Если гласный звук [а] стоит в начале слова, раскрась первую клетку красным цветом, если в середине слова – вторую, если в конце слова – третью.

2. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи место твердого согласного звука [р] в словах. Раскрась нужную клетку синим цветом в схеме слова.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: школа – мектеп, шар – шар, арбуз – қарбыз.

Физминутка.

Два хлопка над головой,

Два хлопка перед собой.
Руки за спину мы спрячем,
И на двух ногах поскакем.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполните штриховку предметов в указанном направлении.
4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Ручка».

Этот пальчик – дедушка,
Этот пальчик – бабушка,
Этот пальчик – папочка,
Этот пальчик – мамочка,
Этот пальчик – я.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что нового узнали на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№33

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Слог. Деление слов на слоги

Цель: формировать понятие «слог».

Задачи: учить детей произносить слова по слогам, делить слова на слоги и определять их количество в словах. Упражнять умение добавлять пропущенный слог в слово. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать наклонные линии слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: деление слова на слоги, определяют их количество.

Понимают: значение термина «слог».

Применяют: знания о звуках, умение добавлять пропущенный слог в слово.

Оборудование и материалы: предметные картинки – мяч, лиса, корова, карта-схема, кукла Алдаркосе, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: лиса – түлкі, корова – сиыр, мяч – доп.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог приглашает в круг радости.

– Давайте поприветствуем друг друга!

Здравствуй, мир!

Здравствуй, свет!

Здравствуй, добрый человек! (Самопознание)

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм».

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?

Работа со словами.

Сюрпризный момент.

Сегодня к нам в гости пришел Алдаркосе (кукла), он принес картинки.

(Педагог вывешивает картинки на доску: мяч, лиса, корова.)

- Назовите, что вы видите на картинках. А теперь произнесите эти слова громко и протяжно голосом, как будто они далеко.

Дети называют слова громко: мяч, ли-са, ко-ро-ва.

Педагог объясняет детям:

- Если слово произнести протяжно, громко, то можно определить, сколько слогов в этом слове.

Педагог:

– Слог – это короткая часть слова. В каждом слоге есть гласный звук. Чтобы правильно определить, сколько слогов в слове, мы будем хлопать в ладоши и делить слово хлопками. Посмотрите, как это буду делать я.

(Педагог называет слово «мяч» и хлопает один раз в ладоши.)

Педагог:

- Сколько раз я хлопнула? Как вы думаете, если я хлопнула один раз, то сколько слогов в слове «мяч»? Правильно. В слове «мяч» один слог.

Деление слов на слоги.

Педагог предлагает вместе произнести слово «лиса» и хлопнуть в ладоши.

- Сколько раз мы хлопнули? Сколько слогов в слове «лиса»? Правильно. В слове «лиса» – два слога.

- Сейчас вы должны сами определить, сколько слогов в слове «корова».

(Дети называют слово и хлопают в ладоши).

Педагог:

- Сколько раз хлопнули? Сколько слогов в слове «корова»? Правильно. В слове «корова» – три слога.

- Запомните, чтобы правильно разделить слово на слоги, мы должны хлопая произносить слоги с гласными звуками.

Запомните правило: в слове столько слогов, сколько гласных звуков.

Педагог совместно с детьми делают вывод: *Слог – это короткая часть слова. Слова складываются из слогов.*

Билингвальный компонент: лиса – түлкі, корова – сиыр, мяч – доп.

Игровое упражнение «Разделим слова на слоги».

Давайте разделим слова на слоги.

Примерные слова: ва-за, ма-ши-на, кни-га, стол, ча-сы,

де-ти, зи-ма, са-мо-кат, кор-зи-на, торт, кир-пич, лу-на, тру-ба, дель-фин, ле-то, кры-ша, со-ба-ка, ры-ба, шля-па, мя-чик, яб-ло-ко, ар-буз, де-воч-ка, лев, маль-чик, ку-бик, ша-рик, а-пель-син, ли-мон, ра-куш-ка, ба-нан, миши-ка, шарф, ав-то-бус, ба-ра-бан, во-ро-бей, ка-ран-даши, по-да-рок, са-мо-лет, руч-ка, лам-па, фо-на-рик, ко-роб-ка, фи-лин, по-пу-гай, и т.д.

Дидактическое упражнение «Добавь пропущенный слог».

(Педагог показывает предметные картинки)

Педагог:

– Я буду вам показывать картинки, на которых нарисованы предметы, и называть первый слог слова, а вы должны добавить второй слог слова, чтобы получилось целое слово.
Например: ли...са, за...яц.

Примерные слова: ко...за, ли...са, ча...сы, ут...ка, ва...за, мя...чик, шля...па, ку...бик, со...ва, оч...ки, лу...на, руч...ка, де...ти, кни...га, лам...па, тю...лень, шар...фик, мии...ка, ба...нан, ли...мон, ша...рик, маль...чик, ар...буз, ры...ба, кры...ша, ле...то, дель...фин и т.д.

Физминутка.

Вы теперь не ребяташки,
Не девчонки, не мальчишки,
А веселые мячики-шалунишки,
Так что прыгай и скачи,
Развеселые мячи.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи количество слогов в словах. Если в слове один слог, «посели» его в домик с одним окном, два слога – в домик с двумя окнами. Соедини линией.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

2. Выполни штриховку предметов в указанном направлении.

3. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Помощник».

Топором дрова колю,
А потом пилой пилю.
Пилим, пилим.
Пилим, пилим.
Раз-два, раз-два,
Будут на зиму дрова.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание для вас было очень интересно.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№34

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Деление слов на слоги по схеме.

Цель: формировать понятие «слог».

Задачи: учить детей произносить слова по слогам, делить слова на слоги, используя схему слова, и определять их количество в словах. Упражнять умение добавлять пропущенный слог в слово. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, соединять линии разной структуры по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: делят слова на слоги, определяют их количество.

Понимают: значение термина «слог».

Применяют: знания о звуках, умение добавлять пропущенный слог в слово.

Оборудование и материалы: предметные картинки, карта-схема, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: каша – ботқа, лиса – түлкі, малина – таңқурай, машина – мәшине.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Соберемся в наш круг и пожелаем друг другу удачи.

Доброго утра, доброго дня,
Лови приветик от меня.
Пусть все будет добрым
И утро, и день, и вечер.
Хорошего настроения
Всем желаю сегодня я.

2. Основная часть.

Игра «Цепочка слов» (с мячом).

Педагог передает ребенку мяч, называя слово.

Ребенок называет слово на последний звук и передает мяч следующему. И так далее по цепочке. Важно: произнося слово, интонационно выделять первый и последний звук.

– Составляя цепочку слов, что вы внимательно слушали и выделяли голосом?

(Звуки)

- На какие две группы делятся звуки?
- Какие звуки называются гласными?
- Что вы знаете о согласных звуках?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?

Работа со словами.

Игровой момент.

К нам в гости пришел Алдаркосе (кукла). Алдаркосе просит назвать предметы, которые нарисованы на картинках и разделить слова на слоги.

– Что мы знаем о слоге?

Слог – это короткая часть слова. В каждом слоге есть гласный звук.

– Чтобы правильно определить, сколько слогов в слове, мы будем хлопать в ладоши и делить слово хлопками. Посмотрите, как это буду делать я.

(Педагог называет слово и делит его хлопками.)

Примерные слова: сыр, лимон, арбуз, шарик, машина, корова, лист, корзина и т.д.

– Педагог напоминает, что слова мы обозначаем прямоугольником. Это условное обозначение слова.

Чтобы разделить слово на слог, мы будем делить прямоугольник черточкой на части.

Знакомит со схемой: прямоугольник, разделенный вертикальной линией.

Вывешивает на доске схему.

Если в слове один слог, то прямоугольник не делим: *шар, кот*. Если в слове два слога, то разделим прямоугольник черточкой на две части: *ка-ша, ли-са*. Если в слове три слога, то разделим прямоугольник черточкой на три части: *ма-ши-на, ма-ли-на*.

Билингвальный компонент: каша – ботқа, лиса – түлкі, малина – таңқурай, машина – мәшине.

Работа со слогами.

Дидактическая игра «Добавь слог».

Педагог:

– Алдаркосе тоже хочет поиграть с нами. Он задумал слова, но забыл их, надо ему помочь.

Он дает нам подсказку – картинки.

– Я буду показывать вам картинки и называть первый слог, а вы должны добавить пропущенный слог, чтобы получилось целое слово.

(Педагог показывает картинки, а дети добавляют пропущенные слоги).

Примерные слова: *ко...за, ли...са, ча...сы, ут...ка, ва...за, мя...чик, иля...па, ку...бик, со...ва, оч...ки, лу...на, руч...ка, де...ти, кни...га, лам...па, тю...лень, шар...фик, мии...ка, ба...нан, ли...мон, ша...рик, маль...чик, ар...буз, ры...ба, кры...ша, ле...то, вед...ро, па...на, во...да, ста...кан, жа...ба.*

Педагог:

– Молодцы, ребята, вы отлично справились с заданием.

Физминутка.

Самолеты загудели,
Самолеты полетели,
На полянку тихо сели,
Да и снова полетели.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Раздели слова на слоги. Соедини картинки с нужной схемой слова.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

2. Обведи клоуна.

3. Соедини по пунктиру.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Веселые пальчики».

Большой палец танцевал,
Указательный скакал,
Средний палец приседал,
Безымянный все кружился,
А мизинчик веселился.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей. Алдаркосе желает нам успехов и прощается с нами.

– Расскажите, какое задание было интересным.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№35

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Что мы знаем и умеем

Цель: формировать навык делить слова на слоги.

Задачи: учить подбирать слова, сходные по звучанию, количеству звуков. Совершенствовать навык проводить звуковой анализ слов и делить слова на слоги. Упражнять умение договаривать пропущенный слог в слове. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить

предметы по контуру, писать округлые линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: добавляют пропущенные слоги в слова, делят слова на слоги.

Понимают: что слова состоят из слогов.

Применяют: умеют делить слова на слоги, навык работы в тетради.

Оборудование и материалы: карточки-схемы, звуковые часы (круг с картинками), рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Доброе утро, ребята. Я очень рада видеть вас. Сегодня нас ждет увлекательное занятие и много чего интересного. Я хочу, чтобы у вас все получилось, и целый день было хорошее настроение. В круг скорее становись, крепко за руки держись:

Подари улыбку – смайлик,
Пусть улыбка, как журавлик,
Полетит в сердца друзей...
Или стаей журавлей!
От улыбки всем известно,
Станет хмурый день прелестным!

2. Основная часть.

Блиц-опрос.

– Где живут звуки?

(Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.)

– Какие бывают звуки?

(Гласные и согласные.)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.)

– Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

– Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

Работа со звуками

Дидактическая игра «Ловушка».

Педагог:

– Я предлагаю вам поставить руки локтями на стол, расправить ваши ладошки и «открыть ловушки». Я буду вам называть слова с гласным звуком «у». Если вы услышите гласный звук «у» в слове, то вы должны «захлопнуть» ловушку, то есть хлопнуть в ладоши.

Примерные слова: *собака, белка, мишка, кит, дом, стол, зима, укроп, губы, арбуз, учитель, ведро, букет, мак, лес, ваза, книга, кошка, кукуруза, бабочка, жусь, яблоко, самокат, мышка, лук, лягушка, пенал, кубик, лев, дыня, ракета, ручка, нос, торт, абрикос, мыло, ракушка, мяч, лиса, бусы, утро.*

Работа со слогами

Дидактическое упражнение «Доскажи словечко».

Педагог:

– Я буду вам сейчас называть строки предложения, где есть слова, в которых пропущен слог. Вы внимательно слушайте, нужно по смыслу добавить пропущенный слог, чтобы получилось целое слово:

цу-цу-цу – дали нам по огур...,
цы-цы-цы – мы помыли огур...,
су-су-су – тихо осенью в ле...,
ся-ся-ся – жили-были два гу...,
за-за-за – идет ко...,
жа-жа-жа – убежали два е....

Игровой момент.

Наш друг Алдаркосе передал нам звуковые часы с интересными заданиями.

Показывает звуковые часы.

На звуковых часах изображены картинки вместо цифр. У звуковых часов нет стрелки. Нам надо дорисовать стрелки.

Рассмотрите картинки. Я буду показывать указкой на предметы, а вы будете называть эти предметы.

(Педагог показывает, дети называют).

Приглашает детей по очереди к доске, дети выполняют задание, проговаривают свои действия, соединяют картинки стрелками. Остальные дети выполняют задание в рабочей тетради.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки.

Назови слова, которые состоят из одного слога и обозначают предметы мебели. Соедини стрелками.

Назови два слова, которые состоят из двух слогов и обозначают животных. Соедини стрелками.

Назови два слова, которые состоят из трех слогов и обозначают овощи. Соедини стрелками.

2. Рассмотри и назови картинки. Раздели слова на слоги.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз.

Физминутка.

Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем.
Теперь их разведем,
К коленочкам прижмем,
И заново начнем.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи по контуру.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Гости».

В гости к пальчику большому,
Приходили прямо к дому.
Указательный и средний,
Безымянный и последний.
Сам мизинчик-малышок,
Постучался на порог.
Вместе пальчики – друзья,
Друг без друга им нельзя.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Что такое слог?

– Что нам помогает делить слова на слоги?

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№36

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Ударение в слове.

Цель: формировать понятие «ударение».

Задачи: учить детей определять ударение в слове, показать значение ударения при произношении слов. Упражнять умение определять заданный звук в слове. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы, обводить линии разной структуры по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуки в словах, «определяют их на слух», находят ударный слог.

Понимают: значение термина «ударение».

Применяют: знания о звуках, умение определять заданный звук в слове.

Оборудование и материалы: карты – схемы слов: море, обруч, дупло, рабочая тетрадь №1.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, слон – піл, ведро – шелек.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Дети, приглашаю вас в круг радости! Давайте встанем так: мальчик-девочка, мальчик-девочка. И поприветствуем друг друга такими словами.

Нежные, добрые девочки,
Сильные, смелые мальчики,
Встанем в круг. За руки возьмемся
И радостно друг другу улыбнемся! (Самопознание)

2. Основная часть.

Блиц-опрос.

– Где живут звуки?

(Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.)

– Какие бывают звуки?

(Гласные и согласные.)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает препятствий, а согласные произносятся с шумом и встречают препятствия.)

– Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

– Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

Работа со звуками.

Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове».

Педагог вывешивает карты-схемы на доску (обруч, море, дупло).

– Назовите, что вы видите на картах-схемах. Давайте определим, где в словах находится гласный звук «*о*». Приготовьте ладошки. «Читаем» слово слева направо и задерживаем ладошки в том положении, где слышим заданный звук в слове. Определим место звука «*о*» в словах: *оообруч, моооре, дуплоо*.

Дети определяют место звука в слове, называют.

Знакомство с ударением

Педагог:

– Сегодня мы будем правильно произносить слова, выделяя в них ударный слог. Послушайте стихотворение, которое написала А.Барто:

(Педагог читает неправильно ударные слоги).

Идет бычок, качается,
Вздыхает на ходу:
Ох, доска кончается,
Сейчас я упаду!

– Узнали вы стихотворение?

– Его написала А. Барто.

– Почему было трудно узнать слова?

– Что нарушает их смысл?

– Правильно, я говорила слова неправильно. Слоги в словах произносятся неодинаково, с различной силой голоса: одни громче и протяжнее, а другие немного тише и короче. При помощи ударения мы правильно произносим слова.

Ударный слог произносится в слове с большей силой и длительностью. Чтобы правильно определить ударение в слове, его надо громко и протяжно «позвать».

Запомните правило: слог, который мы произносим протяжнее и громче, называется ударным. Ударение помогает нам понять смысл слова, что оно обозначает. От ударения зависит смысл слова.

Ударение обозначают наклонной чертой, она ставится сверху над ударным слогом. Ударение всегда падает на гласный звук.

Ударение всегда в слове одно, но падать может на разные слоги (1, 2, 3 и т.д.).

– Рассмотрите схемы слов (трехслоговые схемы с ударением на первый слог, на второй и третий слоги).

– К какой схеме подойдут слова карандаш, девочка, гитара?

Дети делят слова на слоги, голосом выделяют ударный звук, определяют ударение, называют, к какому слову подходят схемы: в слове девочка ударение падает на первый слог в слове гитара – на второй, в слове карандаш – на третий.

Педагог предлагает рассмотреть картинки: кружки (посуда) и кружки (геометрические фигуры).

– Что это? КрУжки – КружкИ.

Картинка замок и дверной замок.

зАмки – замкИ.

У этих слов одинаковый звуковой состав, а место ударения меняет их смысл.

Дети показывают, где какой предмет.

Совместно с педагогом делают вывод: от ударения зависит смысл слова.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, слон – піл, ведро – шелек.

Физминутка (на казахском языке).

Оңға, оңға түзу тұр.

Солға, солға түзу тұр.

Кене, қанат жазайық,

Қарлығашқа ұқсайық,
Ұшып – ұшып алайық.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови предметы. Определи место гласного звука [о] в словах.
Раскрась нужную клетку в схеме слова красным цветом.
2. Рассмотри картинки. Назови предметы. Раздели слова на слоги. Определи ударный слог.
Соедини картинку с домиком.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи бабочку.

4. Соедини по пунктиру.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Сон».

Этот пальчик хочет спать,
Этот пальчик – прыг в кровать!
Этот пальчик прикорнул,
Этот пальчик уж заснул.
Тише, пальчик, не шуми,
Братиков не разбуди.
Встали пальчики. Ура!
В детский сад идти пора!

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание было интересно.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно – грустный смайлик.

№37

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Ударные и безударные гласные звуки.

Цель: формировать понятие «ударный» и «безударный» гласный звук.

Задачи: учить детей определять ударение в слове, показать значение ударения при произношении слов. Упражнять умение определять место звука в слове. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: определяют ударение в словах, определяют его на слух.

Понимают: значение термина «ударный» и «безударный» гласный звук.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках.

Оборудование и материалы: карты-схемы слов: солнце, лиса, лес, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: бант – бант, собака – ит, гриб – саңырауқұлақ.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

- Здравствуйте, ребята. Сегодня чудесный январский денек. Вставайте в наш круг и поприветствуйте друг друга.

Встанем рядышком по кругу
Скажем «Здравствуйте!» друг другу.
Нам здороваться не лень:
Всем «Привет!» и «Добрый день!».
Если каждый улыбнется,
Утро доброе начнется.

2. Основная часть.

Блиц-опрос

- Где живут звуки?

(Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.)

- Какие бывают звуки?

(Гласные и согласные.)

- Как отличить гласный звук от согласного?

(Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.)

- Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

- Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?

- Как можно определить заданный звук в слове?

- Где может находиться заданный звук в слове?

- Как делить слова на слоги?

- Как мы обозначаем слоги?

- Что такое ударение?

- На какой звук всегда падает ударение?

Работа со звуками.

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

- Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Пароход гудит» – улыбаясь, необходимо прикусить язычок и долго произносить «ы-ы-ы».

Дозировка упражнения 5–8 раз.

«Месим тесто» – язык ложится на нижнюю губу, а рот при этом открывается и закрывается. Губы шлепают по языку. Дозировка упражнения 5–8 раз.

«Бублик» – округлить губы и немного вытянуть вперед, через «бублик» должны быть видны сомкнутые зубы. Дозировка упражнения 5–8 раз.

Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове».

(Педагог вывешивает карты-схемы на доску)

- Определим место согласного звука «с» в словах: *солнце, лисса, лесс.*

Приготовьте ладошки. «Читаем слово слева направо и задерживаем ладошки в том положении, где слышим заданный звук в слове.

Дети определяют место звука «с» в словах, называют: в слове солнце звук «с» стоит в начале слова, в слове лиса – в середине, в слове лес – в конце.

Знакомство с понятием «ударные гласные звуки».

Педагог выставляет на доску картинку пилы.

Спрашивает:

- Что это?

Предлагает определить ударение в слове *«пила»*.

- Разделите слово на слоги. Сколько слогов в слове?
 - Произнесите слово так, чтобы мы услышали ударный слог: *ни-лаааа*.
 - На какой слог падает ударение? Правильно – на второй слог в слове. Это слог «ла». Какой гласный звук в этом слоге? Правильно – это звук «а».
- В слове *пила* звук «а» – гласный ударный звук, а гласный звук «и» – это безударный гласный звук.

Запомните: в слове может быть только один гласный ударный звук. Все остальные гласные звуки – безударные звуки.

Дидактическая игра «Скажи правильно».

Педагог:

- Я буду вам называть слова, неправильно ставя ударение, а вы должны исправить и произнести слово с правильным ударением и назвать ударный гласный звук.

Примерные слова: *машина, ваза, книга, щенок, корзина, шляпа, кубик, шарик, бантик, собака, самокат, часы, рыба, подарок, барабан*.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови картинки. Определи место твердого согласного звука [б] в словах. Раскрась нужную клетку в схеме слова синим цветом.

2. Назови предметы. Раздели слова на слоги. Определи ударный слог. Если в слове ударение падает на первый слог, соедини картинку с первым вагоном, если на второй – со вторым.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: бант – бант, собака – ит, гриб – саңырауқұлақ.

Физминутка.

Девочки и мальчики
Скачут все, как мячики.
И руками хлопают,
И ногами топают,
Глазками моргают,
Все-все отдыхают.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполни штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Пальчики пляшут».

Пальчики у нас попляшут:
Вот они, вот они!
В кулачки мы пальцы спрячем,
В кулачки, в кулачки.
Пальчики опять попляшут:
Вот они, вот они!
Пальчиками мы помашем:
Уходи, уходи!

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

- Расскажите, что нового узнали на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№38

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Значение ударения в словах.

Цель: формировать навык определения ударения в словах.

Задачи: учить произносить слова по слогам и совершенствовать навык слогового произношения слов. Упражнять умение добавлять пропущенный звук в слова и делить слова на слоги. Дать понятие рабочая строка и межстрочное пространство, учить писать элементы букв слева направо. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: определяют ударный звук, делят слова на слоги.

Понимают: значение термина «ударение» для смысла слов.

Применяют: навык работы в тетради, умение определять место ударения в слове.

Оборудование и материалы: предметные картинки: ваза, стол, книга, корзина, шляпа, колесо, ведро, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Добрый день, ребята. Приглашаю всех в наш круг радости.

Солнце ласково смеется,
В круг зовет своих друзей!
Мы друг другу улыбнемся,
Станем мы еще добреи! (Самопознание)

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм»:

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Работа со звуками.

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«*Пароход гудит*» – улыбаясь, необходимо прикусить язык и долго произносить «ы-ы-ы». Дозировка упражнения 5–8 раз.

«*Месим тесто*» – язык ложится на нижнюю губу, а рот при этом открывается и закрывается. Губы шлепают по языку. Дозировка упражнения 5–8 раз.

«*Бублик*» – округлить губы и немного вытянуть вперед, через «бублик» должны быть

видны сомкнутые зубы. Дозировка упражнения 5–8 раз.

Игровой момент.

– Сегодня утром мне принесли волшебный конверт. Давайте в него заглянем (*педагог достает картинки*).

Дидактическое упражнение «Найди первый звук».

Педагог:

– Я буду вам показывать картинки с изображением животных, произносить их название с пропущенным звуком в слове, а вы должны добавить пропущенный звук, чтобы получилось целое слово.

Примерные слова: – ...обака(с), ...ошка(к), ... урица(к), ...етух(н), ...аран(б), ...орова(к), ...слик(о), ...олк(в), ...аяц(з), ...иса(л), ...ерепаха(ч), ...ова(с), ...аран(б).

Работа со словами

Дидактическая игра «Раздели слова на слоги».

Педагог показывает картинки. Просит детей хлопками разделить слова на слоги.

Примерные слова: *ва-за, ма-ши-на, кни-га, стол, ча-сы, де-ти, зи-ма, са-мо-кат, кор-зи-на, торт, кир-пич, лу-на, тру-ба, дель-фин, ле-то, кры-ша, со-ба-ка, ры-ба, шля-па, мя-чик, ябл-ко, ар-буз, де-воч-ка, лев, маль-чик, ку-бик, ша-рик, а-пель-син, ли-мон, ра-куши-ка, ба-нан, миши-ка, шарф, ав-то-бус, ба-ра-бан, во-ро-бей, ка-ран-даш, по-да-рок, са-мо-лет, руч-ка, лам-па, фо-на-рик, ко-роб-ка, фи-лин, по-пу-гай.*

Ударение. Его значение.

Педагог:

– Ударный слог может находиться в начале слова, в середине слова и даже в некоторых словах – в конце. Открою вам секрет, что иногда ударение может «перебегать»: то оно в начале слова, то в конце. Это зависит от того, какое слово мы произносим. Например: в слове «пчела» ударение в конце слова, падает на второй слог, а в слове «пчелы» – в начале слова, падает на первый слог.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз.

Физминутка (на казахском языке).

Тік ұста бойынды,
Жоғары соз қолынды,
Соз қолынды тағы да
Жеткіз жираф мойнына.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Раздели слова на слоги. Определи место ударения в словах.

Подбери схемы к словам. Соедини.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

2. Обведи предметы.

3. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Знакомит детей с разлиновкой тетради в косую линейку, рабочей строкой и межстрочным пространством.

– Здесь чередуются узкие и широкие полоски. Узкая полоска – это рабочая строка, на ней пишут элементы буквы.

Для того чтобы буквы «не мешали друг другу» дается широкое расстояние между строками. Это – межстрочное пространство.

У рабочей строки есть верхняя и нижняя граница.

– Проведите указательным пальцем (обратным концом карандаша) по рабочей строке, покажите верхнюю и нижнюю границу, межстрочное пространство.

– Посмотрите внимательно: что нарисовано только в рабочей строке.

– Что нарисовано в рабочей строке и межстрочном пространстве?

Педагог показывает написание всех элементов на доске. Затем дети рисуют пальчиком в воздухе, на парте и в тетради.

Пальчиковая гимнастика «Солнечные зайчики».

Вы скачете, пальчики,
Как солнечные зайчики.
Прыг-скок, прыг-скок,
Прискакали на лужок.
Ветер травушку качает,
Влево-вправо наклоняет.
Вы не бойтесь ветра, зайки,
Веселитесь на лужайке.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Что нового узнали на занятии?

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№39

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Что мы знаем и умеем

Цель: формировать знания детей о звуках, о делении слов на слоги и ударении в словах.

Задачи: продолжать учить называть звуки, давать им характеристику, делить слова на слоги. Совершенствовать умение определять место ударения в слове, называть слова на заданный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, рисовать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют звуки, ударный слог, отмечают его в слове.

Понимают: что такое слог, ударение и ударный слог.

Применяют: навык работы в тетради, умение находить слоги, знания о звуках.

Оборудование и материалы: предметные картинки, фишki, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сез.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, ребята. Рада всех вас видеть. Посмотрите друг на друга, сегодня вы все особенно красивые. За окном зима. Природа вокруг красивая и волшебная. Деревья одеты в белые шубы, земля укрыта белым покрывалом, а воздух чистый и холодный.

Приглашаю вас в круг радости.

Спасибо, матушка Земля,
Что восхищаешь нас всегда
Природы чудной красотой

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм»:

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Работа со звуками.

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы ротика, языка, щечек и губ.

«Пароход гудит» – улыбаясь, необходимо прикусить язык и долго произносить «ы-ы-ы». Дозировка упражнения 5–8 раз.

«Месим тесто» – язык ложится на нижнюю губу, а рот при этом открывается и закрывается. Губы шлепают по языку. Дозировка упражнения 5–8 раз.

«Бублик» – округлить губы и немного вытянуть вперед, через «бублик» должны быть видны сомкнутые зубы. Дозировка упражнения 5–8 раз.

Игра «Зажги фонарик».

Педагог произносит звуки, дети определяют, твердые или мягкие согласные звуки, поднимают соответствующие фишки.

Примерные звуки: -а-, -б-, -д-, -о-, -гб-, -з-, -кь-, -л-, -я-, -бъ-, -в-, -е-, -г-, -зб-, -к-, -ль-, -е-, -д-, -н-, -рь-, -ё-, -ть-, -н-, -ю-, -вб-, -з-, -кь-, -м-, -с-, -мь-, -у-, -ф-, -съ-, -ыл-, -а-, -х-.

Работа со словами.

Дидактическая игра «Раздели на слоги».

Педагог:

– Я буду вам показывать картинки с изображением предметов.

Вы будете называть слова, которые обозначают эти предметы, и хлопками делить слово на слоги.

Примерные слова: *ва-за, кни-га, стол, иля-па, ко-ле-со, кор-зи-на, вед-ро, ча-сы, де-ти, зи-ма, са-мо-кат, кор-зи-на, торт, кир-пич, лу-на, тру-ба, дель-фин, ле-то, кры-ша, со-ба-ка, ры-ба, мя-чик, яб-ло-ко, ар-буз, де-воч-ка, лев, маль-чик, ку-бик, ша-рик, а-пель-син, ли-мон, ра-куи-ка, ба-нан, миши-ка, шарф, ав-то-бус, ба-ра-бан, во-ро-бей, ка-ран-даш, по-да-рок, са-мо-лет, руч-ка, лам-па, фо-на-рик, ко-роб-ка, фи-лин, по-пу-гай*.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз.

Работа над ударением

Дидактическое упражнение «Произнеси правильно».

Педагог:

– Я буду вам называть слова, а вы должны повторить их и выделить голосом ударный слог. «Позовите» слово и определите ударный слог, назовите ударный гласный звук.

Примерные слова: *ваза, луна, бусы, щенок, кошка, рыба, лето, мячик, кубик, шарик, мишика, шарфик, ручка, лампа, торт, книга, дети, сова, шапка, жаба, вода, лиса, губы*.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинку. Назови слова с согласными звуками [с], [ш], [в], [з].
 2. Рассмотри и назови предметы. Раздели слова на слоги. Определи количество слогов в словах. Если в слове один слог, «посели» его в домик с одним окном, два слога – в домик с двумя окнами, три слога – в домик с тремя окнами. Соедини линией. Назови ударный слог в словах.
- Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.
Проводит индивидуальную работу.

Физминутка.

Раз – подняться, потянуться,
Два – согнуться, разогнуться,
Три в ладоши три хлопка,
Головою три кивка.
На четыре – руки шире,
Пять – руками помахать
И на место тихо встать.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи по контуру.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Помощники».

Вот помощники мои,
Их как хочешь поверни.
Не сидится им опять,
Постучали, повертели
И работать захотели.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что было интересно на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№40

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Чему мы научились

Цель: формировать навык определять ударный слог в словах.

Задачи: продолжать учить добавлять слоги в слова. Упражнять умение выделять ударный слог в слове. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии разной структуры по пунктиру. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизведят: добавляют слоги в слова, делят слова на слоги и обозначают ударение.

Понимают: что слова состоят из слогов.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках и делении слов на слоги.

Оборудование и материалы: звуковые часы (круг с картинками), рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, мишка – аю, шишка – жаңғақ, цветок – гүл.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Добрый день, ребята. Посмотрите в окошко. Какая красивая зимняя картинка открылась нашим глазам! Деревья надели белые шубы, а земля укрылась белым, пушистым снежным покрывалом. На улице морозно, холодно, а в нашем детском саду тепло и радостно. Давайте за руки возьмемся и поприветствуем зимушку-красавицу.

Пришла красавица-зима,
Нам много снега принесла.
И вместе с ней пришел мороз,
Щиплет уши, щиплет нос.
Принес он зимние забавы –
Все то, что дарит радость детям.

2. Основная часть.

Повторение.

Блиц-опрос.

– Где живут звуки?

(Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.)

– Какие бывают звуки?

(Гласные и согласные.)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.)

– Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

– Какие согласные звуки всегда твердые? Какие – мягкие?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

– Что такое ударение?

– На какой звук всегда падает ударение?

Работа со слогами

Дидактическое упражнение «Доскажи словечко».

Педагог:

– Я буду вам называть строки предложения, где есть слова, в которых пропущен слог. Вы должны по смыслу добавить пропущенный слог, чтобы получилось целое слово:

цу-цу-цу – дали нам по огур...,

цы-цы-цы – мы помыли огур...,

ся-ся-ся – жили-были два гу...,

за-за-за – идет ко...,

жа-жа-жа – убежали два е...,

ши-ши-ши – на поляне малы...,

ба-ба-ба – у верблюда два гор...,

да-да-да – дыня – вкусная е....

Работа со словами

Дидактическая игра «Наполни коробок».

Педагог:

– Сейчас я буду вам передавать коробок, а вы должны будете «положить» в него слово, которое должно заканчиваться на слог «ок» и передать его мне. Пример: я положу в коробок – башмачок.

Примерные слова:

сундучок, пирожок, чулок, утюжок, воротничок, сахарок, мешок, листок, гребешок, колобок, лепесток, кузовок, бочонок, уголок, садок, сапожок.

Работа со звуковыми часами.

Вывешивает на доску звуковые часы.

– Это «звуковые часы», на них изображены картинки вместо цифр. У звуковых часов нет стрелки. Нам надо дорисовать стрелки. Рассмотрите картинки. Я буду показывать указкой на предметы, а вы будете называть эти предметы (*педагог показывает, дети называют*).

Правильно, а теперь выполняем задания.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки.

Назови два слова, в которых ударение падает на первый слог и ударный гласный звук [и].

Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, в которых ударение падает на второй слог и ударный гласный звук [о].

Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, в которых ударение падает на третий слог и ударный гласный звук [а].

Соедини картинки стрелками.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, мишка – аю, шишка – жаңғак, цветок – гүл.

Физминутка.

Раз – подняться, потянуться,
Два – согнуться, разогнуться,
Три – в ладоши три хлопка,
Головою три кивка.
На четыре – руки шире,
Пять – руками помахать
И на место тихо встать.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

2. Выполни штриховку предметов в указанном направлении.

3. Соедини по пунктиру.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Ручки».

Мы похлопаем руками
Дружно, веселее,
Заиграли наши ручки
Весело, быстрее.
Раз, два, три, четыре, пять,
Пошли пальчики плясать.
Вправо-влево повернулись
И опять ко мне вернулись.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание вам особенно понравилось.

– Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№41

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова.

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.

Задачи: учить выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Упражнять умение детей интонационно выделять, называть заданный звук, находить в слове заданный звук. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по точкам, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова.

Понимают: что звук может находиться в начале слова, в середине слова, в конце слова.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, навыки работы с картой-схемой.

Оборудование и материалы: карта-схема слова «зима»; фишки, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, зима – қыс, холодная зима – сұық қыс.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, мои ребята. Приглашаю вас в круг радости! Протяните друг другу руки и крепко пожмите их.

Скажем всем хорошие и добрые слова.
Давайте отложим дела на «потом»,
О дружбе расскажем, о дружбе споем.
Искорку дружбы в сердце зажжем,
Друзьям радость подарим, согреем теплом! (Самопознание)

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм»:

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6 -8 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу),

действуем языком словно язык – это кисточка. Дозировка упражнения 5-6 раз.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Качели» – рот открывается, а язык поочередно поднимается вверх и опускается вниз.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Конфета» – нужно плотно закрыть рот, а кончиком языка надавливать то на одну, то на другую щеку изнутри. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со звуками

Дидактическая игра «Назови пару».

(в игре должны принимать участие все дети).

Задание 1.

Педагог:

– Я буду вам бросать мяч и называть мягкий согласный звук «маленький братец», а вы будете называть его пару – твердый согласный звук – «большой братец» и перебрасывать мяч обратно мне.

Примерные пары звуков: *бь – б, гь – г, пь – п, сь – с, ть – т, мь – м, вь – в, дь – д, ль – л, рь – р, зь – з, кь – к, нь – н, фь – ф и т.д.*

Задание 2.

Педагог:

– Я буду вам бросать мяч и называть твердый согласный звук – «большой братец», а вы будете называть его пару – мягкий согласный звук – «маленький братец» и перебрасывать мяч обратно мне.

Примерные пары звуков: *б – бь, г – гь, п – пь, с – сь, т – ть, м – мь, в – вь, д – дь, л – ль, р – рь, з – зь, к – кь, н – нь, ф – фь и т.д.*

Работа со словами

Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове».

Педагог вывешивает карты-схемы на доску (фартук, телефон, шарф).

Педагог:

– Назовите, что вы видите на картах-схемах. Давайте определим, где находится согласный звук «*ф*» в словах *фффартук, телефон, шарфф*.

Приготовьте ладошки. «Читаем» слово слева направо и задерживаем ладошки в том положении, где слышим заданный звук в словах.

Дети определяют место звука «*ф*» в словах: в слове фартук в начале слова, в слове телефон – в середине, в слове шарф – в конце.

Звуковой анализ слова «зима».

Педагог вывешивает схему на доску, у детей схемы на столах.

Педагог:

– Какое время года изображено на картинке?

– Сегодня мы будем выполнять звуковой анализ слова «зима» (*педагог «читает» слово с указкой по клеткам вместе с детьми*).

– Сколько звуков в слове «зима»?

– Я буду называть звуки по очереди, а вы должны их назвать и отметить фишкой.

Педагог называет слово «зима» и голосом выделяет первый звук «зззима».

– Назовите первый звук.

– Правильно, это звук «зь». Звук «зь» гласный звук или согласный звук?

– Звук «зь» – твердый согласный звук или мягкий согласный звук?

– Какой фишкой его отметим?

– Положите зеленую фишку на первую клетку.

Педагог выделяет голосом второй звук «зииима».

- Какой звук я выделила?
- Правильно это звук «и».
- Звук «и» гласный звук или согласный звук?
- Какой фишкой его отметим?
- Правильно. Положите красную фишку на вторую клетку.

Педагог выделяет голосом третий звук – «зиммма».

- Назовите звук, который я выделила.
- Правильно это звук «м». Звук «м» гласный звук или согласный звук?
- Звук «м» твердый согласный звук или мягкий согласный звук?
- Какой фишкой его отметим?
- Положите синюю фишку на третью клетку.

Педагог выделяет голосом четвертый звук «зимааа».

- Назовите звук, который я выделила.
- Правильно. Это звук «а». Звук «а» гласный звук или согласный звук?
- Какой фишкой его отметим?
- Положите красную фишку на четвертую клетку.
- Сколько звуков в слове «зима»?
- Сколько гласных звуков?
- Назовите их.
- Сколько согласных звуков?
- Назовите их.

Далее педагог предлагает разделить слово на слоги и определить ударный звук.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, зима – қыс, холодная зима – сұық қыс.

Физминутка (на казахском языке)

Ал, балалар, тұрайық,
Алақанды соғайық.
Бір отырып, бір тұрып,
Біз демалып алайық.

Работа в рабочей тетради

1. Рассмотри и назови предметы. Выдели первый звук в словах. Если слово начинается с твердого согласного звука [р], соедини картинку с кругом, с твердого согласного звука [н] – с квадратом.

2. Назови предметы. Определи место твердого согласного звука [н] в словах. Раскрась нужную клетку в схеме слова синим цветом.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи предметы.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Замок».

Пальцы сжимаем,
И замок мы получаем,
А потом их разжимаем
И сначала начинаем.
Пальцы сжимаем,
И замок мы получаем.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание было очень интересным.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№42

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Шуба».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.

Задачи: учить выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Совершенствовать знания о гласных и согласных звуках; умение называть слова на заданный звук. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии разной структуры слева направо, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова «шуба».

Понимают: что слова состоят из звуков.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, о звуковом анализе слов.

Оборудование и материалы: карта-схема слова «шуба»; фишкы, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Давайте за руки возьмемся и соберемся в круг радости.

С добрым утром!

С новым днем!

С новым солнцем за окном!

Утро доброе встречай,

День хороший начинай!

2. Основная часть.

Повторение.

Блиц-опрос

– Где живут звуки?

(*Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.*)

– Какие бывают звуки?

(*Гласные и согласные.*)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(*Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.*)

– Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

– Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

- Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6-8 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Маляр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка. Дозировка упражнения 5-6 раз.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Качели» – рот открывается, а язык поочередно поднимается вверх и опускается вниз.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Конфета» – нужно плотно закрыть ротик, а кончиком языка надавливать то на одну, то на другую щеку изнутри. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со звуками.

Дидактическая игра «Назови слова на заданный звук».

За каждый правильный ответ педагог дает ребенку фишку.

Задание 1.

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с гласного звука «и».

- Я знаю такие слова: *игрушка, ириска, индюк* (можно показать карточки).

Задание 2.

Назвать слова, которые начинаются с твердого согласного звука «д».

- Я знаю такие слова: *дым, дом, дрова* (можно показать карточку).

Задание 3.

Назвать слова, которые начинаются с мягкого согласного звука «дь».

- Я знаю такие слова: *деньги, дерево, дятел* (можно показать карточку).

Примерные слова: *избушка, икра, изюм, индеец, имбирь, иволга, ишак, дракон, дача, дыня, диск, дверь, дуб, дельфин, диван, дождь, доктор, декабрь* и т.д.

В конце игры определяется победитель.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз.

Физминутка.

Непоседа потянулся,
Влево-вправо повернулся,
Руки вытянул, согнул
И тихонько сел на стул.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Выдели первый звук в словах. Найди лишний предмет в каждом ряду. Обведи. Объясни свой выбор.

2. Отгадай загадку. Выполни звуковой анализ слова отгадки.

Пушистая, а не зверь,

Греет, а не печка.

(Шуба)

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Педагог предлагает детям самостоятельно в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слова «шуба». Разделить слово на слоги и поставить ударение.

Проводит индивидуальную работу.

Для работы у доски вызывает одного ребенка. Вывешивает карту-схему на доску.

После выполнения задания дети проверяют и исправляют ошибки.

– Скажите слово «шуба» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [ш] – твердый согласный звук – синяя фишка)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [у] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет красный на схеме)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [б] – согласный твердый, цвет синий)

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [а] – гласный безударный – красная фишка)

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполните штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

5. Обведи по контуру.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Ладошки».

Две ладошки, друзья, –
Это лодочка моя.
Паруса подниму,
Синем морем поплыву.
А по бурным волнам
Плынут рыбки тут и там.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание было очень интересным.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№43

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Стол».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.

Задачи: совершенствовать умение выполнять звуковой анализ слов. Упражнять умение делить слова на слоги и добавлять пропущенное слово по смыслу. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова «стол», делят слова на слоги.

Понимают: значение термина звуковой анализ слов.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, умение делить слова на слоги.

Оборудование и материалы: карта-схема слова «стол», фишки, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, стол – үстел.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Всем привет, друзья. Рада вам очень. Сегодня утром я увидела воробья. Он был маленький и очень миленький. Он грелся на солнышке и пел свою песенку – наверное, здоровался с солнышком.

Предлагаю всем встать в круг радости.

Я животных всех люблю
И друзьями их зову.
О друзьях так хочется
Мне всегда заботиться! (Самопознание)

2. Основная часть.

Игра «Цепочка слов» (с мячом).

Педагог передает ребенку мяч, называя слово.

Ребенок называет слово на последний звук и передает мяч следующему. И так далее по цепочке. Важно: произнося слово, интонационно выделять первый и последний звук.

– Составляя цепочку слов, что вы внимательно слушали и выделяли голосом.

(*Звуки*)

- На какие две группы делятся звуки?
- Какие звуки называются гласными?
- Что вы знаете о согласных звуках?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6-8 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу),

действуем языком словно языком – это кисточка. Дозировка упражнения 5-6 раз.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Качели» – рот открывается, а язык поочередно поднимается вверх и опускается вниз.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Конфета» – нужно плотно закрыть рот, а кончиком языка надавливать то на одну, то на другую щеку изнутри. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Игра «Зажги фонарик».

Педагог называет гласные и согласные звуки. Дети называют, какой это звук, и показывают фишку.

Работа со словами

Дидактическая игра «Раздели слово на слоги».

Педагог:

– Я буду вам показывать картинки, на которых изображены предметы, а вы должны назвать и разделить слова на слоги.

Примерные слова: *ва-за, ма-ши-на, кни-га, стол, ча-сы, де-ти, зи-ма, са-мо-кат, кор-зи-на, торт, кир-пич, лу-на, тру-ба, дель-фин, ле-то, кры-ша, со-ба-ка, ры-ба, шля-па, мя-чик, ябл-ко, ар-буз, де-воч-ка, лев, маль-чик, ку-бик, ша-рик, а-пель-син, ли-мон, ра-куши-ка, ба-нан, миши-ка, шарф, ав-то-бус, ба-ра-бан, во-ро-бей, ка-ран-даш, по-да-рок, са-мо-лет, руч-ка, лам-па, фо-на-рик, ко-роб-ка, фи-лин, по-пу-гай, гу...бы, па...па, сан...ки, гри...бок и т.д.*

Работа со слогами

Дидактическое упражнение «Поймай слог».

Педагог:

– Я буду вам бросать мяч и называть первый слог слова, а вы должны «превратить» его в целое слово и перебросить мяч обратно мне.

Примерные слоги: *на – пана, ку – кукла, до – дорога, ма – машина, ба – барабан, ва – ваза, ча – часы, ко – корова, по – помидор, са – сапоги, бу – букет, фо – фонарик, ма – машина, ве – велосипед, ля – лягушка, ба – барабан, ко – корзина, мя – мячик.*

Работа со словами.

Дидактическое упражнение «Добавь слово».

Педагог:

– Я прочитаю вам стихотворения. Их написала детский поэт А. Барто. Внимательно слушайте. Вы добавите пропущенное слово:

Наша Таня громко

Уронили мишку на

Уронила в речку

Оторвали мишке

Тише, Танечка, не

Все равно его не ... ,

Не утонет в речке

Потому что он

Физминутка.

Широко расставим ноги,
Словно в пляске – руки в боки.
Наклонились вправо, влево,
Влево, вправо.
Получается на славу.
Снова начинаем,
Пляску повторяем.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Раздели слова на слоги. Если в слове один слог, соедини картинку с зеленым вагоном, два слога – с красным, три слога – с желтым. Определи ударный слог, назови ударный гласный звук.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

2. Выполнни звуковой анализ слова «стол».

Педагог предлагает детям самостоятельно в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слова «стол». Проводит индивидуальную работу.

Для работы у доски приглашает одного ребенка. Вывешивает карту-схему на доску.

После выполнения задания дети проверяют выполнение задания.

– Скажите слово «стол» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове.

– Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [с] – твердый согласный звук – синяя фишка)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [т] – твердый согласный, цвет – синий)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [о] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме)

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [л] – согласный, твердый, цвет – синий)

– Сколько звуков в слове «стол»?

– Сколько слогов в слове «стол»?

– На какой слог падает ударение?

– Назовите ударный слог.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, стол – үстел.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполните штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Одежда».

Раз, два, три, четыре, пять –
Будем вещи мы стирать:
Платье, брюки и носочки,
Юбку, кофточку, платочки.
Шарф и шапку не забудем –
Их стирать мы тоже будем.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание было очень интересным.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№44

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Стул».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.

Задачи: учить выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Совершенствовать умение собирать из звуков целое слово, добавлять в слово пропущенный слог. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, плавно и безотрывно обводить предметы, рисовать по образцу. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова «стул», добавляют слоги.

Понимают: как проводить звуковой анализ слов.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках.

Оборудование и материалы: карта-схема слова «стул», фишкі, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, стул – орындық.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог приглашает детей в круг радости. Давайте за руки возьмемся и друг другу улыбнемся.

С добрым утром!

С новым днем!

С новым солнцем за окном

Утро доброе встречай,

День хороший начинай!

2. Основная часть

Повторение.

Блиц-опрос.

– Где живут звуки?

(Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.)

– Какие бывают звуки?

(Гласные и согласные.)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.)

– Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

– Какие согласные звуки всегда твердые?

– Какие мягкие?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

– Что такое ударение?

– На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6-8 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно языком – это кисточка. Дозировка упражнения 5-6 раз.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Качели» – рот открывается, а язык поочередно поднимается вверх и опускается вниз.

Дозировка упражнения 5- 8 раз.

«Конфета» – нужно плотно закрыть рот, а кончиком языка надавливать то на одну, то на другую щеку изнутри. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со звуками

Дидактическое упражнение «Собери слово».

Педагог:

– Сделайте ладошки «чашечкой». Я буду вам «бросать» звуки, а вы должны их «поймать» и собрать целое слово. Звуки нельзя ронять и переставлять.

Примерные звуки: «л.а.к.», «р.а.к.», «м.а.к.», «с.о.к.», «д.о.м.», «т.о.к.», «к.и.т.», «к.о.т.», «с.т.о.л.», «с.т.у.л.».

Работа со словами

Дидактическое упражнение «Добавь пропущенный слог».

Педагог:

– Я буду вам показывать карточки, на которых нарисованы предметы и называть первый слог слова, а вы должны добавить второй слог, чтобы получилось целое слово. Например: ли...са, за...яц.

Примерные слова: ко...за, ча...сы, ут...ка, ва...за, мя...чик, шля...па, ку...бик, со...ва, оч...ки, лу...на, руч...ка, де...ти, кни...га, лам...па, тю...лень, шар...фик, миши...ка, ба...нан, ли...мон, ша...рик, маль...чик, ар...буз, ры...ба, кры...ша, ле...то, дель...фин, гу...бы, вед...ро, па...на, во...да, ста...кан, жа...ба.

Физминутка.

Ветер дерево качает,
Влево-вправо наклоняет,
Раз – наклон,
Два – поклон,
Так шумит листвою клен.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Раздели слова на слоги. Определи ударный слог. Соедини картинки со схемой.

2. Выполните звуковой анализ слова «стул».

Педагог предлагает детям самостоятельно в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слова. Разделить слово на слоги и поставить ударение.

Проводит индивидуальную работу.

Для работы у доски приглашает одного ребенка.

Вывешивает карту-схему на доску.

После выполнения задания дети проверяют выполнение задания.

– Скажите слово «стул» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [с] – твердый согласный звук – синяя фишка)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [т] – твердый согласный, цвет – синий)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [у] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет – красный)

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [л] – согласный, твердый, цвет – синий)

– Сколько звуков в слове «стул»?

– Сколько слогов в слове «стул»?

– На какой слог падает ударение?

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, стул – орындық.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполните штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

5. Дорисуй.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Салютики».

Сильно пальцы мы сожмем,
А потом их разожмем.
Раз – два, раз – два,
Хорошо идут дела.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание было очень интересным.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№45

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Согласные звуки [б] - [п].

Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».

Задачи: учить дифференцировать звуки [б], [б'] - [п], [п'] по звонкости-глухости на слух.

Упражнять умение называть слоги и слова на заданный звук. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы, рисовать предметы по образцу. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуки на слух, называют слоги и слова со звуками [б] - [п].

Понимают: что согласные звуки бывают глухие и звонкие.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, умение выполнять звуковой анализ слов.

Оборудование и материалы: картинки двух мальчиков, карты-схемы, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сез, барс – барыс, паук – өрмекші.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Доброе утро, мои маленькие друзья. Ваши звонкие голоса похожи на звон колокольчика. В круг вставайте и повторяйте.

Колокольчик озорной,
Ты ребят в кружок построй,
Собрались ребята в круг –
Слева друг и справа друг –
Вместе за руки возьмемся
И друг другу улыбнемся.

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм»:

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы ра, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6-8 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно языком – это кисточка. Дозировка упражнения 5-6 раз.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Качели» – рот открывается, а язык поочередно поднимается вверх и опускается вниз. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Конфета» – нужно плотно закрыть рот, а кончиком языка надавливать то на одну, то на другую щеку изнутри. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со звуками

Игровой момент.

К нам в гости пришли друзья (*педагог показывает картинки двух мальчиков*). Первого мальчика зовут Болат, а второго мальчика зовут Паша.

– Повторите имя первого мальчика, выделяя голосом первый звук, – Бббболат.

– Какой звук вы услышали? Правильно, это звук [б].

– Назовите имя второго мальчика, выделяя голосом первый звук, – Пппаша.

– Какой звук вы услышали? Правильно, это звук [п].

Просит произнести звуки [б] и [п]. Давайте дадим характеристику этим звукам.

Звук [б] – звонкий согласный звук, при его образовании участвует голос, голосовые связкиibriруют. Если приложить ладонь к горлышику, мы почувствуем вибрацию голоса (*дети прикладывают ладошку к горлышику и произносят звонкий звук «б»*).

Звук [п] – глухой согласный звук, при его образовании голос не участвует, голосовые связки неibriруют. Если приложить ладонь к горлышику, мы не чувствуем вибрацию голоса (*дети прикладывают ладошку к горлышику и произносят глухой звук «п»*).

Звук [б] – звонкий согласный звук, а звук [п] – глухой согласный звук.

Игра «Поймай звук».

Педагог называет звуки [Б, А, О, Р, П, Н, Б, Л, У, П, П, Б].

Дети на звуки [Б] и [П] хлопают в ладоши.

Работа со слогами.

Педагог:

– Болат и Паша предлагают выполнить их задания.

Задание 1.

Дидактическое упражнение «Повтори слоги».

Педагог:

– Повторите слоги, в которых мы услышим

звук «б» ба – бо – бу – бы
 бу – бы – ба – бо
 бе – би – бю – бу
 бя – бю – бу – би

звук «п» па – по – пу – пы
 по – па – пы – пу
 пу – па – по – пы
 пы – па – пу – пи

Задание 2.

Дидактическое упражнение «Скажи наоборот».

Педагог:

– Я буду вам называть слоги на звонкий согласный звук, а вы должны заменить первый звук в слоге на глухой согласный звук:

ба – па би – пи бэ – пэ
бо – по бе – пе бю – пю
бу – пу бы – пы бе – пе

Дидактическое упражнение «Измени слово».

Педагог называет слова, дети заменяют звуки в словах.

(*Если дети затрудняются, педагог помогает*)

Пой – бой, почка – бочка, папа – баба, папочка – бабочка

Задание 3.

Дидактическое упражнение «Кто больше назовет слов на заданный звук».

Педагог предлагает назвать слова со звуками [б], [б'] - [п], [п'].

За каждое названное слово педагог вручает детям звездочки.

В конце определяется победитель.

Физминутка (на казахском языке).

Оңға, оңға түзу тұр.
Солға, солға түзу тұр.
Кене, қанат жазайық,
Карлығашқа ұқсайық,
Ұшып-ұшып алайық.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается со звонкого согласного звука [б], соедини картинку с желтым шариком, с глухого согласного звука [п] – с оранжевым шариком.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Педагог загадывает загадки.

Высоко в горах живет
Этот хищный «снежный» кот.
(*Барс*)

Что за сеточка
На зеленых веточках?
Кто без ниток и без рук
Сплел ту сеточку?

(*Паук*)

2. Выполнни звуковой анализ слов «барс» и «паук».

Педагог предлагает детям самостоятельно в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слов «барс» и «паук». Разделить слова на слоги и поставить ударение. Для работы у доски приглашает двух детей. Вывешивает карты-схемы на доску.

После выполнения задания дети проверяют выполнение задания.

– Скажите слово «барс» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове.

– Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [б] – согласный, твердый согласный звук – синяя фишка)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [а] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме.)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [р] – согласный, твердый звук, цвет – синий.)

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [с] – согласный, твердый звук, цвет – синий.)

По такой же схеме проводят звуковой анализ слова «паук».

«паук» [п] – твердый согласный звук – синяя фишка;

[а] – гласный звук – красная фишка;

[у] – гласный звук, ударный – красная фишка;

[к] – твердый согласный звук – синяя фишка.

Педагог проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, барс – барыс, паук – өрмекші.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи предметы.

4. Нарисуй в нижних клетках такие же картинки.

Педагог напоминает детям о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Салютики».

Сильно пальцы мы сожмем,
А потом их разожмем.
Раз – два, раз – два,
Хорошо идут дела.

Дети приступают к выполнению задания.
Педагог обращает внимание детей на осанку.
Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что было интересно на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№46

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Согласные звуки [з] - [с].

Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».

Задачи: учить дифференцировать звуки [з], [з'] - [с], [с'] по звонкости-глухости на слух. Упражнять умение называть слоги и слова на заданный звук. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, прописывать элементы букв в строку слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуки на слух, называют слова на звуки [з] - [с].

Понимают: что согласные звуки бывают звонкие и глухие.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, умение выполнять звуковой анализ слов.

Оборудование и материалы: картинки двух девочек, карты-схемы, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сез, зонт – қолшатыр, сова – үкі.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Добрый день, мои друзья. Приглашаю в круг радости. Давайте улыбнемся и скажем друг другу хорошие слова.

Доброе утро настало,
Улыбнулось нам в окно,
На душе светлее стало,
Ведь с друзьями так легко.
В группе весело у нас
Каждый день и каждый час.

2. Основная часть.

Повторение.

Блиц-опрос

– Где живут звуки?

(Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.)

- Какие бывают звуки?
(Гласные и согласные.)
- Как отличить гласный звук от согласного?
(Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.)
- Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?
- Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6-8 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Маляр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка. Дозировка упражнения 5-6 раз.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Качели» – рот открывается, а язык поочередно поднимается вверх и опускается вниз.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Конфета» – нужно плотно закрыть рот, а кончиком языка надавливать то на одну, то на другую щеку изнутри. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со звуками

Сюрпризный момент.

Педагог:

– Сегодня к нам в гости пришли подружки (*педагог показывает картинки двух девочек*). Первую девочку зовут Зауре, а вторую – Сауле. Повторите имя первой девочки, выделяя голосом первый звук, – Зззауре. Какой звук вы услышали? Правильно, это звук [з].

– Назовите имя второй девочки, выделяя голосом первый звук, – Сссауле. Какой звук вы услышали? Правильно, это звук [с].

– Давайте дадим характеристику этим звукам.

Звук [з] – звонкий согласный звук, при его образовании участвует голос, голосовые связки вибрируют. Если приложить ладонь к горлышику, мы почувствуем вибрацию голоса (*дети прикладывают ладошку к горлышику и произносят звонкий звук [з]*).

Звук [с] – глухой согласный звук, при его образовании голос не участвует, голосовые связки не вибрируют. Если приложить ладонь к горлышику, мы не чувствуем вибрацию голоса (*дети прикладывают ладошку к горлышику и произносят глухой звук [с]*).

Звук [з] – звонкий согласный звук, а звук [с] – глухой согласный звук.

Работа со слогами

Педагог:

– Зауре и Сауле предлагают выполнить задания.

Задание 1.

Дидактическое упражнение «Повтори слоги».

за – зо – зу – зы
зу – зы – за – зо

са – со – су – сы
со – са – сы – су

зе – зи – зю – зу
зя – зю – зу – зи

су – са – со – сы
сы – са – су – со

Задание 2.

Дидактическое упражнение «Скажи наоборот».

Педагог:

– Я буду вам называть слоги на звонкий согласный звук, а вы должны заменить слог на глухой согласный звук:

за – са	зи – си	зэ – сэ
зо – со	зе – се	зю – сю
зу – су	зы – сы	зе – се

Дидактическое упражнение «Измени слово».

Педагог называет слова, дети заменяют звуки в словах.

(Если дети затрудняются, педагог помогает.)

Лиза – лиса

Коза – коса

Зайка – сайка

Задание 3.

Дидактическое упражнение «Кто больше назовет слов на заданный звук».

Педагог предлагает назвать слова с согласными звуками [з], [з'] - [с], [с'].

За каждое названное слово педагог вручает детям звездочки.

В конце определяется победитель.

Физминутка.

Раз, два, три, четыре, пять,
Будем вместе мы скакать.
Прыгаем на правой...
Раз, два, три.
Прыгаем на левой...
Раз, два, три.
А теперь мы отдохнем
И опять скакать начнем.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается со звонкого согласного звука [з], соедини картинку с желтым шариком, с глухового согласного [с] – с оранжевым шариком.

2. Выполни звуковой анализ слов «зонт» и «совы».

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Предлагает детям самостоятельно в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слов.

Разделить слова на слоги и поставить ударение.

Для работы у доски приглашает двух детей. Вывешивает карты-схемы на доску.

После выполнения задания дети проверяют и исправляют.

– Скажите слово «зонт» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук ([з] – согласный, твердый согласный звук – синяя фишечка)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [о] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [н] – согласный, твердый, цвет – синий)

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [т] – согласный, твердый, цвет – синий)

По такой же схеме проводят звуковой анализ слова «совы».

- «сова»** [с] – твердый согласный звук – синяя фишка;
[о] – гласный звук – красная фишка;
[в] – твердый согласный звук – синяя фишка;
[а] – гласный звук, ударный – красная фишка.

Педагог помогает, объясняет, проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, зонт – қолшатыр, сова – үкі.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполните штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

Педагог напоминает детям о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «На работу».

Большой палец встал один,
Указательный – за ним,
Средний будит безымянный,
Тот поднял мизинчик малый.
Встали братцы все – «Ура!»
На работу им пора.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что нового узнали на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№47

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Согласные звуки [в] - [ф].

Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».

Задачи: учить дифференцировать звуки [в], [в'] - [ф], [ф'] по звонкости-глухости на слух. Упражнять умение называть слоги и слова на заданный звук. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы, писать элементы слева на направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуки на слух, называют слова на звуки [в] - [ф].

Понимают: что согласные звуки бывают звонкие и глухие.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, умение выполнять звуковой анализ слов.

Оборудование и материалы: картинки двух девочек, карты-схемы, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, ваза – құмыра, флаг – ту.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, ребята. Сегодня в нашем детском саду объявлен день дружбы. Давайте соберемся в наш дружный круг.

Все мы дружные ребята,
Мы ребята – дошкольята.
Никого не обижаем,
Ничего не отбираем.
Пусть все будет хорошо,
Будет радостно, светло.

2. Основная часть.

Повторение.

Блиц-опрос.

- Где живут звуки?
(Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.)
- Какие бывают звуки?
(Гласные и согласные.)
- Как отличить гласный звук от согласного?
(Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.)
- Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?
- Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Работа со звуками

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Пароход гудит» – улыбаясь, необходимо прикусить язык и долго произносить «ы-ы-ы». Дозировка упражнения 5–8 раз.

«Месим тесто» – язык ложится на нижнюю губу, а рот при этом открывается и закрывается. Губы шлепают по языку. Дозировка упражнения 5–8 раз.

«Бублик» – округлить губы и немного вытянуть вперед, через «бублик» должны быть видны сомкнутые зубы. Дозировка упражнения 5–8 раз.

«Толстячок» – сначала надуть две щеки, затем поочередно передвигать воздух слева направо от одной стороны щеки к другой стороне щеки. Дозировка упражнения 10 раз.

«Орешек» – язык попеременно упирается сначала в правую щеку, а затем в левую щеку. Дозировка упражнения 10 раз.

Сюрпризный момент.

Педагог:

– Сегодня к нам в гости пришли подружки (*педагог показывает картинки двух девочек*). Пер первую девочку зовут Венера, а вторую девочку зовут Фарида. Повторите имя первой девочки, выделяя голосом первый звук, – Вввенера. Какой звук вы услышали? Правильно, это звук [в].

– Назовите имя второй девочки выделяя голосом первый звук, – Фффарида. Какой звук вы услышали? Правильно, это звук [ф].

– Давайте дадим характеристику этим звукам.

Звук [в] – звонкий согласный звук – при его образовании участвует голос, голосовые связки вибрируют. Если приложить ладонь к горлышку, мы почувствуем вибрацию голоса. (*Дети прикладывают ладошку к горлышку и произносят звонкий звук [в]*).

Звук [ф] – глухой согласный звук, при его образовании голос не участвует, голосовые связки неibriруют. Если приложить ладонь к горлышку, мы не чувствуем вибрацию голоса.
(Дети прикладывают ладошику к горлышику и произносят глухой звук [ф]).

Звук [в] – звонкий согласный звук, а звук [ф] – глухой согласный звук.

Работа со слогами

Педагог:

– Венера и Фарида предлагают выполнить их задания.

Задание 1.

Дидактическое упражнение «Повтори слоги».

Педагог:

– Повторите слоги.

ва – во – ву – вы

ву – вы – ва – во

ве – ви – вю – ву

вя – вю – ву – ви

фа – фо – фи – фы

фо – фа – фы – фу

фе – фа – фо – фи

фы – фа – фу – фо

Задание 2.

Дидактическое упражнение «Скажи наоборот».

Педагог:

– Я буду вам называть слоги на звонкий согласный звук, а вы должны заменить слог на глухой согласный звук:

ва – фа	ви – фи	вэ – фэ
во – фо	ве – фе	вю – фю
ву – фу	вы – фы	ве – фе

Задание 3.

Игра «Кто внимательнее».

Педагог произносит слова со звуками [в], [в'] - [ф], [ф']. Если в слове есть звук [в] или [в'], дети хлопают в ладони столько раз, сколько слогов в слове. Если в слове встречается звук [ф] или [ф'], дети подпрыгивают столько раз, сколько слогов в слове.

Задание 4.

Дидактическое упражнение «Кто больше назовет слов на заданный звук».

Педагог предлагает назвать слова со звуками [в], [в'] - [ф], [ф'].

За каждое названное слово педагог вручает детям звездочки.

В конце определяется победитель.

Физминутка.

Мы топаем ногами –
Топ-топ-топ,
И похлопаем руками –
Хлоп-хлоп-хлоп,
Головой мы покачаем –
Раз, два, три –
И немножко полетаем.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается со звонкого согласного звука [в], соедини картинку с желтым шариком, с глухого согласного звука [ф] – с оранжевым шариком.

2. Выполни звуковой анализ слов «флаг» и «ваза».

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Предлагает детям самостоятельно в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слов.

Разделить слова на слоги и поставить ударение.

Для работы у доски приглашает двух детей. Вывешивает карты-схемы на доску.

После выполнения задания дети проверяют и исправляют ошибки.

– Скажите слово «флаг» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [ф] – твердый согласный звук – синяя фишка)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [л] – твердый согласный звук – синяя фишка)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [а] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме)

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [г] – твердый согласный звук – синяя фишка)

По такой же схеме проводится звуковой анализ слова «ваза».

«ваза» [в] – твердый согласный звук – синяя фишка;

[а] – гласный звук, ударный – красная фишка;

[з] – твердый согласный звук – синяя фишка;

[а] – гласный звук, безударный – красная фишка.

Педагог проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, ваза – құмыра, флаг – ту.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи предмет.

4. Обведи.

Педагог напоминает детям о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Прогулка».

Раз, два, три, четыре, пять,
Вышли пальчики гулять.
В домик спрятались опять,
Можно пальчики считать.
Раз, два, три, четыре, пять,
Пошли снова пальчики гулять.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание вам понравилось, было интересно.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№48

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Что мы знаем и умеем

Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».

Задачи: упражнять умение правильно определять звонкие и глухие согласные звуки, лексическое значение слов, делить слова на слоги. Систематизировать знания и навыки называть слоги и слова на заданный звук. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, прописывать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: повторяют звуки, классифицируют слова.

Понимают: понятие «звонкие и глухие согласные звуки».

Применяют: умение находить слова на заданный звук, навык работы в тетради.

Оборудование и материалы: карточки-схемы, звуковые часы (круг с картинками), рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: зебра – зебра, заяц – қоян, собака – ит, слон – піл, белка – тиын, волк – қасқыр, верблюд – түйе.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, девочки и мальчики! Приглашаю вас в круг радости.

Заглянуло к нам в оконце
Утром ласковое солнце,
Поприветствовало нас
И сказало: «Добрый час».

2. Основная часть.

Игра «Цепочка слов» (с мячом).

Педагог передает ребенку мяч, называя слово.

Ребенок называет слово на последний звук и передает мяч следующему. И так далее по цепочке. Важно: произнося слово, интонационно выделять первый и последний звук.

– Составляя цепочку слов, что вы внимательно слушали и выделяли голосом?

(Звуки)

- На какие две группы делятся звуки?
- Какие звуки называются гласными?
- Что вы знаете о согласных звуках?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Пароход гудит» – улыбаясь, необходимо прикусить язык и долго произносить «ы-ы-ы». Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Месим тесто» – язык ложится на нижнюю губу, а рот при этом открывается и закрывается. Губы шлепают по языку. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Бублик» – округлить губы и немного вытянуть вперед, через «бублик» должны быть видны сомкнутые зубы. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Толстячок» – сначала надуть две щеки, затем поочередно передвигать воздух слева направо от одной стороны щеки к другой стороне щеки. Дозировка упражнения 10 раз.

«Орешек» – язык попеременно упирается сначала в правую щеку, а затем в левую щеку. Дозировка упражнения 10 раз.

Работа со звуками

Дидактическое упражнение «Повтори».

Педагог: Я буду вам называть слоги, а вы должны их повторить.

за – зо – зу – зы

са – со – су – сы

зу – зы – за – зо

со – са – сы – су

зе – зи – зю – зу

су – са – со – сы

зя – зю – зу – зи

сы – са – су – со

ва – во – ву – вы
ву – вы – ва – во
ве – ви – вю – ву
вя – вю – ву – ви

фа – фо – фи – фы
фо – фа – фы – фу
фе – фа – фо – фи
фы – фа – фу – фо

Дидактическое упражнение «Кто больше назовет слов на заданный звук».

Педагог предлагает назвать слова со звуками [б], [б'] - [п], [п'].

За каждое названное слово педагог вручает детям звездочки.

В конце определяется победитель.

Игровой момент.

Наш друг Алдаркосе прислал нам «звуковые часы», на них изображены картинки вместо цифр. У звуковых часов нет стрелки. Нам надо дорисовать стрелки. Я буду показывать указкой на предметы, а вы будете называть эти предметы.

Педагог показывает, дети называют.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки.

Назови два слова, которые обозначают животных и начинаются со звонкого согласного звука [з]. Соедини стрелками.

Назови два слова, которые обозначают животных и начинаются с глухого согласного звука [с]. Соедини стрелками.

Назови два слова, которые обозначают животных и начинаются со звонкого согласного звука [б]. Соедини стрелками.

Назови два слова, которые обозначают птиц и начинаются с глухого согласного звука [п]. Соедини стрелками.

Назови два слова, которые обозначают животных и начинаются со звонкого согласного звука [в]. Соедини стрелками.

Назови два слова, которые обозначают птиц и начинаются с глухого согласного звука [ф]. Соедини стрелками.

2. Рассмотри картинку. Назови слова с согласным звуком [б]. Раздели слова на слоги хлопками.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Билингвальный компонент: зебра – зебра, заяц – қоян, собака – ит, слон – піл, белка – тиын, волк – қасқыр, верблюд – түйе.

Физминутка.

Вместе руки на бочок,
Не сжимайте кулачок,
Руки вверх вы поднимайте,
Кулачки теперь сжимайте,
Быстро-быстро выполняйте,
Кулачки вы разжимайте.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполни штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Крючочки».

Крепко держатся дружочки,
Не разжать нам их крючочки,
Сильно сильно их сожмем,
А потом их разожмем.
Раз, два, три, четыре, пять.

Повторяем все опять.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание вам понравилось выполнять на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№49

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Согласные звуки [г] - [к].

Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».

Задачи: учить дифференцировать звуки [г], [г'] - [к], [к'] по звонкости-глухости на слух.

Упражнять умение называть слоги и слова на заданный звук. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы, прописывать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуки на слух, называют слова на звуки [г] - [к].

Понимают: понятие «звонкие и глухие согласные звуки».

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, умение выполнять звуковой анализ слов.

Оборудование и материалы: картинки двух девочек, карты-схемы, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, гриб – саңырауқұлақ, куст – бутақ.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Доброе утро, мои ребята-дошкольята. Солнышко сегодня желает нам хорошего и солнечного дня. Давайте за руки возьмемся и в круг мы соберемся.

Солнце утром встает
И в кружок нас всех зовет,
Потихоньку встанем в круг
И начнем мы наш урок.
Поздороваться пора
Дружно вместе, детвора.

2. Основная часть

Повторение.

Блиц-опрос

– Где живут звуки?

(*Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.*)

– Какие бывают звуки?

(*Гласные и согласные.*)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(*Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает препятствия, а согласные произносятся с шумом и встречают препятствие.*)

– Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

- Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

- Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6-8 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Маляр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка. Дозировка упражнения 5-6 раз.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5 -8 раз.

«Качели» – рот открывается, а язык поочередно поднимается вверх и опускается вниз.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Конфета» – нужно плотно закрыть рот, а кончиком языка надавливать то на одну, то на другую щеку изнутри. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со звуками.

Игровой момент.

Сегодня к нам в гости пришли две подружки (*педагог показывает картинки двух девочек*). Пер первую девочку зовут Гаухар, а вторую девочку зовут Карлыгаш. Повторите имя первой девочки, выделяя голосом первый звук, – Ггаухар. Какой звук вы услышали? Правильно, это звук [г].

– Назовите имя второй девочки, выделяя голосом первый звук, – Кккарлыгаш. Какой звук вы услышали? Правильно, это звук [к].

– Давайте дадим характеристику этим звукам.

Звук [г] – звонкий согласный звук, при его образовании участвует голос, голосовые связки вибрируют. Если приложить ладонь к горлышку, мы почувствуем вибрацию голоса (*дети прикладывают ладошку к горлышку и произносят звонкий звук [г]*).

Звук [к] – глухой согласный звук, при его образовании голос не участвует, голосовые связки не вибрируют. Если приложить ладонь к горлышку, мы не чувствуем вибрацию голоса (*дети прикладывают ладошку к горлышку и произносят глухой звук [к]*).

Звук [г] – звонкий согласный звук, а звук [к] – глухой согласный звук.

Игра «Поймай звук».

Педагог называет звуки [Б, А, О, Р, Г, П, К, Б, Г, У, К, К, Г].

Дети хлопками ловят звуки [г] и [к].

Работа со слогами.

Педагог:

– Гаухар и Карлыгаш предлагают выполнить их задания.

Дидактическое упражнение «Повтори слоги».

Педагог:

– Повторите слоги:

га – го – гу – гы
гу – гы – га – го
ге – ги – гю – гу
гя – гю – гу – ги

ка – ко – ки – кы
ко – ка – кы – ку
ке – ка – ко – ки
кы – ка – ку – ко

Дидактическое упражнение «Скажи наоборот».

Педагог:

– Я буду вам называть слоги на звонкий согласный звук, а вы должны заменить слог на глухой согласный звук.

га – ка	ги – ки	гэ – кэ
го – ко	ге – ке	гу – кю
гу – ку	гы – кы	ге – ке

Дидактическое упражнение «Кто больше назовет слов на заданный звук».

Педагог предлагает назвать слова со звуками [г], [г'] - [к], [к'].

За каждое названное слово педагог вручает детям звездочки.

В конце определяется победитель.

Физминутка.

Еще выше потянитесь,
 Влево-вправо повернитесь,
 А теперь танцует таз –
 Посмотрите-ка на нас.
 Этим странным упражнением
 Поднимаем настроение.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается со звонкого согласного звука [г], соедини картинку с желтым шариком, с глухого согласного звука [к] – с оранжевым шариком.

Педагог загадывает загадку.

Под кустами,
 Под листами
 Мы попрятались в траву,
 Нас в лесу ищите сами.
 Мы не крикнем вам: «Ау»...

(Гриб)

2. Выполнни звуковой анализ слов «гриб» и «куст».

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Предлагает детям самостоятельно в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слов.

Разделить слова на слоги и поставить ударение.

Для работы у доски приглашает двух детей. Вывешивает карты-схемы на доску.

После выполнения задания дети проверяют и исправляют ошибки.

– Скажите слово «гриб» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [г] – твердый согласный звук – синяя фишка)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [р] – мягкий согласный звук – зеленая фишка)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [и]) – гласный, ударный, можно пропеть, цвет красный на схеме)

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [б] – твердый согласный звук – синяя фишка)

– По такой же схеме проводится звуковой анализ слова «куст».

«куст» [к] – твердый согласный звук – синяя фишка;

[у] – гласный звук, ударный – красная фишка;

[с] – твердый согласный звук – синяя фишка;

[т] – твердый согласный звук – синяя фишка.

Педагог проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, гриб – саңырауқұлақ, куст – бутақ.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи предметы.

4. Обведи.

Педагог напоминает детям о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Рыбки».

Рыбки весело резвятся,
В чистой, в тепленькой воде,
То сожмутся, разожмутся,
То зароются в песке.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что нового сегодня узнали.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№50

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Согласные звуки [д] - [т].

Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».

Задачи: учить дифференцировать звуки [д], [д'] - [т], [т'] по звонкости-глухости на слух. Упражнять умение называть слоги и слова на заданный звук. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, обводить и дорисовывать предметы по образцу. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуки на слух, называют слова на звуки [д] - [т].

Понимают: понятие «звонкие и глухие согласные звуки».

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, умение выполнять звуковой анализ слов.

Оборудование и материалы: картинки двух мальчиков, карты-схемы, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: дыбыс – звук, сөз – слово, диск – диск, танк – танк.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Давайте за руки возьмемся и в круг мы соберемся.

Слева друг
И справа друг,
Очень дружный
Общий круг.
Крепче за руки держитесь
И друг другу улыбнитесь.

2. Основная часть.

Игра «Цепочка слов» (с мячом).

Педагог передает ребенку мяч, называя слово.

Ребенок называет слово на последний звук и передает мяч следующему. И так далее по цепочке. Важно: произнося слово, интонационно выделять первый и последний звук.

– Составляя цепочку слов, что вы внимательно слушали и выделяли голосом?

(Звуки)

- На какие две группы делятся звуки?
- Какие звуки называются гласными?
- Что вы знаете о согласных звуках?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6-8 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка. Дозировка упражнения 5-6 раз.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Качели» – рот открывается, а язык поочередно поднимается вверх и опускается вниз.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Конфета» – нужно плотно закрыть рот, а кончиком языка надавливать то на одну, то на другую щеку изнутри. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со звуками.

Игровой момент.

К нам в гости пришли друзья (*педагог показывает картинки двух мальчиков*). Первого мальчика зовут Даурен, а второго мальчика зовут Талгат. Повторите имя первого мальчика, выделяя голосом первый звук, – Ддаурен. Какой звук вы услышали? Правильно, это звук [д].

– Назовите имя второго мальчика, выделяя голосом первый звук, – Тттталгат. Какой звук вы услышали? Правильно, это звук [т].

– Дадим характеристику этим звукам.

Звук [д] – звонкий согласный звук, при его произношении участвует голос, голосовые связки вибрируют. Если приложить ладонь к горлышику, мы почувствуем вибрацию голоса (*дети прикладывают ладошку к горлышику и произносят звонкий звук [д]*).

Звук [т] – глухой согласный звук, при его образовании голос не участвует, голосовые связки не вибрируют. Если приложить ладонь к горлышику, мы не чувствуем вибрацию голоса (*дети прикладывают ладошку к горлышику и произносят глухой звук [т]*).

Звук [д] – звонкий согласный звук, а звук [т] – глухой согласный звук.

Работа со слогами.

Педагог:

– Даурен и Талгат предлагают поиграть.

Игра «Кто внимательнее».

Педагог произносит слова со звуками [д], [д'] - [т], [т']. Если в слове есть звук [д] или [д'], дети хлопают в ладоши столько раз, сколько слогов в слове. Если в слове встречается звук [т] или [т'], дети подпрыгивают столько раз, сколько слогов в слове.

Дидактическое упражнение «Повтори слоги».

Педагог называет слоги, дети повторяют:

да – до – ду – ды

ду – да – до

де – ди – дю – ду

дя – дю – ду – ди

та – то – ти – ты

то – та – ты – ту

те – фа – фо – фи

ты – та – ту – то

Дидактическое упражнение «Скажи наоборот».

Педагог:

– Я буду вам называть слоги на звонкий согласный звук, а вы должны заменить слог на глухой согласный звук:

да – та ди – ти дэ – тэ

до – то де – те дю – тю

ду – ту ды – ты де – те

Дидактическое упражнение «Измени слово».

Педагог называет слова, дети заменяют звуки в словах.

(Если дети затрудняются, педагог помогает.)

Дом – том

Плот – плод

День – тень

Трель – дрель

Дидактическое упражнение «Кто больше назовет слов на заданный звук».

Педагог предлагает назвать слова со звуками [д], [д'] - [т], [т'].

За каждое названное слово педагог вручает детям звездочки.

В конце определяется победитель.

Физминутка.

Тик-так, тик-так.

Все часы идут вот так:

Тик-так, тик-так.

Налево раз, направо раз,

Тик-так, тик-так –

Часы идут вот так.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается со звонкого согласного звука [д], соедини картинку с желтым шариком, с глухого согласного звука [т] – с оранжевым шариком.

2. Выполнни звуковой анализ слов «диск» и «танк».

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Предлагает детям самостоятельно в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слов.

Разделить слова на слоги и поставить ударение.

Для работы у доски приглашает двух детей. Вывешивает карты-схемы на доску.

После выполнения задания дети проверяют и исправляют ошибки.

– Скажите слово «диск» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [д] – мягкий согласный звук – зеленая фишечка)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [и]) – гласный, ударный, можно пропеть, цвет красный на схеме)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [с] – твердый согласный звук – синяя фишечка)

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [к] – твердый согласный звук – синяя фишка)

По такой же схеме проводится звуковой анализ слова «танк».

«**танк**» [т] – твердый согласный звук – синяя фишка;

[а] – гласный звук, ударный – красная фишка;

[н] – твердый согласный звук – синяя фишка;

[к] – твердый согласный звук – синяя фишка.

Педагог проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: дыбыс – звук, сөз – слово, диск – диск, танк – танк.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполните штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

5. Дорисуй.

Педагог напоминает детям о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Пальчик».

Этот пальчик в лес пошел,
Этот пальчик гриб нашел,
Этот пальчик чистить стал,
Этот пальчик жарить стал,
Этот пальчик все доел,
Оттого и похудел.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание вам было интересно выполнять.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№51

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Согласные звуки [ж] - [ш].

Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».

Задачи: учить дифференцировать звуки [ж] - [ш] по звонкости-глухости на слух. Упражнять умение называть слоги и слова на заданный звук. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, проводить линии по точкам. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать усидчивость и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизведят: звуки на слух, называют слоги и слова на звуки [ж] - [ш].

Понимают: что согласные звуки бывают глухие и звонкие.

Применяют: навык работы в тетради, умение выполнять звуковой анализ слов.

Оборудование и материалы: две куклы, карты-схемы, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, жаба – бақа, шарф – шарф.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– В круг скорее все вставайте.

Вот собрался наш кружок,
Улыбнись скорей, дружок.
Рука другу, рука другу,
Передаем тепло по кругу.

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм»:

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Работа со звуками

Артикуляционная гимнастика

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«*Пароход гудит*» – улыбаясь, необходимо прикусить язык и долго произносить «ы-ы-ы». Дозировка упражнения 5-8 раз.

«*Месим тесто*» – язык ложится на нижнюю губу, а рот при этом открывается и закрывается. Губы шлепают по языку. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«*Бублик*» – округлить губы и немного вытянуть вперед, через «бублик» должны быть видны сомкнутые зубы. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«*Толстячок*» – сначала надуть две щеки, затем поочередно передвигать воздух слева направо от одной стороны щеки к другой стороне щеки. Дозировка упражнения 10 раз.

«*Орешек*» – язык попеременно упирается сначала в правую щеку, а затем в левую щеку. Дозировка упражнения 10 раз.

Игровой момент.

К нам в гости пришли две подружки. (*Педагог показывает двух кукол.*) Первую девочку зовут Жулдыз, а вторую девочку зовут Шолпан. Повторите имя первой девочки, выделяя голосом первый звук, – Жжжулдыз.

- Какой звук вы услышали? Правильно, это звук [ж].
- Назовите имя второй девочки, выделяя голосом первый звук, – Шшшолпан.

– Какой звук вы услышали? Правильно, это звук [ш].

– Дадим характеристику этим звукам.

Звук [ж] – звонкий согласный звук, при его образовании участвует голос, голосовые связки выбирают. Если приложить ладонь к горлышику, мы почувствуем вибрацию голоса (*дети прикладывают ладошку к горлышику и произносят звонкий звук [ж]*).

Звук [ш] – глухой согласный звук, при его образовании голос не участвует, голосовые связки не выбирают. Если приложить ладонь к горлышику, мы не чувствуем вибрацию голоса (*дети прикладывают ладошку к горлышику и произносят глухой звук [ш]*).

Обобщает, звук [ж] – звонкий согласный звук, а звук [ш] – глухой согласный звук.

Работа со слогами.

Педагог:

– Жулдыз и Шолпан предлагают поиграть.

Дидактическое упражнение «Повтори слоги».

Педагог называет слоги, дети повторяют.

звук «ж»	жа – жо – жу – жи жу – жы – жа – жо же – жи – жю – жу жя – жю – жзу – жи
----------	---

звук «ш»	ша – шо – ши – ши шо – ша – шы – шу ше – ша – шо – ши ши – ша – шу – шо
----------	--

Дидактическое упражнение «Скажи наоборот».

Педагог:

– Я буду вам называть слоги на звонкий согласный звук, а вы должны заменить слог на глухой согласный звук:

жа – ша	жи – ши
жо – шо	же – ше
жу – шу	жю – шю

Дидактическое упражнение «Измени слово».

Педагог называет слова, дети заменяют звуки в словах.

(Если дети затрудняются, педагог помогает.)

ужи – уши
жила – шила
жест – шест

Дидактическое упражнение «Кто больше назовет слов на заданный звук».

Педагог предлагает назвать слова со звуками [ж] - [ш].

За каждое названное слово педагог вручает детям звездочки.

В конце определяется победитель.

Физминутка.

Прыг-скок, прыг-скок,
 Прыгнул зайчик на пенек,
 Ему холодно сидеть,
 Хочет лапки он погреть.
 Лапки вверх, лапки вниз
 И на месте развернись.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается со звонкого согласного звука [ж], соедини картинку с желтым шариком, с глухого согласного звука [ш] – с оранжевым шариком.

2. Выполни звуковой анализ слов «шарф» и «жаба».

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Предлагает детям самостоятельно в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слов.

Разделить слова на слоги и поставить ударение.

Для работы у доски приглашает двух детей. Вывешивает карты-схемы на доску.

После выполнения задания дети проверяют и исправляют ошибки.

– Скажите слово «шарф» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [ш] – твердый согласный звук – синяя фишечка)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [а] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет красный на схеме)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [р] – твердый согласный звук – синяя фишечка)

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [ф] – твердый согласный звук – синяя фишка.)

Аналогично проводится звуковой анализ слова «жаба».

– Скажите слово «жаба» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [ж] – согласный, твердый звук – синяя фишка)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [а] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет красный на схеме)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [б] – согласный, твердый, цвет – синий)

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [а] – гласный, безударный, можно пропеть, цвет красный на схеме)

Педагог проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, жаба – бақа, шарф – шарф.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполните штриховку предметов в указанном направлении.

4. Проведите линии по точкам.

Педагог напоминает детям о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Наша семья».

Этот пальчик большой –

Это папа дорогой.

Рядом с папой – наша мама.

Рядом с мамой – старший брат,

Вслед за ним сестренка –

Милая девчонка.

И самый маленький крепыш –

Это славный наш малыш.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что нового сегодня узнали на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№52

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Чему мы научились

Цель: формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».

Задачи: упражнять навык дифференцировать согласные звуки по звонкости-глухости на слух, называть слоги и слова на заданный звук, умение правильно определять лексическое значение слов. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, прописывать линии в строку слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизведят: называют слова и слоги, звонкие и глухие согласные звуки.

Понимают: согласные звуки бывают звонкие и глухие.

Применяют: умение находить слова на заданный звук, знания о звуках, навык работы в тетради.

Оборудование и материалы: карточки – схемы, звуковые часы (круг с картинками), рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сез, дыня – қауын, тыква – асқабақ.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог приглашает детей в круг радости.

– За руки возьмите друг друга, улыбнитесь и пожелайте хорошего дня.

Доброго теплого утрученка!
Пусть в этот день
Забудутся печали
И солнце улыбнется
Вам с утра
И пожелает ласково лучами
Здоровья, радости, тепла.

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм»:

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6-8 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно языком – это кисточка. Дозировка упражнения 5-6 раз.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Качели» – рот открывается, а язык поочередно поднимается вверх и опускается вниз.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Конфета» – нужно плотно закрыть рот, а кончиком языка надавливать то на одну, то на другую щеку изнутри. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со звуками

Дидактическое упражнение «Повтори».

Педагог: Я буду называть слоги, а вы должны их повторить, как произнесла их я.

Задание 1. Звук «ж» какой звук? (Звонкий согласный звук.)

жа – жо – жу – жи
жо – жа – жи – жу
жи – жу – жа – же
же – жи – жу – жа
жу – же – жо – жа

Задание 2. Звук «ш» какой звук? (*Глухой согласный звук.*)

ши – ше – ша – шу
ше – ша – ши – шо
шу – ше – ша – ши
ша – шо – шу – ше
шо – ше – шу – ши

Дидактическое упражнение «Кто больше назовет слов на заданный звук»

Педагог предлагает назвать слова со звуками [д], [д'] - [т], [т'].

За каждое названное слово педагог вручает детям звездочки.

В конце определяется победитель.

Игровой момент.

Наш друг Алдаркосе прислал нам «звуковые часы», на них изображены картинки вместо цифр. У звуковых часов нет стрелки. Нам надо дорисовать стрелки. Я буду показывать указкой на предметы, а вы будете называть эти предметы.

Педагог показывает, дети называют.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки.

Назови два слова, которые начинаются со звонкого согласного звука [д]. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые начинаются с глухого согласного звука [т]. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые начинаются со звонкого согласного звука [ж]. Соедини картинки стрелками.

Найди и назови два слова, которые начинаются с глухого согласного звука [ш]. Соедини картинки стрелками.

2. Рассмотри картинку. Назови слова с согласным звуком [г]. Раздели слова на слоги хлопками.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, дыня – қауын, тыква – асқабақ.

Физминутка (на казахском языке).

Оңға, оңға түзу тұр.
Солға, солға түзу тұр.
Кане, қанат жазайық,
Қарлығашқа ұқсайық,
Ұшып-ұшып алайық.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполни штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Прятки».

В прятки пальчики играются,
Играются, играются.
Открываются, закрываются,
Открываются, закрываются.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание вам понравилось выполнять на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№53

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Один – много.

Цель: формировать понятие «единственное и множественное число».

Задачи: учить называть слова во множественном числе. Обобщать знание о гласных звуках, твердых и мягких согласных звуках. Упражнять умение называть слова на заданный гласный звук. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют слова в единственном и множественном числе.

Понимают: что слова могут быть в единственном и во множественном числе.

Применяют: навык работы в тетради, работы по схеме, знания о звуках.

Оборудование и материалы: предметные картинки, фишki, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, один мяч – бір доп, много мячей – көп доптар.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог приглашает детей в круг радости.

– Возьмитесь за руки, посмотрите друг на друга.

Дружба наша так крепка:

Вот тебе моя рука.

Снова в круг мы вместе встанем,

Руку дружбы мы протянем! (Самопознание)

2. Основная часть.

Игра «Цепочка слов» (с мячом).

Педагог передает ребенку мяч, называя слово.

Ребенок называет слово на последний звук и передает мяч следующему. И так далее по цепочке. Важно: произнося слово, интонационно выделять первый и последний звук.

– Составляя цепочку слов, что вы внимательно слушали и выделяли голосом?

(Звуки.)

– На какие две группы делятся звуки?

– Какие звуки называются гласными?

– Что вы знаете о согласных звуках?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

– Что такое ударение?

– На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язычок вверху в течение 6-8 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка. Дозировка упражнения 5-6 раз.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Качели» – рот открывается, а язык поочередно поднимается вверх и опускается вниз.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Конфета» – нужно плотно закрыть рот, а кончиком языка надавливать то на одну, то на другую щеку изнутри. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со звуками

Игра «Зажги фонарик».

Педагог произносит гласные и согласные звуки, дети поднимают соответствующие фишки.

Дидактическое упражнение «Добавь слово на гласный звук».

Педагог:

– Я называю слова, а вы должны добавить слово, которое начинается с гласного звука и подходит по смыслу.

Примерные слова: *большой* ... (арбуз), *оранжевый* ... (апельсин), *большая* ... (акула), *зеленый* ... (огурец), *веселая* ... (обезьяна), *пушистое* ... (облако), *острая* ... (иголка), *красивые* ... (ирисы), *добрая* ... (улыбка), *горячий* ... (утюг), *колючая* ... (елка), *холодное* ... (эскимо), *казахская* ... (юрта), *красная* ... (юбка), *желтое* ... (яблоко), *овальное* ... (яичко), *деревянный* ... (ящик), *красный* ... (цветок), *большая* ... (улитка).

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Определи первый звук в словах. Если слово начинается с гласного звука [и], соедини картинку с кругом, если с гласного звука [э] – с квадратом.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Работа со словами.

Педагог вывешивает картинки на доску.

Педагог предлагает рассмотреть картинки.

– Что нарисовано на первой картинке?

(Мяч.)

– Сколько мячей нарисовано?

(Один мяч.)

– Что нарисовано на второй картинке?

(Мячи.)

– Сколько нарисовано мячей: много или мало?

(Много.)

Запомните: слова могут называть один предмет – это единственное число, а могут называть много предметов – это множественное число. Повторите все за мной: на первой картинке один мяч, а на второй картинке много мячей.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, один мяч – бір доп, много мячей – көп доптар.

Дидактическая игра «Один – много».

Педагог:

– Я буду вам бросать мяч и называть слово, которое обозначает один предмет, вы должны назвать это слово, когда оно обозначает много предметов, и перебросить мяч обратно мне.

Примерные слова: *рука – руки, роза – розы, мяч – мячи, кот – коты, стол – столы, пень – пни, баран – бараны, белка – белки, кубик – кубики, ваза – вазы, бабочка – бабочки, лимон – лимоны, вагон – вагоны, корзина – корзины, огурец – огурцы, пчела – пчелы, лиса – лисы, заяц – зайцы, апельсин – апельсины, банан – бананы, слива – сливы, лимон – лимоны, карандаш – карандаши и т.д.*

Работа в рабочей тетради.

2. Назови и соедини предметы «Один – много». (Один мяч – много мячей.)

Физминутка.

Дети по лесу гуляли,
За природой наблюдали:
Вверх на солнце посмотрели,
И их лучики согрели.
Бабочки летали,
Крылышками махали.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполните штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

5. Обведи предметы.

Педагог напоминает правила посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Хлопки».

Пальцы кверху поднимаем,
А потом их отпускаем,
А потом их разведем,
Бросим вниз, к себе прижмем,
А потом быстрей, быстрей
Хлопай, хлопай веселей!

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание было очень интересным.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№54

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Что мы знаем о словах и звуках

Цель: формировать знания о звуках и словах.

Задачи: обобщать знание о звуках, совершенствовать умение правильно называть слова и определять их лексическое значение. Обогащать словарный запас, активизировать речь детей. Упражнять умение находить и определять заданный звук в слове, называть слова во множественном числе. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, прописывать линии слева направо, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют звуки, слова во множественном числе, классифицируют предметы.

Понимают: слова могут обозначать предмет или группу предметов.

Применяют: навык работы в тетради, работы по схеме, знания о звуках.

Оборудование и материалы: предметные картинки, фишki, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, машина – мәшине, сапоги – етік.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, ребята. Как хорошо, что мы с вами сегодня собрались вместе, улыбнитесь друг другу и в наш круг соберитесь.

Встанем в круг,
За руки возьмемся.
И радостно друг другу,
Улыбнемся.
Если каждый улыбнется,
Утро доброе начнется.

2. Основная часть.

Повторение.

Блиц-опрос.

– Где живут звуки?

(Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.)

– Какие бывают звуки?

(Гласные и согласные.)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.)

– Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

– Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

– Что такое ударение?

– На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«*Пароход гудит*» – улыбаясь, необходимо прикусить язык и долго произносить «ы-ы-ы». Дозировка упражнения 5-8 раз.

«*Месим тесто*» – язык ложится на нижнюю губу, а рот при этом открывается и закрывается. Губы шлепают по языку. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«*Бублик*» – округлить губы и немного вытянуть вперед, через «бублик» должны быть видны сомкнутые зубы. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«*Толстячок*» – сначала надуть две щеки, затем поочередно передвигать воздух слева направо от одной стороны щеки к другой стороне щеки. Дозировка упражнения 10 раз.

«*Орешек*» – язык попеременно упирается сначала в правую щеку, а затем в левую щеку. Дозировка упражнения 10 раз.

Работа со звуками

Игра «Зажги фонарик».

Педагог произносит твердые и мягкие согласные звуки, дети поднимают соответствующие фишki.

Дидактическая игра «Ловушка».

Педагог:

– Я предлагаю вам поставить руки локтями на стол, расправить ладошки и «открыть ловушки». Я буду называть слова. Если вы услышите гласный звук «о» в слове, то вы должны «захлопнуть» ловушку, то есть хлопнуть в ладоши.

Примерные слова: *сон, белка, мишка, кот, дом, стол, зима, робот, арбуз, ведро, роза, мох, окунь, ракушка, крот, книга, гром, краски, коробка, сапог, шарф, торт, полка, поезд, вагон, лодка, слон, бутон, корм, банан*.

Работа со словами

Дидактическая игра «Назови пару».

Педагог:

– Я буду вам бросать мяч и называть слово, которое обозначает один предмет, вы должны назвать это слово, когда оно обозначает много предметов, и перебросить мяч обратно мне.

Примерные слова: *рука – руки, роза – розы, мяч – мячи, кот – коты, стол – столы, пень – пни, баран – бараны, белка – белки, кубик – кубики, ваза – вазы, бабочка – бабочки, лимон – лимоны, вагон – вагоны, корзина – корзины, огурец – огурцы, пчела – пчелы, лиса – лисы, заяц – зайцы, апельсин – апельсины, банан – бананы, слива – сливы, лимон – лимоны, карандаш – карандаши и т.д.*

– Что вы называли?

(Слова.)

– Что обозначают слова?

Совместно с педагогом вспоминают, что слова могут обозначать предмет или группу предметов; признаки и действия предметов.

Словесная игра «Земля, воздух, вода, огонь».

Участники игры образуют круг, в середину которого встает педагог. Он бросает по очереди мяч игрокам, называя одну из стихий: земля, воздух, вода или огонь. Если педагог сказал слово «Земля!», то тому, кто поймал мяч, нужно быстро (пока водящий считает до пяти) назвать какое-либо домашнее или дикое животное; на слово «Вода!» играющий отвечает названием какой-либо рыбы или водного животного; на слово «Воздух!» – названием птицы (летающего насекомого). При слове «Огонь!» все должны помахать руками. Тот, кто ошибается или не может назвать животное – выбывает. Повторять названия животных, рыб и птиц нельзя.

Работа в рабочей тетради.

1. Назови предметы. Определи место гласного звука [и] в словах. Раскрась нужную клетку в схеме слова красным цветом.

2. Назови предметы в каждой группе. Как их можно назвать одним словом? Подбери слова к схемам в каждой группе.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Педагог проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, машина – мәшине, сапоги – етік.

Физминутка.

Утром рано солнце встало,
К нам в окошко постучало.
Ему ручкой мы помашем,
Вместе с солнышком попляшем.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполни штриховку предмета в указанном направлении.

4. Обведи.

5. Обведи листья.

Педагог напоминает правила посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Апельсин».

Мы делили апельсин –
Много нас, а он один.
Эта долька – для ежа,
Эта долька – для стрижа,
Эта долька – для утят,
Эта долька – для котят,
Эта долька – для бобра,
А для волка – кожура.
Он сердит на нас – беда!!!
Разбегайтесь – кто куда!

Л. Зубкова

Дети приступают к выполнению задания.
Педагог обращает внимание детей на осанку.
Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание было интересным.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№55

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Роза».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.

Задачи: совершенствовать умение детей выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов. Уточнить знания о согласных звуках, их определении и обозначении. Упражнять умение добавлять пропущенный слог в слово, делить слова на слоги. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку, плавно и безотрывно обводить предметы по точкам. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова «роза».

Понимают: что слова состоят из слогов, слог – короткая часть слова.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, о звуковом анализе слов.

Оборудование и материалы: карта-схема слова «роза», фишки, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, роза – раушан.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, дети! Сегодня для вас я подготовила сюрприз. Я приглашаю вас в круг радости.

– Как вы думаете, зачем я принесла воздушные шары? Это не простые шары, они становятся ярче от волшебных слов.

– Какие волшебные слова вы знаете?

Это слово ходит следом –
За подарком, за обедом!
Это слово говорят,

Если вас благодарят! (*Спасибо, пожалуйста.*)

2. Основная часть

Повторение.

Блиц-опрос.

– Где живут звуки?

(*Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.*)

– Какие бывают звуки?

(*Гласные и согласные.*)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(*Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.*)

– Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

– Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

– Что такое ударение?

– На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Дудочка» – губы нужно сложить в трубочку и максимально вытянуть вперед, удерживать в данном положении 3-5 секунд. Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Зaborчик» – улыбнуться очень широко, чтобы показать зубки, удерживать в данном положении 3-5 секунд. Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Кролик» – приподнять верхнюю губу и удерживать 3-5 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Пятачок» – нужно вытянуть губы трубочкой, а затем сомкнутыми губами вращать по кругу в разные стороны. Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Лопни шарик» – щеки надуваются, а затем ребенок должен легоночко ударить по ним, чтобы воздух вышел. Дозировка упражнения 5-7 раз.

Работа со звуками

Дидактическая игра «Назови пару» (с мячом).

Задание 1.

Педагог: Я буду вам бросать мяч и называть твердый согласный звук («большой братец»). Вы будете называть его пару – мягкий согласный звук («маленький братец») и перебрасывать мяч обратно мне.

Примерные пары звуков: *б – бь, г – гь, п – пь, с – сь, т – ть, м – мь, в – вь, д – дь, л – ль, р – рь, з – зь, к – кь, н – нь, ф – фь и т.д.*

Задание 2.

Педагог: Я буду вам бросать мяч и называть мягкий согласный звук («маленький братец»). Вы будете называть его пару – твердый согласный звук («большой братец») и перебрасывать мяч обратно мне.

Примерные пары звуков: *бь – б, гь – г, пь – п, сь – с, ть – т, мь – м, вь – в, дь – д, ль – л, рь – р, зь – з, кь – к, нь – н, фь – ф и т.д.*

Работа со словами

Дидактическое упражнение «Добавь слог и раздели слово на слоги».

Педагог: Я буду называть слова, не договаривая последний слог в слове, а вы должны добавить слог в слово, чтобы получилось целое слово. Слова хлопками разделить на слоги.

Примерные слова: *рыжая ли...(са), сладкая конфе...(та), холодная зи...(ма), красивая карти...(на), любимая игруш...(ка), хрустальная ва...(за), пожарная маши...(на), соломенная корзи...(на), письменная руч...(ка), цветной каран...(даш), громкий бара...(бан), косолапый миши...(ка), желтый ли...(мон), воздушный ша...(рик)*.

Физминутка.

Мы топаем ногами,
Мы хлопаем руками,
Киваем головой.
Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем.
Потом мы приседаем,
Потом опять встаем
И снова начинаем.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови картинки. Расставь игрушки на полки. Раздели слова на слоги. Соедини.

2. Выполнни звуковой анализ слова «роза».

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Предлагает детям самостоятельно в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слова. Разделить слово на слоги и поставить ударение.

Для работы у доски приглашает одного ребенка. Вывешивает карту-схему на доску.

После выполнения задания дети проверяют и исправляют ошибки.

– Скажите слово «роза» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(*Звук [р] – твердый согласный звук – синяя фишка*)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(*Звук [о] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме*)

– Расскажите о третьем звуке.

(*Звук [з] – согласный, твердый звук, цвет – синий*)

– Расскажите о следующем звуке.

(*По счету четвертый звук [а] – гласный, безударный – красная фишка*)

Педагог проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, роза – раушан.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполнни штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

5. Обведи собаку.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Кулачок».

Этот пальчик маленький,
Этот пальчик слабенький,
Этот пальчик длинненький,
Этот пальчик сильненький,
Ну а этот – толстячок.
А все вместе – кулачок.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание было очень интересным.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№56

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слов «Бусы» и «Жук».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.

Задачи: продолжать учить детей интонационно выделять заданный звук в слове и подбирать его пару. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ слов различной звуковой структуры, находить место заданного звука в слове. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии слева направо, соблюдать рабочую строку, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слов «бусы» и «жук».

Понимают: условное обозначение звуков.

Применяют: навык работы в тетради, по карте-схеме, знания о звуках.

Оборудование и материалы: карты-схемы слов «бусы» и «жук», рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, бусы – моншак, жук – қоңыз.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Доброе утро, ребята. Приглашаю вас в круг радости! Возьмемся за руки.

Спасибо скажем мы не раз
Всему живому вокруг нас:
Как хорошо на свете жить,
Как хорошо уметь дружить! (Самопознание)

2. Основная часть.

Повторение.

Блиц-опрос.

– Где живут звуки?

(*Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.*)

– Какие бывают звуки?

(*Гласные и согласные.*)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(*Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.*)

– Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

– Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

– Что такое ударение?

– На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Рыбка» – щеки вытягиваются вперед и в таком положении удерживаются 3-5 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Лопатка» – расслабленный язык нужно положить на нижнюю губу, не высовывая изо рта.

Дозировка упражнения 7-8 раз.

«Иголка» – узкий язык высовывать как, можно дальше и вытягивать его, удерживать его 5-6 секунд. Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Часики» – приоткрыть рот и кончиком языка поочередно касаться левого и правого угла рта. Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Чашечка» – рот широко открыт, удерживать язык вверху в течение 6-8 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

Работа со звуками

Дидактическая игра «Строим дорожку».

Педагог:

– Я буду вам бросать мяч и называть мягкий согласный звук – «маленький братец», а вы будете называть его пару – твердый согласный звук – «большой братец» и перебрасывать мяч обратно мне.

Примерные пары звуков: *бь – б, гь – г, пь – п, сь – с, ть – т, мь – м, вь – в, дь – д, рь – р, кь – к, зь – з, нь – н, фь – ф, хь – х.*

Педагог:

– Я буду вам бросать мяч и называть твердый согласный звук («большой братец»). Вы будете называть его пару – мягкий согласный звук («маленький братец») и перебрасывать мяч обратно мне.

Примерные пары звуков: *б – бь, г – гь, п – пь, с – сь, т – ть, м – мь, в – вь, д – дь, л – ль, р – рь, з – зь, к – кь, н – нь, ф – фь и т.д.*

Работа со словами

Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове».

Педагог вывешивает карты-схемы на доску.

Педагог:

– Назовите, что вы видите на картах-схемах. Определите место звука согласного [ш] в словах: *шишарф, рубашника, душиши*.

Приготовьте ладошки. «Читаем» слово слева направо и задерживаем ладошки в том положении, где слышим заданный звук.

Дети определяют место звука [ш] в словах: в слове *шарф* в начале слова, в слове *рубашка* – в середине, в слове *души* – в конце.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Определи место твердого согласного звука [ж] в словах.

Раскрась нужную клетку в схеме слова синим цветом.

2. Выполни звуковой анализ слов «бусы» и «жук».

Педагог вывешивает карты-схемы на доску.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Предлагает детям самостоятельно в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слов.

Разделить слова на слоги и поставить ударение.

Для работы у доски приглашает двух детей. После выполнения задания дети проверяют и исправляют ошибки.

– Скажите слово «бусы» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [б] – твердый согласный звук – синяя фишечка)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [y] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [c] – согласный твердый звук, цвет – синий)

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [ы] – гласный, безударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме)

По такой же схеме проводится звуковой анализ слова «жук».

«**жук**» [ж] – твердый согласный звук – синяя фишка;

[у] – гласный звук, ударный – красная фишка;

[к] – твердый согласный звук – синяя фишка.

Педагог проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, бусы – моншак, жук – қоңыз.

Физминутка.

Руки подняли и покачали –
Это деревья в лесу.
Руки нагнули, кисти встряхнули,
Ветер сбивает росу.
В стороны руки плавно помашем –
Это к нам птицы летят.
Как они сядут, тоже покажем –
Крылья сложили назад.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполни штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

5. Обведи по точкам.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Пальчик – мальчик».

Раз, два, три, четыре, пять!
Вышли пальчики гулять!
Этот пальчик в лес пошел,
Этот пальчик гриб нашел,
Этот пальчик чистить стал,
Этот пальчик резать стал,
Этот пальчик все съел,
Оттого и потолстел.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание было трудным.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№57

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Что мы знаем и умеем

Цель: формировать знания о звуках и словах.

Задачи: уточнить знания о звуках, их определении и обозначении, совершенствовать навык добавлять пропущенный слог в слово и делить слова на слоги. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: гласные звуки, твердые согласные звуки и мягкие согласные звуки.

Понимают: что слова состоят из звуков, слова делятся на слоги.

Применяют: умение находить в словах заданный звук, навык работы в тетради.

Оборудование и материалы: предметные картинки любых предметов, звуковые часы (круг с картинками), рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, заяц – коян, слон – піл.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

В круг скорее становись, крепко за руки держись:

Подари улыбку – смайлик,

Пусть улыбка, как журавлик,

Полетит в сердца друзей...

Или стаей журавлей!

От улыбки всем известно,

Станет хмурый день прелестным!

2. Основная часть.

Игра «Цепочка слов» (с мячом).

Педагог передает ребенку мяч, называя слово.

Ребенок называет слово на последний звук и передает мяч следующему. И так далее по цепочке. Важно: произнося слово, интонационно выделять первый и последний звук.

– Составляя цепочку слов, что вы внимательно слушали и выделяли голосом?

(Звуки.)

– На какие две группы делятся звуки?

– Какие звуки называются гласными?

– Что вы знаете о согласных звуках?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

– Что такое ударение?

– На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Пароход гудит» – улыбаясь, необходимо прикусить язык и долго произносить «ы-ы-ы». Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Месим тесто» – язык ложится на нижнюю губу, а рот при этом открывается и закрывается. Губы шлепают по языку. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Бублик» – округлить губы и немного вытянуть вперед, через «бублик» должны быть видны сомкнутые зубы. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Толстячок» – сначала надуть две щеки, затем поочередно передвигать воздух слева направо от одной стороны щеки к другой стороне щеки. Дозировка упражнения 10 раз.

«Орешек» – язык попеременно упирается сначала в правую щеку, а затем в левую щеку. Дозировка упражнения 10 раз.

Игра «Зажги фонарик».

Педагог называет звуки, слоги, слова.

Дети поднимают красную фишку, выделяя звук [а] из ряда звуков, слогов, слов:

А, О, А, У, Ы, Э, А, И, А;

АТ, ОТ, УТ, МА, МЫ, МЭ, МА;

МАМА, УТКИ, СЫР, ШАР, ДОМ, ЛАМПА.

Работа со словами.

Дидактическое упражнение «Доскажи словечко».

Педагог:

– Я буду вам сейчас называть строки предложения, где есть слова, в которых пропущен слог. Вы должны по смыслу добавить пропущенный слог, чтобы получилось целое слово:

са-са-са – ой летит о...са;

сы-сы-сы – не боимся мы о...сы;

су-су-су – видел кто из вас о...су;

сы-сы-сы – мы не видели о...сы;

са-са-са – отгадайте, где о...са;

си-си-си – в водоеме кара...си;

ся-ся-ся – вот поймать бы кара...ся;

се-се-се – каrasя ловили в...се;

ся-ся-ся – не поймали кара...ся.

Дидактическая игра «Раздели слово на слоги».

Педагог:

– Ребята, я буду вам показывать предметную картинку, а вы должны назвать слово, хлопнуть в ладоши и разделить слово на слоги самостоятельно.

Примерные слова: *ва-за, ма-ши-на, кни-га, стол, ча-сы, де-ти, зи-ма, са-мо-кат, кор-зи-на, торт, кир-пич, лу-на, тру-ба, дель-фин, ле-то, кры-ша, со-ба-ка, ры-ба, шля-па, мя-чик, яб-ло-ко, ар-буз, де-воч-ка, лев, маль-чик, ку-бик, ша-рик, ли-мон, ра-куш-ка, ба-нан, мии-ка, шарф, ав-то-бус, ба-ра-бан, во-ро-бей, ка-ран-даш, по-да-рок, са-мо-лет, руч-ка, лам-па, фон-а-рик, ко-роб-ка, фи-лин, по-пу-гай, гу...бы, па...на, сан...ки, гри...бок и т.д.*

Игровой момент. Наш друг Алдаркосе передал нам звуковые часы. На них изображены картинки вместо цифр. Рассмотрите картинки. Я буду показывать указкой на предметы, а вы будете называть предметы.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки.

Назови два слова, которые обозначают предметы и начинаются со звонкого согласного звука [б] и глухого согласного звука [п]. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые обозначают животных и начинаются со звонкого согласного звука [з] и глухого согласного звука [с]. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые обозначают птиц и начинаются со звонкого согласного звука [в] и глухого согласного звука [ф]. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые обозначают предметы мебели и начинаются со звонкого согласного звука [д] и глухого согласного звука [т]. Соедини картинки стрелками.

2. Рассмотри и назови предметы. Раздели слова на слоги хлопками, поставь ударение.

К каким картинкам подходят схемы слов? Соедини линией.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сез, заяц – коян, слон – піл.

Физминутка (на казахском языке)

Ал, балалар, тұрайық,

Алақанды соғайық.

Бір отырып? Бір тұрып,

Біз демалып алайық.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполните штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Котята».

У кошечки нашей
Есть десять котят.
Сейчас все котята
По парам стоят:
Два толстых,
Два ловких,
Два длинных,
Два хитрых,
Два маленьких самых
И самых красивых.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что сегодня было особенно интересным на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№58

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Лиса».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.

Задачи: совершенствовать умение детей выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.

Упражнять умение делить слова на слоги, называть слова на заданный звук. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова «лиса».

Понимают: сколько звуков в заданном слове.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуковом анализе слова.

Оборудование и материалы: предметные картинки, карта-схема слова «лиса», фишki, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, лиса – түлкі.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, ребята. Встанем в круг.

Доброго утра,

Легких мыслей и

Радостного настроения.
Пусть утро будет добрым
И замечательным днем.

2. Основная часть.

Повторение.

Блиц-опрос.

- Где живут звуки?
(Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.)
- Какие бывают звуки?
(Гласные и согласные.)
- Как отличить гласный звук от согласного?
(Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.)
- Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?
- Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика

Педагог:

- Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы правильно произносить согласные звуки.

Артикуляция твердого согласного звука «н» – кончик языка прижат к верхним зубам, спинка языка опущена. Выдыхаемый воздух проходит через нос. Голос дрожит. Голосовые связки работают (есть голос).

Артикуляция мягкого согласного звука «нь» – кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка выгнута. Выдыхаемый воздух проходит через нос. Голос дрожит. Голосовые связки работают (есть голос).

Работа со словами

Дидактическое упражнение «Назови слова на заданный звук».

За правильный ответ педагог дает ребенку фишку.

Задание 1.

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с твердого звука [н].

- Я знаю такие слова: *нос, носок, ножницы* (можно показать карточку).

Задание 2.

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с мягкого звука [н'].

- Я знаю такие слова: *няня, нитки, небо*.

В конце игры определяется победитель.

Примерные слова: *ноги, носорог, накидка, нос, носки, ножницы, насос, ножик, носорог, нарцисс, ноты, невеста, негритята, няня, нитки, небо, невалашка*.

Работа с ударением.

Дидактическое упражнение «Исправь слово».

Педагог:

- Я буду вам произносить слова, где ударение стоит неправильно. Вы должны меня исправить и произнести слово правильно, выделив ударение голосом (*педагог называет слова, с неправильным ударением в слове, а дети его исправляют*).

Примерные слова: *сообака, кошкаа, куришица, вееерблюд, рыбааа, тааарелка, книгааа, чаасы, ручкааа, вазааа, машинааа, цвеееты, лишиса, шариик, яблокоооко, девооочка, кубишик, лииимон, бараабан, коооза*.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Выдели первый звук в словах. Найди лишнее слово в каждом ряду. Обведи картинку. Объясни свой выбор.

2. Выполните звуковой анализ слова «лиса».

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Предлагает детям самостоятельно в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слова «лиса». Разделить слово на слоги и поставить ударение.

Для работы у доски приглашает одного ребенка. Вывешивает карту-схему на доску.

После выполнения задания дети проверяют и исправляют ошибки.

– Скажите слово «лиса» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [л] – согласный, мягкий звук – зеленая фишечка).

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [и] – гласный, безударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме).

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [с] – согласный, твердый, цвет – синий).

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [а] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме).

Педагог проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, лиса – түлкі.

Физминутка.

Ты, давай-ка, не ленись!
Руки вверх и руки вниз!
Ты, давай-ка, не ленись!
Взмахи делай четче, резче,
Тренируй получше плечи.
Корпус вправо, корпус влево –
Повороты будем делать.
Отдохнули, посвежели
И на место быстро сели.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполните штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

5. Обведи машину.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Пальчик».

Пальчик, пальчик, где ты был?
С этим братцем в лес ходил,
С этим братцем щи варили,
С этим братцем кашу ел,
С этим братцем песни пел.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание вам было интересно выполнять.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№59

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Луна».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.

Задачи: совершенствовать умение детей выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов, называть слова на заданный звук и добавлять пропущенный слог в слово. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слов «луна».

Понимают: условное обозначение звуков, технику звукового анализа.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, слогах.

Оборудование и материалы: предметные картинки любых предметов, карта-схема слова «луна», рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, луна – ай.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог приглашает детей в круг радости. Возьмемся за руки, улыбнемся друг другу.

Приветствие «Здравствуйте!»

Дети поочередно касаются одноименных пальцев рук своего соседа, начиная с больших пальцев и говорят:

желаю (*соприкасаются большими пальцами*)
успеха (*указательными*)
большого (*средними*)
во всем (*безымянными*)
и везде (*мизинцами*).
Здравствуйте! (*прикосновение всей ладонью*)

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм»:

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика

Педагог:

- Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.
- «Пароход гудит» – улыбаясь, необходимо прикусить язык и долго произносить «ы-ы-ы». Дозировка упражнения 5-8 раз.
- «Месим тесто» – язык ложится на нижнюю губу, а рот при этом открывается и закрывается. Губы шлепают по языку. Дозировка упражнения 5-8 раз.
- «Бублик» – округлить губы и немного вытянуть вперед, через «бублик» должны быть видны сомкнутые зубы. Дозировка упражнения 5-8 раз.
- «Толстячок» – сначала надуть две щеки, затем поочередно передвигать воздух слева направо от одной стороны щеки к другой стороне щеки. Дозировка упражнения 10 раз.
- «Орешек» – язык попеременно упирается сначала в правую щеку, а затем в левую щеку. Дозировка упражнения 10 раз.

Работа со звуками

Игра «Зажги фонарик» (на звук, слог, слово):

Педагог называет звуки, слоги, слова:

а, о, у, и, у...
ух, ап, ос, ум, ты, мы...
луна, мак, нос, маска...

Дети показывают красную фишку, если слышат звук [у].

Дидактическое упражнение «Добавь слово на согласный звук».

Педагог:

- Я буду вам показывать картинку, а вы должны добавить слово, которое начинается с согласного звука и подходит по смыслу.

Примерные слова: теплая ... (шапка), шерстяной ... (шарф), белый ... (гриб), веселый ... (гном), вкусный ... (торт),олосатый ... (тигр), злой ... (волк), косолапый ... (мишка), полосатая ... (зебра), трусливый ... (заяц), огромный ... (слон), зеленый ... (горох), красивая ... (бабочка), кислый ... (лимон), красный ... (помидор), яркий ... (фонарик), белый ... (сахар), сладкий ... (торт), желтая ... (груша) и т.д.

Работа со слогами

Дидактическое упражнение «Слоговой аукцион».

Педагог:

- Я буду вам называть слова и недоговаривать последний слог слова, а вы должны добавить пропущенный слог в слово, чтобы получилось целое слово.

Примерные слова: яблоко, корзина, машина, мишка, малина, фонарик, лица, майка, кошка, лица, чащи, утка, ваза, мячик, иляна, кубик, софа, очки, луна, ручка, дети, книга, лампа, тюльень, шарфик, баштан, лицо, шарик, мальчик, арбуз, рыбка, крыша, лето, дельфин, бума, телефон, картина и т.д.

За каждое слово вручает детям звездочку.

В конце игры определяется победитель.

Физминутка.

На лужайке, на ромашке
Жук летал в цветной рубашке.
Жу-жу-жу, жу-жу-жу,
Я с ромашками дружу.
Тихо по ветру качаюсь,
Низко-низко наклоняюсь.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинку. Назови слова с согласным звуком [н]. Раздели слова на слоги хлопками.

2. Выполни звуковой анализ слова «луна».

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания. Предлагает детям самостоятельно

в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слова. Разделить слово на слоги и поставить ударение.

Для работы у доски приглашает одного ребенка. Вывешивает карту-схему на доску.

После выполнения задания дети проверяют и исправляют ошибки.

– Скажите слово «луна» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [л] – согласный, твердый согласный звук – синяя фишка)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [у] – гласный, безударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме.)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [н] – согласный, твердый, цвет – синий.)

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [а] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме.)

Педагог проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сез, луна – ай.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполните штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

5. Обведи по точкам.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Черепашка».

Моя черепашка
В коробке живет,
Купается в ванне,
По полу ползет.
Ее на ладошке
Я буду носить,
Она не захочет
Меня укусить.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание вам было интересно.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№60

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Щука».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.

Задачи: совершенствовать умение называть слова на заданный звук и выделять его интонационно голосом. Упражнять умение определять место звука в слове, выполнять звуковой анализ слов, делить слова на слоги. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, плавно и безотрывно обводить предмет, дорисовывать предметы по образцу. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую

моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова «щука», называют слова на заданный звук, делят слова на слоги.

Понимают: что слова состоят из разных звуков.

Применяют: навык работы в тетради, по карте-схеме, знания о звуках.

Оборудование и материалы: предметные картинки: санки, ослик, лес; карта-схема слова «щука»; фишшки, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, санки – шана, ослик – есек, лес – орман.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог приглашает в круг радости.

Спасибо скажем мы не раз,
Всему живому вокруг нас.
Как хорошо на свете жить,
Как хорошо уметь дружить.

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм»:

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

- Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа.

Дозировка 5-8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка.

Дозировка упражнения 5-6 раз.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со звуками

Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове».

Педагог вывешивает карты-схемы на доску.

Педагог:

- Назовите, что вы видите на картах-схемах. Давайте определим, где находится согласный звук [с] в словах: *ссанки, оссслик, лесс*.

Приготовьте ладошки. «Читаем» слово слева направо и задерживаем ладошки в том положении, где слышим заданный звук в слове.

Дети определяют и называют место звук [с] в словах: в слове санки в начале слова, в слове ослик – в середине, в слове лес – в конце.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, санки – шана, ослик – есек, лес – орман.

Дидактическое упражнение «Повтори».

Педагог:

– Я буду вам называть слова и выделять голосом определенный звук, а вы должны повторить и произнести слово, так как я его произнесла.

Примерные слова: жәжәж....аба, жәжәж...ало, жәжәж...ара, жәжәж...ук, жәжәж...урнал, жәжәж...ивот, жәжәж...уравль, жәжәж...елезо; шиши...ампунь, шиши...ахматы, шиши...кола, шиши...уба, шиши...арик, шиши...апка, шиши...рфик; щищ...ипцы, щищ...авель, щищ...ука; ччч...асы, ччч...еснок, ччч...ашка, ччч...ехол, ччч...ервяк, ччч...учело; үүү...апля, үүү...ыпленок, үүү...епочка; за...йий...ка, ма...йий...ка, ча...йий...ка, балала...йий...ка.

– Какие звуки мы долго тянули? Что мешало нам их произносить? Эти звуки мы произносили громко или тихо? Что еще можете рассказать о звуках й, ч, ў и о звуках ж, ш, ү? (Звуки й, ч, ў - всегда мягкие, звуки ж, ш, ү – всегда твердые).

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Выдели первый звук в словах. Если слово начинается с твердого согласного звука, соедини картинку с синей фишкой, с мягкого согласного звука – с зеленой.

2. Рассмотри картинку. Назови слова с твердым согласным звуком [ж]. Раздели слова хлопками на слоги.

3. Выполнни звуковой анализ слова «щука».

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Предлагает детям самостоятельно в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слова.

Разделить слово на слоги и поставить ударение. Для работы у доски приглашает одного ребенка. Вывешивает карту-схему на доску.

После выполнения задания дети проверяют и исправляют ошибки.

– Скажите слово «щука» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [щ] – согласный, мягкий согласный звук – зеленая фишка)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [у] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [ж] – согласный, твердый, цвет – синий.)

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [а] – гласный, безударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме)

Педагог проводит индивидуальную работу.

Физминутка.

Руки ставим все вперед:
Появился самолет.
Мах крылом туда-сюда,
Делай «раз» и делай «два».
Раз и два, раз и два!
Опустили руки вниз,
И на место все садись.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

4. Выполнни штриховку предметов в указанном направлении.

5. Обведи.

6. Дорисуй.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Сорока».

Вот сорока прилетала,
Угощать всех кашей стала:
Кушай, Крошка, и Алешка,
И Антошка, и Сережка,
И для старшего немножко!
Кашу пальчики поели,
Заплясали и запели.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание было интересно.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№61

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковой анализ слова «Лист».

Цель: формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.

Задачи: совершенствовать умение называть слова на заданный звук, выделять его интонационно голосом. Упражнять умение определять место звука в слове, выполнять звуковой анализ слов и называть слова в единственном и множественном числе, определять ударение в словах. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: звуковой анализ слова «лист», определяют ударение, называют слова во множественном числе.

Понимают: что слова могут быть в единственном и множественном числе.

Применяют: навык работы в тетради, по карте-схеме, знания о звуках.

Оборудование и материалы: предметные картинки, карта-схема слова «лист»; фишki, рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, лист – жапырақ.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Добрый день, ребята. Сегодня чудесный весенний денек. Солнышко нам улыбается, птички песенки поют, листочки в почках просыпаются, ручейки по дорожке бегут. Весна красавица в гости к нам идет.

Приглашаю вас в круг радости! Возьмитесь за руки.

В хороводе я иду,
Друга я сейчас найду!
Здравствуй, друг! Вот и я!
Мы хорошие друзья. (Самопознание)

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм»:

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

- Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа.

Дозировка 5-8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка.

Дозировка упражнения 5-6 раз.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со звуками

Игра «Зажги фонарик» (на звук, слог, слово):

Педагог называет звуки, слоги, слова:

а, о, у, и, и…

ух, пи, ос, ми, ты, мы, ди…

лиса, лапа, носки, мир, диск…

Дети показывают красную фишку, если слышат звук [и].

Работа со словами

Дидактическая игра «Один – много».

Педагог:

- Я буду вам бросать мяч и называть слово, которое обозначает один предмет (*единственное число*), вы должны назвать это слово, когда оно обозначает много предметов (*множественное число*) и перебросить мяч обратно мне.

Примерные слова: рука – руки, роза – розы, мяч – мячи, кот – коты, стол – столы, пень – пни, баран – бараны, белка – белки, кубик – кубики, ваза – вазы, бабочка – бабочки, лимон – лимоны, вагон – вагоны, корзина – корзины, огурец – огурцы, пчела – пчелы, лиса – лисы, заяц – зайцы, апельсин – апельсины, банан – бананы, слива – сливы, лимон – лимоны, карандаши – карандаши и т.д.

Работа с ударением

Дидактическая игра «Исправь слово».

Педагог:

- Я буду вам показывать картинки, на которых нарисованы предметы, и произносить слова, где ударение стоит неправильно. Вы должны меня исправить и произнести слово правильно, выделив ударение голосом (*педагог называет слова с неправильным ударением в слове, а дети его исправляют*).

Примерные слова: *сообака, кошкаа, куришица, вееерблюд, рыбакаа, тааарелка, книгааа, чаасы, ручкааа, вазааа, машинааа, цвеееты, лишиса, шариишк, яблокоооко, девооочка, кубишик, лишимон, бараабан, кооза.*

Работа в рабочей тетради.

1. «Собери» в корзины слова по первому звуку названий предметов. Если слово начинается с гласного звука, соедини с корзиной с красным квадратом. Если с твердого согласного звука – с корзиной с синим квадратом. Если с мягкого согласного звука – с корзиной с зеленым квадратом.

2. Выполнни звуковой анализ слова «лист».

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Предлагает детям самостоятельно в рабочей тетради выполнить звуковой анализ слова.

Разделить слово на слоги и поставить ударение.

Для работы у доски приглашает одного ребенка. Вывешивает карту-схему на доску.

После выполнения задания дети проверяют и исправляют ошибки.

– Скажите слово «лист» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [л] – согласный, мягкий согласный звук – зеленая фишкa)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [и] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [с] – согласный, твердый, цвет – синий)

– Расскажите о следующем звуке.

(По счету четвертый звук [т] – согласный, твердый, цвет – синий)

3. Рассмотри и назови предметы. Определи ударение в словах. Подбери схемы к словам.

Соедини.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Педагог проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, лист – жапырақ.

Физминутка.

Мы топаем ногами
Топ-топ-топ,
Мы хлопаем руками
Хлоп-хлоп-хлоп,
Киваем головой
Тик-так, тик-так.
Теперь замрем
И заново начнем.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

4. Выполнни штриховку предметов в указанном направлении.

5. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме. Обращает внимание на соблюдение рабочей строки.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Лепестки».

Наши алые цветки,
Раскрывают лепестки.
Ветерок чуть дышит,
Лепестки колышет.
Наши алые цветки,
Закрывают лепестки.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание было интересным, трудным.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№62

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Звуковая схема слова.

Цель: формировать навык подбирать слова к звуковой схеме слова.

Задачи: учить подбирать слова к звуковой схеме слова. Совершенствовать умение детей называть слова на заданный звук и выделять его интонационно голосом. Упражнять умение называть слова на заданный слог. Закреплять умение дорисовывать предметы по образцу, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: слова к звуковой схеме, называют слова с заданным первым слогом.

Понимают: условное обозначение звуков в схеме.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, слоге.

Оборудование и материалы: конверт, карточки, звуковые схемы слов «дом, мак, лес; рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сез, дом – үй, лес – орман, мак – көкнэр.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, ребята. Приглашаю вас в круг радости. Протяните друг другу руки и крепко пожмите их. Скажем друг другу хорошие и добрые слова.

Давайте отложим дела на «потом»,
О дружбе расскажем, о дружбе споем.
Искорку дружбы в сердце зажжем,
Друзьям радость подарим, согреем теплом! (Самопознание)

2. Основная часть

Повторение.

Блиц-опрос.

– Где живут звуки?

(*Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.*)

– Какие бывают звуки?

(*Гласные и согласные.*)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(*Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.*)

– Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

– Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«*Пароход гудит*» – улыбаясь, необходимо прикусить язык и долго произносить «ы-ы-ы». Дозировка упражнения 5-8 раз.

«*Месим тесто*» – язык ложится на нижнюю губу, а рот при этом открывается и закрывается. Губы шлепают по языку. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«*Бублик*» – округлить губы и немного вытянуть вперед, через «бублик» должны быть видны сомкнутые зубы. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«*Толстячок*» – сначала надуть две щеки, затем поочередно передвигать воздух слева направо от одной стороны щеки к другой стороне щеки. Дозировка упражнения 10 раз.

«*Орешек*» – язык попеременно упирается сначала в правую щеку, а затем в левую щеку. Дозировка упражнения 10 раз.

Работа со звуками

Дидактическое упражнение «Повтори».

Педагог:

– Я буду называть слова и выделять голосом определенный звук, а вы должны повторить и произнести слово, так как я его произнесла.

Примерные слова: ззз...онт, ззз...убы, ззз...ебра, ззз...вук, ззз...абор, ззз...амок, ззз...аколка, ззз...вэзда, ззз...ефир, ззз...мэя, ззз...авод, ззз...агадка, ззз...амок, ззз...има, ззз...емля, ззз...ерно и т.д.

– Что мешало нам произносить звуки? Эти звуки мы произносили громко или тихо? Как еще можно сказать по-другому, как мы их произнесли? Мы шипели или громко говорили? При произношении этих звуков наши голоса звенели. Вспомните, что разные звуки мы произносим по-разному: одни громко и четко, а другие тихо и протяжно.

Дидактическое упражнение «Придумай слова с заданным звуком».

Придумайте и назовите длинное слово, которое начинается с согласного звука [з].

Придумайте и назовите короткое слово, которое тоже начинается с согласного звука [з].
(Здравствуйте – зонт.)

Работа со словами

Игровой момент.

Наш друг Алдаркосе передал нам конверт с интересными заданиями. Давайте заглянем в конверт и узнаем, что лежит в нем.

Дидактическое упражнение «Придумай слова».

За каждый правильный ответ педагог дает детям фишку.

Задание 1.

– Алдаркосе загадал слова, которые начинаются со слога – **ма**. Придумайте слова, которые начинаются со слога **-ма**.

Примерные слова: мама, машина, маска, малина, магазин, мазь, магнит, майка, макароны, майонез, малыш, мальчик, маляр, мандарин, маринад, марка, мармелад, масло, массаж, матрешка, магнит, майка, манка, марка, мамонт, маргарин, математика.

Задание 2.

– Алдаркосе загадал слова, которые начинаются со слога **бу**. Придумайте и назовите слова, которые начинаются со слога **бу**.

Примерные слова: бутон, булавка, бумага, бусы, бутылка, букет, букашка, бублик, будка, бубен, буква, булочка, бульон, букварь, буря, бутерброд, букашка, бульдог, буйвол, буфет, бутон, бухта, бусинка, бумеранг, бульдозер.

Задание 3.

– Алдаркосе загадал слова, которые начинаются со слова **до**. Придумайте и назовите слова, которые начинаются со слова **до**.

Примерные слова: *дом, допрос, доска, дорога, добро, доброта, дочка, доярка, доброта, договор, дождь, доклад, доктор, добра, доска, дошкольник, дочка, добыча, документ.*

В конце игры определяется победитель.

Звуковая схема слова.

Педагог:

– В конверте я нашла еще картинки,

(педагог достает из конверта карточки со звуковыми схемами слова, раздает их детям).

Педагог:

– Сегодня мы с вами будем учиться подбирать слова к звуковым схемам слова. Мы научились выполнять звуковой анализ слов, которые состоят из трех звуков и четырех звуков, разбирать их на звуки и обозначать соответствующей фишкой. Чтобы выполнить звуковой анализ слова мы сначала произносим все звуки в слове по очереди, выделяя каждый звук в слове голосом, называем этот звук, определяем какой это звук – гласный звук, твердый согласный звук или мягкий согласный звук. Затем в схеме слова обозначаем его соответствующей фишкой.

– Посмотрите на звуковую схему слова, что лежит у вас на столе.

– Что вы видите? Правильно, все клетки в схеме слова обозначены фишками. Рядом нарисована картинка. Что это? Правильно, это *дом*. Каждый звук этого слова уже обозначен соответствующей фишкой. Это звуковая схема слова *дом*.

– Теперь я покажу вам две картинки. Это *мак* и *лес*. Подумайте и скажите, к какому слову подходит эта звуковая схема слова. Правильно, она подходит к картинке, где нарисован *мак*. Посмотрите на вторую звуковую схему слова. Звуковые клетки тоже обозначены фишками. Вторая звуковая схема слова подходит к слову *лес*.

Запомните: чтобы правильно подобрать слово к звуковой схеме слова, надо правильно посчитать звуки в слове, определить, какие они – гласные звуки, твердые согласные звуки или мягкие согласные звуки – и выбрать нужную звуковую схему слова.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, дом – үй, лес – орман, мак – көкнэр.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови картинки. Обведи предметы, в названии которых есть твердый согласный звук [в] синим карандашом, мягкий согласный звук [в'] зеленым.

2. Отметь только те предметы, названия которых начинаются с твердого согласного звука [д].

3. Подбери слова к схемам. Соедини.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Физминутка (на казахском языке).

Оңға, оңға тұзу тұр.
Солға, солға тұзу тұр.
Кане, канат жазайық,
Қарлығашқа ұқсайық,
Ұшып-ұшып алайық.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

4. Дорисуй по образцу.

5. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Обращает внимание на соблюдение рабочей строки.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Гости».

В гости к пальчику большому

Приходили прямо к дому
Указательный и средний,
Безымянный и последний.
Сам мизинчик-малышок
Постучался на порог.
Вместе пальчики – друзья,
Друг без друга им нельзя.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание Алдаркосе вам понравилось.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№63

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Обучаемся, играя

Цель: формировать знания о звуках и словах.

Задачи: совершенствовать навык называть слова на заданный звук и слог, делить слова на слоги, определять ударный слог, подбирать слова к звуковой схеме слова. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии разной структуры слева направо, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют слова на заданный звук, слог, делят слова на слоги.

Понимают: соответствие схемы к словам.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках и словах.

Оборудование и материалы: предметные картинки, звуковые часы (круг с картинками), рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: кот – мысық, кит – кит, ромашка – түймедақ, тюльпан – қызғалдақ.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, дети! Посмотрите в окно. Пришла весна и разбудила всех от зимнего сна. Радует нас первая зеленая травка. Появились первые весенние цветы. Я приглашаю вас в круг радости.

Спасибо, матушка Земля,
Что восхищаешь нас всегда.
Спасибо, матушка Земля,
Поможем мы тебе всегда. (Самопознание)

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм»:

– Какие бывают звуки?

– Какой фишкой обозначаем гласные звуки?

- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

- Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы правильно произносить согласные звуки.

Артикуляция твердого согласного звука «г» – кончик языка немного отходит от нижних зубов, спинка языка выгнута крутой горкой и касается неба. Под напором выдыхаемого воздуха спинка языка отрывается от неба. Голос дрожит. Голосовые связки работают (есть голос).

Артикуляция мягкого согласного звука «гь» – кончик языка прижат к нижним зубам, спинка языка выгнута крутой горкой и касается неба. Под напором выдыхаемого воздуха спинка языка отрывается от неба. Голос дрожит. Голосовые связки работают (есть голос).

Работа со звуками

Дидактическое упражнение «Назови слова на заданный звук, слог».

За правильный ответ педагог дает ребенку фишку.

Задание 1.

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с твердого согласного звука [г]

- Я знаю такие слова: *груша, горка, грабли* (можно показать карточки).

Задание 2.

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с мягкого согласного звука [г’].

- Я знаю такие слова: *гира генерал, герой* (можно показать карточки).

(за правильный ответ педагог дает ребенку фишку)

Примерные слова: *газ, газета, гайка, газон, герб, гриб, груша, горка, грабли, генерал, гвоздика, гвозди, гитара, глаза, глобус, голубь, горох, гусь, галстук, гараж, гимн, гимнастика, глина, гнездо, гуашь, гном, голова, горка, город, гроза и т.д.*

Задание 3.

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются со слога «га».

Примерные слова: *газ, газета, гайка, газон, гараж.*

В конце игры определяется победитель.

Игровой момент.

Наш друг Алдаркосе передал «звуковые часы» с заданиями. Рассмотрите картинки. Я буду показывать указкой на предметы, а вы будете называть эти предметы (*педагог показывает, дети называют*).

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки.

Назови два коротких слова, сходные по звучанию (*кит – ком*). Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые составляют пару зимней одежды (*шапка – шарф*). Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые обозначают цветы (*ромашка – тюльпан*). Соедини картинки стрелками.

Назови два длинных слова, которые заканчиваются на слог «ка».

(*матрешка – вертушка*). Соедини картинки стрелками.

2. Рассмотри картинки. Назови слова. Раздели слова на слоги, определи ударение. Подбери схемы к словам. Соедини.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: кот – мысық, кит – кит, ромашка – түймәдақ, тюльпан – қызғалдақ.

Физминутка.

В лесу темно,
Все спят давно.
Одна сова не спит,
На суку сидит,
Головой повернёт, поглядит
Да вдруг как полетит.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполните штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

5. Обведи предмет.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Ручка».

Этот пальчик – бабушка,
Этот пальчик – дедушка,
Этот пальчик – папочка,
Этот пальчик – мамочка,
Этот пальчик – я.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что сегодня было особенно интересно на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№64

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты

Тема: Что мы знаем и умеем

Цель: формировать навык подбирать слова к звуковой схеме слова.

Задачи: продолжать учить детей называть слова на заданный звук и выделять его интонационно голосом. Упражнять умение добавлять в слово пропущенный слог, подбирать слова к звуковой схеме слова. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии разной структуры слева направо. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: слова к звуковой схеме, добавляют пропущенные слоги в слова.

Понимают: условное обозначение звуков в схемах слов.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, слоге.

Оборудование и материалы: рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, волк – қасқыр.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, девочки и мальчики! Рада видеть вас здоровыми и веселыми. Приглашаю вас в круг радости.

Заглянуло к нам в оконце
Утром ласковое солнце,
Поприветствовало нас
И сказало: «Добрый час!»

2. Основная часть.

Повторение.

«Мозговой штурм»:

- Какие бывают звуки?
- Какой фишкой обозначаем гласные звуки?
- Какие бывают согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем твердые согласные звуки?
- Какой фишкой обозначаем мягкие согласные звуки?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Пароход гудит» – улыбаясь, необходимо прикусить язык и долго произносить «ы-ы-ы». Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Месим тесто» – язык ложится на нижнюю губу, а рот при этом открывается и закрывается. Губы шлепают по языку. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Бублик» – округлить губы и немного вытянуть вперед, через «бублик» должны быть видны сомкнутые зубы. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Толстячок» – сначала надуть две щеки, затем поочередно передвигать воздух слева направо от одной стороны щеки к другой стороне щеки. Дозировка упражнения 10 раз.

«Орешек» – язык попеременно упирается сначала в правую щеку, а затем в левую щеку. Дозировка упражнения 10 раз.

Работа со звуками

Дидактическая игра «Ловушка».

Педагог:

– Я буду вам произносить первый звук в слове, выделяя его голосом. Вы должны будете этот звук «поймать» и повторить его так, как я его произнесла, выделить его голосом, чтобы мы его услышали.

Примерные слова: *бббегемот(бь), бббабочка(б), бббелка(бь), ввволк(в), вввилка(вь), ввварежска(в), дддом(д), дддиван(дь), дддоктор(д), жжжжук(ж), жжжжираф(ж), жжжжуравль(ж), зззаяц(з), зззебра(зь), ззима(зь), чччасы(ч), ччуччело(ч), чччечрвяк(ч), цццапля(ц), ццциркуль(ц), цццепочка(ц), шшишишика(ши), шшишутка(ши), шшишапка(ши), щщщщетка(щ), щщщщепка(щ), щщщщенок(щ) и т.д.*

Работа со словами

Дидактическая игра «Поймай слог» (с мячом).

Педагог предлагает детям добавить пропущенный слог в слова.

Педагог:

– Я буду называть первую часть слова и бросать вам мяч, а вы должны добавить по смыслу вторую часть слова, назвать целое слово и перебросить мяч обратно мне.

Примерные слова: *апель...син, огу...рец, игол...ка, улит...ка, эски...мо, ябл...ко, мыши...ка, бара...бан, виног...рад, велоси...пед, до...мик, зон...тик, май...ка, матреши...ка, ножни...цы, поми...дор, снежин...ка, само...лет, снего...вик, теле...фон, фона...рик, холодиль...ник, цве...ток, чай...ник, свето...фор, соба...ка, телеви...зор, цыпле...нок, шиши...ка, лягуш...ка и т.д.*

Звуковая схема слова.

Педагог предлагает рассмотреть картинку.

(*Показывает звуковую схему слова «волк».*)

– Посмотрите на картинку и скажите, кого вы видите. Это волк. Давайте разберем это слово на звуки (*педагог вместе с детьми разбирают слово на звуки и составляют его звуковую схему*).

– Посмотрите, каждый звук в схеме слова обозначен соответствующей фишкой. Рассмотрим схему слова. Сколько звуков в схеме слова? Правильно, четыре звука. Определите, сколько гласных звуков в схеме слова. Правильно, один звук. Как вы узнали? Вы увидели, что одна звуковая клетка в схеме слова обозначена красной фишкой. Определите, сколько согласных звуков в схеме слова. Правильно, три звука. Какие они эти согласные звуки – твердые согласные звуки или мягкие согласные звуки? Правильно. Все согласные звуки – твердые согласные звуки. Как вы узнали? Правильно. Все твердые согласные звуки обозначены синей фишкой. Звуковая схема слова, которую мы с вами разбирали, подходит для слова «волк». Если разобрать слово «волк» на звуки, то эти звуки будут соответствовать звуковой схеме слова, потому что в слове «волк» один гласный звук (-о-) и три твердых согласных звука (-в-л-к-).

Запомните: чтобы правильно подобрать слово к звуковой схеме слова, вам необходимо внимательно посчитать количество звуков, определить, какие это звуки: гласные звуки, твердые согласные звуки и мягкие согласные звуки. Когда вы определите все звуки, подберите к этой схеме слово, в котором все звуки будут совпадать с отмеченными фишками.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, волк – қасқыр.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови. Обведи предметы, в названии которых есть твердый согласный звук [з], синим карандашом, мягкий согласный звук [з’] – зеленым.

2. Рассади животных по вагонам. Если в названии животных первый звук гласный – в красный вагончик, твердый согласный – в синий вагончик, мягкий согласный – в зеленый. Соедини линией.

3. Рассмотри схемы. Подбери слова к схемам. Соедини.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Физминутка.

Раз присядка, два присядка,
Вот звериная зарядка.
Все зверята, как проснутся,
Любят сладко потянуться,
И хвостами повилять,
И за ушком почесать.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

4. Выполни штриховку предметов в указанном направлении.

5. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Сон».

Этот пальчик хочет спать,
Этот пальчик – прыг в кровать!
Этот пальчик прикорнул,
Этот пальчик уж заснул.
Тише, пальчик, не шуми,
Братиков не разбуди.
Встали пальчики. Ура!
В детский сад идти пора.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей за активную работу.

– Расскажите, что нового было на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№65

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Чему мы научились

Цель: формировать навык подбирать слова к звуковой схеме слов.

Задачи: продолжать учить детей подбирать слова к звуковой схеме слова. Совершенствовать навык называть слова на заданный звук, слог, добавлять в слова пропущенные слоги. Упражнять умение подбирать слова, сходные по звучанию, количеству звуков и слогов в слове. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку, плавно и безотрывно обводить предметы по точкам. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют слова на заданный звук, слог, добавляют слоги в слова, подбирают слова к звуковой схеме.

Понимают: что слова состоят из звуков, слова делятся на слоги.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках и словах.

Оборудование и материалы: звуковые часы (круг со стрелками), рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, черепаха – тасбақа, роза – раушан, рыба – балық.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог приглашает детей в круг радости.

– Давайте скажем друг другу добрые слова.

Здравствуй, мир!
Здравствуй, свет!
Здравствуй, добрый человек!
Доброе утро скажу всем друзьям.
Доброе утро, родной детский сад.
Видеть друзей своих очень я рад.

2. Основная часть.

Игра «Цепочка слов» (с мячом).

Педагог передает ребенку мяч, называя слово.

Ребенок называет слово на последний звук и передает мяч следующему. И так далее по цепочке. Важно: произнося слово, интонационно выделять первый и последний звук.

– Составляя цепочку слов, что вы внимательно слушали и выделяли голосом?

(Звуки.)

- На какие две группы делятся звуки?
- Какие звуки называются гласными?
- Что вы знаете о согласных звуках?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним упражнения и правильно произнесем согласные звуки.

Артикуляция твердого согласного звука [в] – нижняя губа сближается с верхними резцами и образует плоскую щель. Кончик языка лежит на дне ротовой полости. Язык отодвинут назад. Выдыхаемый воздух проходит через щель между верхними зубами и нижней губой. Голос дрожит. Голосовые связки работают (есть голос).

Артикуляция мягкого согласного звука [в’] – средняя часть спинки языка приподнята, язык чуть продвинут вперед. Губы немного раскрыты.

Выдыхаемый воздух проходит через щель между верхними зубами и нижней губой. Голос дрожит. Голосовые связки работают (есть голос).

Работа со звуками

Дидактическое упражнение «Назови слова на заданный звук, слог».

За каждый правильный ответ педагог дает ребенку фишку.

Задание 1.

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с твердого согласного звука [в].

– Я знаю такие слова: *ваза, волк, варежка* (можно показать карточки).

Задание 2.

Педагог предлагает детям назвать слова, которые начинаются с мягкого согласного звука [в’].

– Я знаю такие слова: *ведро, вертолет, вишня* (можно показать карточки).

Задание 3.

Педагог предлагает назвать слова, которые начинаются со слога «ва».

Примерные слова: *вагон, валенки, ванна, вата, верблюд, виноград, вилка, велосипед, веник, волосы, ведро, варенье, вальс, ванна, вертолет, вездеход, веревка, великан, вермишель, вечер, восток, вода, воспитатель и т.д.*

В конце игры определяется победитель.

Работа со слогами

Дидактическое упражнение «Доскажи словечко».

Педагог:

– Я буду вам читать строки стихотворения, а вы должны добавить слог в слово, где он пропущен:

ра-ра-ра – начинается иг...(ра)

ры-ры-ры – у мальчика ша...(ры)

ро-ро-ро – у нас новое вед...(*ро*)
ар-ар-ар – закипает само... (*вар*)
ор-ор-ор – созрел красный поми...(*дор*)
ир-ир-ир – мой папа коман...(*дир*)
за-за-за – вот идет ко...(*за*)
су-су-су – мы увидели ли...(*су*)
ша-ша-ша – мама моет малы...(*ша*)
жу-жу-жу – молоко дадим е...(*жу*)
ля-ля-ля – зеленые по...(*ля*)
та-та-та – у нас дома чисто...(*та*)

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Назови. Обведи предметы, в названии которых есть твердый согласный звук [ф], синим карандашом, мягкий согласный звук [ф'] – зеленым.

2. Рассмотри картинки.

Назови два слова, которые начинаются с мягкого согласного звука [ч']. Соедини картинки стрелками.

Назови слова, которые начинаются с твердого согласного звука [р]. Соедини картинки стрелками.

Назови самые короткие слова. Соедини картинки стрелками.

Назови два слова, которые отличаются друг от друга на слух одним звуком. Соедини картинки стрелками.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, черепаха – тасбақа, роза – раушан, рыба – балық.

Физминутка.

На носочки надо встать,
Наши ножки всем размять.
Опускайтесь, поднимайтесь,
Вместе дружно наклоняйтесь.
Снова прямо становитесь,
Не ленитесь, потрудитесь.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполни штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

5. Обведи по точкам.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Обращает внимание на соблюдение рабочей строки.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Пальчики пляшут».

Пальчики у нас попляшут:
Вот они, вот они!
В кулачки мы пальцы спрячем
В кулачки, в кулачки.
Пальчики опять попляшут:
Вот они, вот они!

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что сегодня было особенно интересным на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№66

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Предложение.

Цель: формировать понятие «предложение».

Задачи: познакомить детей с понятием предложение, учить составлять предложение из двух слов в определенной последовательности, называть первое, второе слово. Совершенствовать навык добавлять пропущенный звук в слово, называть слова во множественном числе. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать линии разной структуры слева направо, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: пропущенный звук в слове, составляют предложения из двух слов, называют слова во множественном числе.

Понимают: что такое предложение.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, словах.

Оборудование и материалы: предметные картинки: «девочка прыгает», «мальчик рисует», «машина едет», «птица летит», рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: интересное задание – қызықты тапсырма, предложение – сөйлем.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, девочки и мальчики! Приглашаю вас в круг радости.

Пусть всем будет хорошо,
Будет радостно, светло!
Собирайтесь, дети, в круг.
Я твой друг, и ты мой друг.
Вместе за руки возьмемся
И друг другу улыбнемся!

2. Основная часть.

Игра «Цепочка слов» (с мячом).

Педагог передает ребенку мяч, называя слово.

Ребенок называет слово на последний звук и передает мяч следующему. И так далее по цепочке. Важно: произнося слово, интонационно выделять первый и последний звук.

– Составляя цепочку слов, что вы внимательно слушали и выделяли голосом?

(Звуки.)

- На какие две группы делятся звуки?
- Какие звуки называются гласными?
- Что вы знаете о согласных звуках?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?

– На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа.

Дозировка 5-8 раз.

«Маяр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка.

Дозировка упражнения 5-6 раз.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со звуками.

Дидактическое упражнение «Подскажи звук».

Педагог:

– Я буду читать строки из стихотворения и пропускать последний звук в слове, а вы должны добавить звук в слово, который я не произнесла и назвать целое слово:

– На солнышке грелся маленький котено...(-к-).

– На него смотрел белолапый щено...(-к-).

– Охотники развели косте...(-р-).

– Ученик держал в руке каранда...(-и-).

– На лесную поляну выбежал зая...(-ы-).

– В зоопарке жили сло...(-н-), бегемо...(-м-), крокоди...(-л-).

– По стволу стучал пестрый дяте...(-л-).

– Белочка спрятала орешки в дупл...(-о-).

Работа со словами

Дидактическая игра «Один – много».

Педагог:

– Я буду вам бросать мяч и называть слово, которое обозначает один предмет, вы должны назвать это слово, когда оно обозначает много предметов, и перебросить мяч мне обратно.

Примерные слова: *рука – руки, роза – розы, мяч – мячи, кот – коты, стол – столы, баран – бараны, белка – белки, кубик – кубики, ваза – вазы, бабочка – бабочки, лимон – лимоны, вагон – вагоны, корзина – корзины, огурец – огурцы, пчела – пчелы, лиса – лисы, заяц – зайцы, апельсин – апельсины, банан – бананы, слива – сливы, лимон – лимоны, карандаши – карандаши и т.д.*

Работа с предложением.

Педагог:

– Сегодня мы с вами познакомимся с понятием «предложение».

С помощью чего люди общаются друг с другом?

– Достаточно ли одного слова, чтобы выразить свои мысли?

– Люди передают свои мысли при помощи слов. Чтобы наша речь была понятна, слова должны быть связаны друг с другом. Послушайте, что я сказала: «Смеется мальчик веселился». Вам понятно, что я сказала? Почему?

– Правильно, я просто произнесла слова, не связанные между собой. Теперь я скажу по-другому: «Мальчик весело смеется». А теперь я сказала понятно? Почему? Правильно, все слова я произнесла правильно по порядку. У меня получилось предложение.

Запомните правило: слова, связанные по смыслу и выражющие законченную мысль, называют предложением.

Игровое упражнение «Составь предложение».

– Я буду вам показывать картинки, а вы попробуйте составить предложение

Педагог вывешивает картинки на доску.

Примерные картинки: *Девочка прыгает. Мальчик рисует. Машина едет. Птица летит.*

Дети составляют предложения, педагог просит по порядку назвать слова.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри картинки. Составь предложения из двух слов к каждой картинке. Назови первое слово, второе.

2. Назови и соедини предметы «Один – много».

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Билингвальный компонент: интересное задание – қызықты тапсырма, предложение – сөйлем.

Физминутка (на казахском языке).

Ал, балалар, тұрайық,

Алақанды соғайық.

Бір отырып, бір тұрып,

Біз демалып алайық.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполните штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

5. Обведи ведро.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Солнечные зайчики».

Вы скачете, пальчики,
Как солнечные зайчики.

Прыг-скок, прыг-скок,
Прискакали на лужок.

Ветер травушку качает,
Влево-вправо наклоняет.

Вы не бойтесь ветра, зайки,
Веселитесь на лужайке.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что нового узнали на занятии.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№67

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Схема предложения.

Цель: формировать умение составлять предложения по схеме.

Задачи: учить составлять предложение из двух и трех слов в определенной последовательности, составлять схему предложения и называть слова в предложении по порядку. Упражнять навык находить заданный звук в слове, подбирать слова к звуковой схеме слова. Закреплять умение обводить предметы плавно и безотрывно по точкам, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: составляют предложения из двух и трех слов, находят заданный звук в слове, подбирают слова к звуковой схеме.

Понимают: что такое предложение, условное обозначение предложения.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках.

Оборудование и материалы: предметные картинки: «девочка прыгает», «мальчик поет», «дети читают книгу», рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: интересное задание – қызықты тапсырма, предложение – сөйлем, схема предложения – сөйлемнің сызбасы.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Добрый день, ребята. День сегодня радостный и светлый. Давайте друг друга поприветствуем. За руки беритесь и к друг другу повернитесь.

Мы скажем небу: «Здравствуй!»

«Пусть утро будет ясным» –

Природе скажем мы.

Пусть будет мир прекрасным!

2. Основная часть.

Игра «Цепочка слов» (с мячом).

Педагог передает ребенку мяч, называя слово.

Ребенок называет слово на последний звук и передает мяч следующему. И так далее по цепочке. Важно: произнося слово, интонационно выделять первый и последний звук.

– Составляя цепочку слов, что вы внимательно слушали и выделяли голосом?

(*Звуки.*)

– На какие две группы делятся звуки?

– Какие звуки называются гласными?

– Что вы знаете о согласных звуках?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

– Что такое ударение?

– На какой звук всегда падает ударение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Вкусное варенье» – широким языком облизывается верхняя губа.

Дозировка 5-8 раз.

«Малляр» – языком проводим по небу в направлении спереди назад (от зубов к горлу), действуем языком словно язык – это кисточка.

Дозировка упражнения 5-6 раз.

«Кружок» – рот закрыт, язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со словами.

Дидактическое упражнение: «Определи место звука в слове».

Педагог вывешивает карты-схемы на доску.

Педагог:

– Назовите, что вы видите на картах-схемах. Определите место согласного звука [к] в словах: *кккошка, зерккало, мальчиккк*.

Приготовьте ладошки. «Читаем» слово слева направо и задерживаем ладошки в том положении, где слышим заданный звук в слове.

Дети определяют и называют место звука [к] в словах: в слове *кошка* в начале, в слове *зеркало* – в середине, в слове *мальчик* – в конце.

Работа с предложением

Условное обозначение предложения.

Педагог:

– На прошлом занятии мы с вами познакомились с понятием *предложение*. Давайте вспомним, о чем говорили на прошлом занятии.

– Что люди произносят, когда разговаривают друг с другом?

– Достаточно ли одного слова, чтобы выразить свои мысли?

Люди передают свои мысли при помощи слов. Чтобы наша речь была понятна, слова должны быть связаны друг с другом по смыслу. Поэтому слова в предложении должны стоять в определенном порядке.

Запомните правило: слова, связанные по смыслу и выражающие законченную мысль, называют *предложением*.

– Посмотрите внимательно на картинку. Составим предложение из двух слов: *Девочка прыгает*. Вы сказали два слова: первое – «девочка», второе – «прыгает». У вас получилось предложение, в котором говорится, что делает девочка. Это предложение можно записать с помощью условных обозначений: первое слово обозначим прямоугольником с черточкой слева. Второе слово в предложении мы также обозначим прямоугольником, но уже без черточки и поставим его на расстоянии от первого (*педагог зарисовывает схему предложения на доске*).

Запомните: слова в предложении произносятся отдельно. Каждый прямоугольник – это отдельное слово. В конце предложения ставится точка. У нас получилась схема предложения, которое состоит из двух слов. В предложении может быть и три, и четыре слова, но все они связаны по смыслу друг с другом.

Билингвальный компонент: интересное задание – қызықты тапсырма, предложение – сөйлем, схема предложения – сөйлемнің сызбасы.

Работа в рабочей тетради.

1. Назови, кто изображен на картинках. Что делают дети? К каждой картинке составь предложение по схеме.
2. Назови предметы. Определи место гласного звука [и] в словах. Раскрась нужную клетку в схеме слова красным цветом.
3. Рассмотри схемы. Подбери слова к схемам. Соедини.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Физминутка.

Раз, два, три, четыре, пять.
Спинку быстро разогнули,
Руки кверху потянули,
Раз и два, присесть и встать,
Чтобы отдохнуть опять.
Раз и два, вперед нагнуться,
Раз и два, назад прогнуться.
Вот и стали мы сильней,
Здоровей и веселей.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

4. Обведи по точкам.

5. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Помощники».

Вот помощники мои,
Их как хочешь поверни.
Раз, два, три, четыре, пять,
Не сидится им опять.
Постучали, повертели
И работать захотели.

Дети приступают к выполнению задания.
Педагог обращает внимание детей на осанку.
Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание было интересно выполнять.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№68

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Схема предложения.

Цель: формировать умение составлять предложения и схемы к ним.

Задачи: учить составлять предложения из трех слов в определенной последовательности, называть первое, второе и третье слово в предложении и составлять схему предложения.

Упражнять умение подбирать слова к звуковой схеме слова, добавлять звук в начало слова, слова в предложения по смыслу. Закреплять умение плавно и безотрывно обводить предметы по контуру, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и усидчивость.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: составляют предложения и схему к нему, подбирают слово к звуковой схеме.

Понимают: условное обозначение слов в предложении.

Применяют: навык работы в тетради, умение работать по схеме.

Оборудование и материалы: предметные картинки, карты-схемы «Девочка читает книгу», «Девочка кормит кошку», рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, предложение – сөйлем, схема предложения – сөйлемнің сызбасы.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Доброе утро, ребята. Рада встрече с вами. Представьте себе, что мы попали в страну добра и счастья. В этой стране живут добрые и счастливые люди. Все жители этой страны любят свою Родину. А наша с вами Родина – это Республика Казахстан.

Приглашаю в круг радости.

Знаем, знаем,
Да, да, да,
В группе нашей – все друзья!
Очень дружно мы живем,
Группа наша – второй дом!

2. Основная часть.

Игра «Цепочка слов» (с мячом).

Педагог передает ребенку мяч, называя слово.

Ребенок называет слово на последний звук и передает мяч следующему. И так далее по цепочке. Важно: произнося слово, интонационно выделять первый и последний звук.

– Составляя цепочку слов, что вы внимательно слушали и выделяли голосом?

(Звуки.)

– На какие две группы делятся звуки?

– Какие звуки называются гласными?

– Что вы знаете о согласных звуках?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

– Что такое ударение?

– На какой звук всегда падает ударение?

– Из чего состоит предложение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Дудочка» – губы нужно сложить в трубочку и максимально вытянуть вперед, удерживать в данном положении 3-5 секунд. Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Зaborчик» – улыбнуться очень широко, чтобы показать зубки, удерживать в данном положении 3-5 секунд. Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Кролик» – приподнять верхнюю губу и удерживать 3-5 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Пятачок» – нужно вытянуть губы трубочкой, а затем сомкнутыми губами вращать по кругу в разные стороны. Дозировка упражнения 5-7 раз.

Работа со звуками.

Дидактическая игра «Звук потерялся».

Педагог:

– Я буду вам показывать картинки и называть их с пропущенным звуком в начале слова, а вы должны исправить меня и «добавить» звук, который я забыла произнести, чтобы получилось целое слово.

Примерные слова: – ...обака(с), ...ошка(к), ...урица(к), ...етух(н), ...аран(б), ...орова(к), ...слик(о), ...ишка(и), ...олк(в), ...аяц(з), ...иса(л) ...ыба(р), ...ерепаха(ч), ...амокат(с), ...оробка(к), ...года(я), ...от(к), ...иса(ль) ...нанас(а), ...амолет(с), ...литка(у), ...артошка(к), ...амокат(с), ...онарик(ф), ...втобус(а), ...ирамидка(пь), ...елосипед(вь), ...ячик(мь), ...ейка(ль), ...айник(ч), ...ыба(р), ...омидор(н), ...ова(с), ...аран(б), ...амовар(с), ...онт(з), ...ыпленок(ц), ...ожницы(н), ...ораблик(к), ...ертушка(в), ...акушка(р), ...ельфин(д), ...одарок(н), ...енал(н).

Работа со словами

Дидактическая игра «Подбери звуковую схему слова».

Педагог вывешивает на доску звуковые модели слов: кит, лук, жаба, лиса.

Педагог:

– Продолжаем с вами учиться подбирать слова к звуковым схемам слов. Вспомните, чтобы правильно подобрать слово к звуковой схеме слова, нужно посчитать количество звуков, определить, какие это звуки: гласные звуки, твердые согласные звуки или мягкие согласные звуки. Когда вы определите все звуки, подберите к этой схеме слово, в котором все звуки будут совпадать отмеченным фишкам. Посмотрите внимательно на звуковые схемы на доске и определите, соответствует ли звуковая схема данному слову на картинке.

Дети выполняют задание, подбирают слова к звуковым схемам.

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Подбери к словам звуковые схемы. Соедини.

Педагог с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу

Работа с предложением.

Педагог:

– Продолжаем учиться составлять из слов предложение и записывать схему предложения. Вы уже знаете, что все слова в предложении должны быть связаны между собой по смыслу и стоять в определенном порядке.

– Для чего слова должны стоять в предложении в определенном порядке?

– Правильно, чтобы наша речь была ясной и понятной, слова должны быть связаны друг с другом по смыслу, тогда люди при разговоре будут понимать друг друга. Предложение можно записать с помощью условных обозначений: первое слово обозначим прямоугольником с черточкой слева, потому что первое слово всегда пишется с большой буквы. Второе слово в предложении мы тоже обозначаем прямоугольником, но уже без черточки и ставим его на расстоянии от первого слова предложения.

Запомните: слова в предложении произносятся отдельно. Каждый прямоугольник – это отдельное слово. В конце предложения ставим точку. В предложении может быть и три, и четыре слова, но все они связаны по смыслу друг с другом и стоят на расстоянии друг от друга.

Дидактическое упражнение «Добавь в предложение нужное словечко».

Педагог:

– Я буду вам говорить предложение, в котором не хватает одного слова, а вы должны добавить подходящее по смыслу слово, чтобы предложение получилось правильным:

- Осеню птицы на юг ... улетают.
- Мама сварила вкусный ... суп.
- Девочка поет веселую ... песню.
- Мальчик читает интересную ... книгу.
- Лиза мыла грязную ... посуду.
- У курицы маленький ... цыпленок.
- На цветке сидит ... бабочка.
- Лиса очень ... хитрая.
- Собака охраняет ... дом.

Работа в рабочей тетради.

2. Назови, кто изображен на картинках. Что делают девочки? К каждой картинке составь предложение и схему к нему.

Для выполнения второго задания педагог вывешивает карты-схемы на доску.

Рассмотрим первую картинку.

– Что делает девочка? (Девочка читает книгу.) Первое слово – девочка. Второе слово – читает. Третье слово – книгу. Запишите схему предложения на строчке под картинкой.

– Рассмотрим вторую картинку. Что делает девочка? (Девочка кормит кошку.) Первое слово – девочка, второе слово – кормит, третье слово – кошку. Запишите схему предложения на строчке под картинкой.

Мы составили предложения. Каждое слово отметили прямоугольником. Первое слово в предложении на схеме отмечаем прямоугольником с черточкой вверху. Все слова стоят на определенном расстоянии друг от друга. В конце предложения ставим точку.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, предложение – сөйлем, схема предложения – сөйлемнің сызбасы.

Физминутка.

Я прошу всех тихо встать,
Что скажу, то выполнять.

Руками к солнцу потянулись,
До земли рукой коснулись.
Влево, вправо наклонились
На носочках покружились.
Как птицы крыльями помашем.
Как Петрушки мы попляшем!

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Обведи по контуру.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Обращает внимание на соблюдение рабочей строки.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Ручки».

Мы похлопаем руками
Дружно, веселее,
Заиграли наши ручки
Весело, быстрее
Раз, два, три, четыре, пять –
Пошли пальчики плясать.
Вправо-влево повернулись
И опять ко мне вернулись.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, какое задание вам сегодня особенно понравилось, почему.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№69

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Что мы знаем и умеем

Цель: формировать навык составлять предложения и схемы к ним.

Задачи: закреплять умение подбирать слова к звуковой схеме слова, умение самостоятельно называть слова на заданный слог. Совершенствовать умение составлять предложения, называть по порядку каждое слово в предложении, составлять схему предложения.

Упражнять умение добавлять пропущенные слова в предложение. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать в клетках слева направо, плавно и безотрывно отводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: знания о звуках, добавляют пропущенное слово в предложение, составляют схему предложения.

Понимают: условное обозначение слов в предложении.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, умение подбирать слово к звуковой схеме слова.

Оборудование и материалы: конверт с заданиями, карты-схемы «Девочка кормит курицу», «Девочка сажает цветы», рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, кот – мысық, кит – кит, ваза – күмүра, тигр – жолбарыс.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, ребята. Встанем в круг радости.

Доброго утра!
Доброго дня!
Примите приветик
Большой от меня.

2. Основная часть.

Игра «Цепочка слов» (с мячом).

Педагог передает ребенку мяч, называя слово.

Ребенок называет слово на последний звук и передает мяч следующему. И так далее по цепочке. Важно: произнося слово, интонационно выделять первый и последний звук.

– Составляя цепочку слов, что вы внимательно слушали и выделяли голосом?

(Звуки.)

- На какие две группы делятся звуки?
- Какие звуки называются гласными?
- Что вы знаете о согласных звуках?
- Как можно определить заданный звук в слове?
- Где может находиться заданный звук в слове?
- Как делить слова на слоги?
- Как мы обозначаем слоги?
- Что такое ударение?
- На какой звук всегда падает ударение?
- Из чего состоит предложение?

Артикуляционная гимнастика.

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Дудочка» – губы нужно сложить в трубочку и максимально вытянуть вперед, удерживать в данном положении 3-5 секунд. Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Заборчик» – улыбнуться очень широко, чтобы показать зубки, удерживать в данном положении 3-5 секунд. Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Кролик» – приподнять верхнюю губу и удерживать 3-5 секунд.

Дозировка упражнения 5-7 раз.

«Пятачок» – нужно вытянуть губы трубочкой, а затем сомкнутыми губами вращать по кругу в разные стороны. Дозировка упражнения 5-7 раз.

Работа со словами.

Игровой момент.

Наш друг Алдаркосе передал нам конверт с заданиями. Давайте заглянем в конверт и узнаем, что лежит в нем. Алдаркосе сказал, что задания его интересные, надо их выполнить и отгадать слова, которые он задумал.

Дидактическое упражнение «Придумай слова».

За каждый правильный ответ педагог дает детям фишку.

Задание 1.

– Придумайте слова, которые начинаются со слога *ва*.

Примерные слова: *ваза, вафли, вата, вагон, варенье, варежки, ванна, вареник, валенки, вальс, василек, вафелька, варан, ванилин, вазелин, вахтер, вакцина*.

Задание 2.

– Придумайте и назовите слова, которые начинаются со слога **ка**.

Примерные слова: *кабан, канат, кабинет, кабина, камень, кактус, калина, календарь, камин, камыш, капитан, капелька, капуста, кастрюля, картина, каска, картошка, каток, качеля, кабан, каблук, казан, казах, кактус, календарь, капелька, карта, каюта.*

Задание 3.

Придумайте и назовите слова, которые начинаются со слога **на**.

Примерные слова: *павлин, палатка, палас, палка, пальма, палец, панамка, пальто, пана, парус, парик, пар, парты, паста, пастух, наук, паутина, патрон, пароль, памятник, панда, пантера, парашют, паспорт, паштет, патрон, пазлы, папоротник.*

В конце игры определяется победитель.

Работа со звуковыми схемами слов.

Дидактическая игра «Подбери правильно».

Педагог вывешивает на доску звуковые схемы слов: кот, кит, ваза, тигр.

Педагог:

– Продолжаем с вами учиться подбирать слова к звуковым схемам слов. Вспомните, чтобы правильно подобрать слово к звуковой схеме слова, вам необходимо внимательно посчитать количество звуков, определить, какие это звуки: гласные звуки, твердые согласные звуки или мягкие согласные звуки. Когда вы определите все звуки, подберите к этой схеме слово, в котором все звуки будут совпадать отмеченным фишкам.

Посмотрите внимательно на звуковые схемы на доске и определите, соответствует ли звуковая схема данному слову на картинке.

Дети выполняют задание, подбирают слова к схемам, называют, объясняют свой выбор.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, кот – мысық, кит – кит, ваза – күмыра, тигр – жолбарыс.

Работа в рабочей тетради.

1. Назови картинки. Подбери к словам звуковые схемы. Соедини.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Работа с предложением.

Педагог:

– Давайте вспомним, что такое предложение.

– Из чего состоит предложение?

– Какими условными знаками обозначаем слова в предложении?

– Как ставим прямоугольники в схеме?

Дидактическое упражнение «Закончи предложение».

Педагог:

– Я буду вам говорить начало предложения, а вы будете добавлять слова, образованные от слова «гриб», чтобы у нас получилось целое предложение:

Как-то раннею порой вдруг полился дождь ... *грибной*.

И из дома в тот же миг в лес отправился ... *грибник*.

Чтобы принести улов, взял корзину для ... *грибов*.

Долго шел он в глушь лесную – поляну там искал ... *грибную*.

Вдруг под елочкой на кочке видит маленький ... *грибочек*.

И обрадовался вмиг наш удачливый ... *грибник*.

Как ему не веселиться, если здесь в земле ... *грибница*!

Стал заглядывать под елки, под березы и дубы,

Собирать в свою корзину все съедобные ... *грибы*.

Работа в рабочей тетради.

2. Рассмотри картинки. Расскажи, что делают дети. Составь предложения и схемы к ним.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Для выполнения второго задания педагог вывешивает карты-схемы на доску.

- Рассмотрим первую картинку. Что делает девочка? (*Девочка кормит курицу.*)
- Назовите первое слово.
- Назовите второе слово.
- Назовите третье слово.
- Сколько всего слов?
- Запишите схему предложения на строчке под картинкой.
- Рассмотрим вторую картинку. Что делает девочка? (*Девочка сажает цветы.*)
- Назовите первое слово.
- Назовите второе слово.
- Назовите третье слово.
- Сколько всего слов?
- Запишите схему предложения на строчке под картинкой.

Педагог:

- Мы составили предложения. Каждое слово отметили прямоугольником. Первое слово в предложении в схеме отмечаем прямоугольником с черточкой вверху. Все слова стоят на определенном расстоянии друг от друга. В конце предложения ставим точку.

Физминутка.

Мы топаем ногами,
 Мы хлопаем руками,
 Киваем головой.
 Мы руки поднимаем,
 Мы руки опускаем,
 Мы кружимся потом.
 Мы топаем ногами:
 Топ-топ-топ.
 Мы руки опускаем:
 Хлоп-хлоп-хлоп.
 Мы руками разведем
 И побежим кругом.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполни штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

5. Обведи по точкам.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Одежда».

Раз, два, три, четыре, пять –
 Будем вещи мы стирать:
 Платье, брюки и носочки,
 Юбку, кофточку, платочки.
 Шарф и шапку не забудем –
 Их стирать мы тоже будем.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

- Расскажите, какое задание было интересным.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№70

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Учимся составлять предложение.

Цель: формировать навык составлять предложения и схемы к ним.

Задачи: совершенствовать навык составлять предложения, определять и называть слова по порядку, составлять схему предложения. Уточнить знания детей об ударении в словах и его значении, совершенствовать умение правильно произносить слова, выделять в них ударный слог. Упражнять умение называть слова во множественном числе. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: предложения по картинкам и схемы к ним, определяют ударный слог, называют слова во множественном числе.

Понимают: что предложения состоят из слов; схему предложения.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, умение называть слова во множественном числе.

Оборудование и материалы: карты-схемы «Дети играют с мячом», «Дети вешают скворечник», рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, предложение – сөйлем, схема предложения – сөйлемнің сызбасы.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Здравствуйте, дети! Я приглашаю вас встать в круг радости. Как вы думаете, зачем я принесла воздушные шары? Это не простые шары, они становятся ярче от волшебных слов.

Солнце, небо и земля!

Хорошо, что с вами я!

Всему миру прокричу:

«Лето, я тебя люблю!»

2. Основная часть.

Повторение.

Блиц-опрос.

– Где живут звуки?

(*Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.*)

– Какие бывают звуки?

(*Гласные и согласные.*)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(*Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает препятствия, а согласные произносятся с шумом и встречают препятствие.*)

– Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

– Какие согласные звуки всегда твердые?

– Какие согласные всегда мягкие?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

– Что такое ударение?

– На какой звук всегда падает ударение?

– Из чего состоят предложения?

Артикуляционная гимнастика

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Качели» – рот открывается, а язык поочередно поднимается вверх и опускается вниз.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Конфета» – нужно плотно закрыть ротик, а кончиком языка надавливать то на одну, то на другую щеку изнутри. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Пароход гудит» – улыбаясь, необходимо прикусить язычок и долго произносить «ы-ы-ы».

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Месим тесто» – язык ложится на нижнюю губу, а рот при этом открывается и закрывается. Губы шлепают по языку. Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Бублик» – округлить губы и немного вытянуть вперед, через «бублик» – должно быть видно сомкнутые зубы. Дозировка упражнения 5-8 раз.

Работа со словами.

Дидактическая игра «Один – много».

Педагог:

– Предлагаю вам назвать слова: был один предмет, а стало много.

Одежда: *шарф – шарфы; носок – носки; шапка – шапки; рубашка – рубашки; перчатка – перчатки; платье – платья.*

Овощи: *помидор – помидоры; огурец – огурцы; баклажан – баклажаны; кабачок – кабачки.*

Фрукты: *яблоко – яблоки; груша – груши; персик – персики; апельсин – апельсины; лимон – лимоны; ананас – ананасы.*

Мебель: *стул – стулья; стол – столы; диван – диваны; шкаф – шкафы; кровать – кровати; полка – полки.*

Посуда: *ложка – ложки; вилка – вилки; тарелка – тарелки; бокал – бокалы; стакан – стаканы; чашка – чашки.*

Работа над ударением.

Педагог просит детей вспомнить, что они знают об ударении, ударном слоге.

Слог – это короткая часть слова. Слог, который мы произносим протяжнее и громче, называется ударным. Чтобы правильно определить ударный слог, слог надо «позвать». Слог, который будем выделять голосом, ударный. Все слова имеют ударный слог. Ударение в слове отмечаем черточкой сверху над гласной в ударном слоге, ударный слог в слове только один.

Дидактическое упражнение «Произнеси правильно».

Педагог:

– Я буду называть слова, а вы должны произнести их и выделить голосом ударный слог. «Позовите» слово и определите ударный слог.

Примерные слова: *шарик, книга, собака, утка, колесо, груша, автобус, акула, огурец, окно, игрушки, улитка, юбка, яблоко, мышка, белка, бабочка, вишня, гитара, дыня, заяц, зебра, малина, мячик, петух, ракета, рыба, сова, самолет, телефон, фазан, часы, школа, шишка, щука, лиса, лимон, курица.*

Работа в рабочей тетради.

1. Рассмотри и назови предметы. Раздели слова на слоги. Определи ударение. Соедини картинки со схемой.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Работа с предложением.

Игровой момент.

Педагог:

– Сегодня я пришла в детский сад и нашла на столе конверт. Его прислал Алдаркосе. Давайте посмотрим, что лежит в конверте
Педагог достает карточки и раздает детям.

Алдаркосе попросил нас составить для него рассказ из предложений. Давайте вспомним, что такое предложение.

Проведем «мозговой штурм»:

– Из чего состоит предложение?

– Какими условными знаками обозначаем слова в предложении?

– Как ставим прямоугольники в схеме?

Педагог:

– У каждого на карточке стоит цифра. Найдите ее. На карточке изображен рисунок, по которому будем составлять предложения для рассказа. Предложение будем составлять из трех слов. Начинает тот, у кого цифра один.

Дети составляют предложение, а педагог следит за правильным подбором слов, исправляет ошибки.

Примерный рассказ:

- 1) Солнце ярко светит.
- 2) Птицы летают высоко.
- 3) Трава растет зеленая.
- 4) Цветут красивые цветы.
- 5) Дети пошли гулять
- 6) Дети весело играют.
- 7) Деревья стоят высокие.
- 8) Белка собирает шишки.
- 9) Заяц сидит тихо.
- 10) Бежит рыжая лиса.
- 11) Дети идут домой.

Педагог:

– Хороший рассказ мы составили для Алдаркосе. Я его запишу и отправлю в конверте Алдаркосе. Ему понравится наш рассказ.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, предложение – сөйлем, схема предложения – сөйлемнің сыйбасы.

Работа в рабочей тетради.

2. Назови, кто изображен на картинках. Что делают дети? К каждой картинке составь предложение и схему к нему.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

Физминутка (на казахском языке)

Тік ұста бойынды,
Жоғары соз қолынды,
Соз қолынды тағы да
Жеткіз жираф мойнына.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

3. Выполни штриховку предметов в указанном направлении.

4. Обведи.

Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме. Обращает внимание на соблюдение рабочей строки.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Медузы».

Две огромные медузы
Прилепились пузом к пузу.
Выгнем щупальцы сильнее

Чтоб им было веселее.

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Педагог подводит итог, поощряет детей.

– Расскажите, что нового узнали на занятии, что было интересно.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения

– грустный смайлик.

№71

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Чему мы научились

Цель: формировать навык составлять предложения и схемы к ним.

Задачи: закреплять знания детей о звонких и глухих согласных звуках, умение добавлять пропущенный слог в слово, делить слова на слоги. Упражнять умение составлять предложения, называть первое, второе, третье слово в предложении и составлять схему к ним. Закреплять умение выполнять штриховку предметов в указанном направлении, писать элементы букв слева направо, соблюдать рабочую строку, плавно и безотрывно обводить предметы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику кисти рук при выполнении графических работ. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют звуки, добавляют пропущенный слог, составляют предложения и схему к ним.

Понимают: условное обозначение слов в предложении.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звонких и глухих согласных звуках, умение делить слова на слоги.

Оборудование и материалы: предметные картинки, карты-схемы «Дети поют песню», «Мальчик играет кубиками», «Мальчик копает землю», «Девочка поливает цветы», рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, предложение – сөйлем, схема предложения – сөйлемнің сызбасы.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог:

– Добрый день, ребята. Сегодня предлагаю объявить в нашем детском саду день веселых улыбок. Давайте будем улыбаться. Вставайте в круг и за руки беритесь.

Давайте порадуемся
Солнцу и птицам,
А также порадуемся
Улыбчивым лицам.
И всем, кто живет
На этой планете,
«Доброе утро!» скажем
Мы вместе.
«Доброе утро!» – маме и папе,

«Доброе утро» останется с нами.

2. Основная часть.

Повторение.

Блиц-опрос.

– Где живут звуки?

(*Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.*)

– Какие бывают звуки?

(*Гласные и согласные.*)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(*Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.*)

– Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

– Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

– Что такое ударение?

– На какой звук всегда падает ударение?

– Из чего состоят предложения?

Артикуляционная гимнастика

Педагог:

– Проведем артикуляционную гимнастику, выполним специальные упражнения, чтобы «разогреть» наши мышцы рта, языка, щек и губ.

«Качели» – рот открывается, а язык поочередно поднимается вверх и опускается вниз.

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Конфета» – нужно плотно закрыть рот, а кончиком языка надавливать то на одну, то на другую щеку изнутри. Дозировка упражнения 5–8 раз.

«Пароход гудит» – улыбаясь, необходимо прикусить язык и долго произносить «ы-ы-ы».

Дозировка упражнения 5-8 раз.

«Месим тесто» – язык ложится на нижнюю губу, а рот при этом открывается и закрывается.

Губы шлепают по языку. Дозировка упражнения 5–8 раз.

«Бублик» – округлить губы и немного вытянуть вперед, через «бублик» – должно быть видно сомкнутые зубы. Дозировка упражнения 5–8 раз.

Игровой момент.

Наш друг Алдаркосе передал нам конверт с интересными заданиями.

Работа со звуками

Задание 1.

Дидактическое упражнение «Скажи наоборот».

Педагог:

– Я буду называть слоги на звонкий согласный звук, а вы должны заменить слог на глухой согласный звук:

за – са зи – си зэ – сэ

зо – со зе – се зю – сю

зу – су зы – сы зе – се

ва – фа ви – фи вэ – фэ

во – фо ве – фе вю – фю

ву – фу вы – фы ве – фе

га – ка ги – ки гэ – кэ

го – ко ге – ке гю – кю

гу – ку

гы – кы

ге – ке

Работа со слогами.

Задание 2.

Дидактическое упражнение «Доскажи словечко».

Педагог:

– Я буду сейчас называть строки чистоговорок, где в словах пропущен последний слог. Вы должны по смыслу добавить пропущенный слог, чтобы получилось целое слово:

цу-цу-цу – дали нам по огур...*цу*,

цы-цы-цы – мы помыли огур...*цы*,

су-су-су – тихо осенюю в ле...*су*,

ся-ся-ся – жили-были два гу...*ся*,

за-за-за – идет ко...*за*,

жа-жа-жа – убежали два е...*жа*,

ла-ла-ла-ла – над цветком летит о...*са*,

ши-ши-ши – на поляне малы...*ши*,

по-по-по – поезд едет к в де...*по*,

ба-ба-ба – у верблюда два гор...*ба*,

гу-гу-гу – по траве я пробе...*гу*,

да-да-да – дыня – вкусная е...*да*.

Работа со словами

Задание 3.

Дидактическая игра «Раздели слово».

Педагог:

– Я буду вам показывать картинки, на которых изображены предметы, а вы должны назвать их и хлопками разделить слово на слоги.

Примерные слова: *корзина, стол, цветок, стул, ваза, книга, шляпа, щенок, лиса, корова, помидор*.

Работа в рабочей тетради.

1. Назови, кто изображен на картинках. Что делают дети? К каждой картинке составь предложение из трех слов и схему к нему.

Педагог вместе с детьми обсуждает выполнение задания.

Вывешивает карты-схемы на доску.

– Рассмотрим первую картинку. Что делают дети?

(*Дети поют песню.*)

– Назовите первое слово.

– Назовите второе слово.

– Назовите третье слово.

– Сколько всего слов?

– Запишите схему предложения на строчке под картинкой.

– Рассмотрим вторую картинку. Что делает мальчик?

(*Мальчик играет с кубиками.*)

– Назовите первое слово.

– Назовите второе слово.

– Назовите третье слово.

– Сколько всего слов?

– Запишите схему предложения на строчке под картинкой.

– Рассмотрим третью картинку. Что делает мальчик?

(*Мальчик копает землю.*)

– Назовите первое слово

– Назовите второе слово.

– Назовите третье слово.

– Сколько всего слов?

– Запишите схему предложения на строчке под картинкой.

Рассмотрим четвертую картинку.

– Что делает девочка?

(Девочка поливает цветы.)

– Назовите первое слово.

– Назовите второе слово.

– Назовите третье слово.

– Сколько всего слов?

– Запишите схему предложения на строчке под картинкой.

Педагог:

– Мы составили предложения. Каждое слово отметили прямоугольником. Первое слово в предложении в схеме отмечаем прямоугольником с черточкой вверху. Все слова стоят на определенном расстоянии друг от друга. В конце предложения ставим точку.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, предложение – сөйлем, схема предложения – сөйлемнің сыйбасы.

Физминутка.

Раз присели, два привстали,
Руки кверху мы подняли.
Сели, встали. Сели, встали.
Ванькой-встанькой будем сами.

Работа в рабочей тетради (графическая работа).

2. Выполните штриховку предметов в указанном направлении.

3. Обведи.

4. Обведи по контуру.

Педагог напоминает детям о правилах посадки за столом при письме. Обращает внимание на соблюдение рабочей строки.

Перед выполнением графической работы дети показывают движения руки в воздухе.

Пальчиковая гимнастика «Рыбка».

Рыбка в озере живет,
Рыбка в озере плывет.
Хвостиком ударит вдруг,
И услышим мы: «Плюх-плюх».

Дети приступают к выполнению задания.

Педагог обращает внимание детей на осанку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

Расскажите, какие задания вам было интересно выполнять.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

№72

Образовательная область: «Коммуникация».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: Что мы знаем и умеем

Цель: обобщить знания детей.

Задачи: обобщить и систематизировать знания о понятиях: звук, слог, слово, ударение.

Совершенствовать умение находить слова с разной длительностью звучания. Упражнять

умение проведения звукового анализа слов, делении слов на слоги, определении места ударения в слове, умение определять место звука в слове, подбирать слова к звуковой схеме

слова, составлять предложения из трех слов и схемы к ним. Развивать фонематический слух, память, мелкую моторику кисти рук. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемый результат.

Воспроизводят: называют звуки в словах, выделяют звуки в словах, дают им характеристику, находят слова с определенным звуком, называют длинные и короткие слова, выполняют звуковой анализ четырехзвуковых слов, составляют предложения.

Понимают: условное обозначение звуков, слов, предложения.

Применяют: навык работы в тетради, знания о звуках, словах, умение определять место звука в словах, находить слова к звуковым схемам.

Оборудование и материалы: предметные картинки, карты-схемы: мост, лимон, гном; рабочая тетрадь №2.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, ложка – қасық, вилка – шанышкы, стол – үстел.

ХОД ОУД

1. Организационный этап.

Педагог приглашает детей в круг радости.

– Посмотрите друг на друга. Улыбнитесь друг другу. Порадуйтесь друг другу.

Доброе утро!
Пусть день
Будет хорошим.
Пусть солнце радует нас
Своими лучами,
Пусть радость подарит нам.

2. Основная часть.

Повторение.

Блиц-опрос.

– Где живут звуки?

(*Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим.*)

– Какие бывают звуки?

(*Гласные и согласные.*)

– Как отличить гласный звук от согласного?

(*Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные произносятся с шумом и встречают преграду.*)

– Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные?

– Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие?

– Как можно определить заданный звук в слове?

– Где может находиться заданный звук в слове?

– Как делить слова на слоги?

– Как мы обозначаем слоги?

– Что такое ударение?

– На какой звук всегда падает ударение?

– Из чего состоят предложения?

Работа со звуками

Дидактическая игра «Кто внимательный?».

Педагог:

– Возьмите три фишki – красную, синюю, зеленую. Положите их перед собой. Если я назову гласный звук, вы поднимите красную фишку. Если я назову твердый согласный звук, вы поднимите синюю фишку. Если я назову мягкий согласный звук, вы поднимите зеленую фишку.

Примеры звуков: [ә], [ү], [ө'], [а], [б], [ð], [օ], [ɔ'], [з], [к'], [л], [б'], [в], [շ], [з'], [к], [լ'], [ð], [n], [p'], [m'], [h], [ө'], [з], [к'], [մ], [c], [մ'], [y], [փ], [c'], [ե], [a], [x].

Работа со словами

Дидактическое упражнение «Измерим слово».

Педагог:

– Приготовьте ладошки. Когда мы будем произносить слово, то ладошки надо раздвигать в стороны. Если расстояние между ладошками будет маленькое, то слово короткое, а если расстояние большое, то слово длинное. Измерим слова: *мир*, *друг*, *здравствуй*. Расскажи, какое слово бы ты подарил своему другу.

Работа в рабочей тетради.

1. Назови предметы. Определи, какие слова длинные, а какие – короткие. Если слово длинное, соедини картинку с длинной полоской. Если слово короткое – с короткой полоской.

Дети выполняют задание, определяют длину слов. Объясняют свой выбор.

Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове».

Педагог вывешивает на доску карты-схемы (мост, лимон, гном).

Педагог:

– Назовите, что вы видите на картинках. Давайте определим, где в словах находится звук [м]. Приготовьте ладошки. «Читаем» слово слева направо и задерживаем ладошки в том положении, где слышим заданный звук в слове. Определим место звука [м] в словах: *мммост*, *лимммон*, *гноммм*.

Работа в рабочей тетради.

2. Назови предметы. Определи место твердого согласного звука [л] в словах. Раскрась нужную клетку в схеме слова синим цветом.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Билингвальный компонент: звук – дыбыс, слово – сөз, ложка – қасық, вилка – шанышқы, стол – үстел.

Работа со слогами

Дидактическая игра «Встречу слово на дороге, разобью его на слоги».

Педагог показывает предметные картинки.

Педагог:

– Я называю слово, а вы хлопками в ладоши делите слово на слоги и называете их количество в слове.

Примерные слова: *ва-за*, *ма-ши-на*, *кни-га*, *стол*, *ча-сы*, *де-ти*, *зи-ма*, *са-мо-кат*, *кор-зи-на*, *торт*, *кир-пич*, *лу-на*, *тру-ба*, *дель-фин*, *ле-то*, *кры-ша*, *со-ба-ка*, *ры-ба*, *шля-па*, *мя-чик*, *яб-ло-ко*, *ар-буз*, *де-воч-ка*, *лев*, *маль-чик*, *ку-бик*, *ша-рик*, *а-пель-син*, *ли-мон*, *ра-куши-ка*, *ба-нан*, *мии-ка*, *шарф*, *ав-то-бус*, *ба-ра-бан*, *во-ро-бей*, *ка-ран-даш*, *по-да-рок*, *са-мо-лет*, *руч-ка*, *лам-па*, *фо-на-рик*, *ко-роб-ка*, *фи-лин*, *по-пу-гай*, *гу-бы*, *па-па*, *сан-ки*, *гри-бок* и т.д.

Работа над ударением

Дидактическое упражнение «Назови правильно».

Педагог:

– Я буду вам называть слова. Если я назову слово неправильно, то вы должны исправить ошибку и назвать слово правильно. Запомните, что в каждом слове есть ударный слог.

Примерные слова: *ветер*, *кукла*, *книга*, *бумага*, *ракета*, *небо*, *лиса*, *совы*, *петух*, *зебра*, *утка*, *помидор*, *чаинка*, *капуста*, *бабочка*, *автобус*, *шляпа*, *карандаш*, *лимон*, *ножницы*, *рыба*, *груша*.

Работа в рабочей тетради.

3. Рассмотри и назови предметы. Раздели слова на слоги. Подбери схему. Соедини. Поставь ударение.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Работа со звуковыми схемами слов

Дидактическая игра «Подбери правильно».

Педагог вывешивает звуковые схемы слов: *ваза*, *тигр*.

Педагог:

– Определите звуки в словах и подберите к ним звуковые схемы.

Посмотрите внимательно на звуковые схемы на доске и определите, соответствует ли звуковая схема данному слову на картинке.

Физминутка.

Мы играем на гармошке,
Громко хлопаем в ладошки,
Головой слегка качаем,
Руки кверху поднимаем.
Наши ножки топ, топ!
Наши ручки хлоп, хлоп!
Вниз ладошки отпускаем –
Отдыхаем, отдыхаем.

Звуковой анализ слова. Педагог предлагает отгадать загадку, выполнить звуковой анализ слова – отгадки.

Я соткано из зноя, несу тепло с собою,
Я реки согреваю, купайтесь – приглашаю.
И любите за это вы все меня.
Я ... (лето).

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Педагог вывешивает карты-схемы на доску.

Предлагает детям самостоятельно на столах выполнить звуковой анализ слова. Разделить слово на слоги и поставить ударение.

Для работы у доски приглашает двух детей.

После выполнения задания дети проверяют и исправляют ошибки.

– Скажите слово «лето» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный?

– Назовите первый звук, расскажите о нем.

(Звук [л] – мягкий, согласный звук – зеленая фишка.)

– Что можно рассказать о втором звуке?

(Звук [э] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме.)

– Расскажите о третьем звуке.

(Звук [т] – согласный, твердый, цвет – синий).

– Что можно рассказать о четвертом звуке?

(Звук [о] – гласный, безударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме.)

Работа с предложением.

Педагог предлагает рассмотреть картины и составить предложения из трех слов.

1. Девочка моет посуду.
2. Мальчик несет букет.
3. Девочка собирает игрушки.

Составим схемы к ним.

Работа в рабочей тетради.

4. Назови, кто изображен на картинках. Что делают дети? Составь предложения из трех слов и схемы к ним.

Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия.

Подводит итог, поощряет детей.

Педагог:

– Расскажите, какое задание вам особенно понравилось.

Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

«Едем, летим, плывем»

Цель: учить детей находить заданный звук в начале, середине и конце слова.

– На рисунке шесть картинок, изображающих транспорт: вертолет, самолет, автобус, троллейбус, теплоход, трамвай. Назовите все предметы, одним словом.

(*Транспорт*)

– Скажите, сколько слогов в этих словах.

(*Во всех словах, кроме слова «трамвай», по три слога.*)

– Какой звук встречается во всех этих словах (в начале, середине, конце слова)?

(*Звук [т] встречается в начале слов «троллейбус», «теплоход», «трамвай»,*

в середине слов «вертолет», «автобус», в конце слов «вертолет», «самолет».)

– Составьте предложение с любым словом.

(*«Самолет летит быстро»)*

– Скажите, что летает.

(*Самолет, вертолет.)*

– Что едет?

(*Автобус, троллейбус, трамвай.)*

– Что плывет?

(*Теплоход.)*

– Угадайте по первому и последнему звуку, какой вид транспорта я задумала: Т – С (троллейбус), А – С (автобус), С – Т (самолет), В – Т (вертолет), М – О (метро), Т – И (такси).

«Что вы видите вокруг?»

Цель: уточнить представления детей о названии предметов.

– Назовите предметы, которые вы видите вокруг. Как мы отличаем один предмет от другого?

(*За столом сидят, занимаются, едят, на стуле сидят.)*

– Если перед тобой будут стоять две девочки, обе в красных платьях, с белыми бантиками, как вы их различаете?

(*По именам.)*

– Что означают слова «мяч», «кукла», «ручка»?

– У меня в руке ручка. Что ею делают?

(*Пишуут.)*

– У двери тоже есть ручка. Почему эти предметы называют одним и тем же словом?

(*Их держат руками.)*

– Что значит слово «ручка», обозначающая этот предмет?

(*Ею пишут.)*

– А что обозначает слово «ручка» (показываем на дверную ручку)?

(*Ею открывают и закрывают дверь.)*

– Можете ли вы назвать слова, которые ничего не обозначают?

– Послушайте стихотворение Ирины Токмаковой.

Плим

Ложка – это ложка.

Ложкой суп едят.

Кошка – это кошка.

У кошки семь котят.

Тряпка – это тряпка.

Тряпкой вытру стол.
Шапка – это шапка.
Одесся и пошел.
А я придумал слово,
Смешное слово – плим.
И повторяю снова:
Плим, плим, плим!
Вот прыгает и скачет
Плим, плим, плим!
И ничего не значит
Плим, плим, плим!

«Выбери из трех слов два слова-«приятеля»
Дом, солдат, маршал.
Конь, собака, лошадь.
Дом, улица, здание.
Грустный, печальный, глубокий.
Храбрый, звонкий, смелый.
Веселый, крепкий, прочный.
Слабый, неловкий, неуклюжий.
Большой, красивый, огромный.
Взять, схватить, идти.
Думать, ехать, соображать.
Торопиться, спешить, ползти.
Радоваться, веселиться, наряжаться.

«Придумай слова-«приятели» к данным словам»

Здание – (дом), идти – (шагать), льется – (течет), печаль – (грусть), глядеть – (смотреть), конь – (лошадь), торопиться – (спешить), солдат – (боец), крошечный – (маленький), Отчизна – (Родина), смелый – (храбрый), приятель – (друг), прежде – (раньше).

«Скажи какое»

Цель: называть признаки предмета и действия; обогащать речь прилагательными и глаголами; подбирать слова, близкие по смыслу.

- Когда мы хотим рассказать о предмете, какой он, какие слова называем?
- Послушайте стихотворение М. Щеловановой «Утро».

Какое сегодня утро?
Сегодня плохое утро,
Сегодня скучное утро
И, кажется, будет дождь.
– Почему же плохое утро?
Сегодня хорошее утро,
Сегодня веселое утро
И тучи уходят прочь.
Сегодня не будет солнца,
Сегодня не будет солнца,
Сегодня будет хмурый,
Серый, пасмурный день.
– Почему же не будет солнца?
Наверное, будет солнце,
Обязательно будет солнце
И прохладная синяя тень.

- О чём говорится в этом стихотворении?
(О солнечном и пасмурном утре.)
- Как сказано про первый день в стихотворении, какой он?
(Хмурый, серый.)
- Как сказать другими словами про этот день? Подберите слова, близкие по смыслу
(Дождливый, грустный, скучный, неприветливый).
- А если утро солнечное, как можно еще сказать, какое оно? Подберите слова, близкие по смыслу.
(Веселое, радостное, голубое, безоблачное).
- Что еще может быть хмурым?
(Настроение, погода, небо, человек.)
- Что может быть солнечным?
- Есть еще слова, которые называют, что делает человек, что можно делать с тем или иным предметом. Если человек хмурится, как об этом сказать по-другому?
(Грустит, печалится, расстроился, обиделся.)
- А есть такие слова и выражения, которые передают смысл не совсем точно. Я слышала, как другие дети говорили: «Папа, иди шепотом», «Это я проснулся сестричку», «Я ботинки наизнанку надел». Можно ли так сказать? Как надо сказать правильно?

«Найди точное слово»

Цель: учить детей точно называть предмет, его качества и действия.

- Узнайте, о каком предмете я говорю: «Круглое, сладкое, румяное – что это?» Предметы могут отличаться друг от друга не только по вкусу, но и по величине, цвету, форме.
 - Дополните, другими словами, то, что я начну: снег белый, холодный... (ещё какой?). Сахар сладкий, а лимон... (кислый). Весной погода теплая, а зимой... (холодная).
 - Назовите, какие вещи в комнате круглые, высокие, низкие.
 - Вспомните, кто из животных как передвигается.
 - Ворона... (летает), рыба... (плавает), кузнецик... (прыгает), уж... (ползает).
 - Кто из животных как голос подает?
 - Петух... (кукарекает), тигр... (рычит), мышь... (пищит), корова... (мычит).
 - Помогите мне найти слова, противоположные по смыслу, в стихотворении Д. Чиарди «Прощальная игра».

Скажу я слово

ВЫСОКО,

А ты ответишь:

..... (**НИЗКО**).

Скажу я слово

ДАЛЕКО,

А ты ответишь:

..... (**БЛИЗКО**).

Скажу я слово

ПОТОЛОК,

А ты ответишь:

... (**ПОЛ**).

Скажу я слово

ПОТЕРЯЛ,

И скажешь ты:

..... (**НАШЕЛ**)!

Скажу тебе я слово

ТРУС,

Ответишь ты:

..... (ХРАБРЕЦ).

Теперь

НАЧАЛО

я скажу, –

Ну, отвечай:

.... (КОНЕЦ)!

«Закончи предложение и назови слова-«неприятели».

Слон большой, а комар

Камень тяжелый, а пушинка

Золушка добрая, а мачеха

Зимой погода холодная, а летом

Сахар сладкий, а горчица

Дерево высокое, а куст

Дедушка старый, а внук

Суп горячий, а компот

Сажа черная, а снег

Лев смелый, а заяц

Молоко жидкое, а сметана

Река широкая, а ручеек

Работать трудно, а отдыхать

Днем светло, а ночью

Сегодня мне весело, а вчера было

Заяц скакет быстро, а черепаха ползает

Переходя улицу, сначала посмотри налево, а потом

Кричат громко, а шепчут

Я больна, но скоро буду

Я живу близко от реки, а мой друг

Продавец продает, а покупатель

Друзья иногда ссорятся, но легко

Легко заболеть, но трудно

Педагог спрашивает, а дети

Утром дети приходят в детский сад, а вечером

Сначала гостей встречают, а потом

При встрече здороваются, а при расставании

Вечером ложатся в кровать, а утром

«Высокий – низкий»

Цель: учить сопоставлять предметы и находить слова, противоположные по смыслу.

К этой игре надо подобрать картинки: высокая елка, длинный карандаш, широкая ленточка, глубокая тарелка с супом, веселое лицо девочки (смеется или улыбается), мальчик в перепачканной одежде, а также: маленькая елочка, короткий карандаш, узкая ленточка, грустное лицо девочки, мальчик в чистой одежде, мелкая тарелка.

– Посмотрите на рисунки. Назовите слова, противоположные по смыслу. Скажите, чем отличаются похожие лица и предметы. Высокая – низкая (елка – елочка), длинный – короткий (карандаш), широкая – узкая (лента), грустное – веселое (лицо девочки), глубокая – мелкая (тарелка), чистый – грязный (мальчик). На следующем рисунке: большой дом и маленький домик, река – ручей, клубника – земляника.

– Назовите, что вы видите на этих рисунках. Составьте предложения со словами, противоположными по смыслу.

(«Я нарисовал большой дом и маленький домик». «Река глубокая, а ручей мелкий».
«Ягоды у клубники крупные, а у земляники мелкие».)

– Послушайте отрывок из стихотворения Сильвы Капутикан «Маша обедает».

...Никому отказа нет,

Подан каждому обед:

Собачке – в миске,

В блюдечке – киске,

Курочке-несушке –

Пшена в черепушке,

А Машеньке – в тарелке.

В глубокой, не в мелкой.

– Что бывает глубоким и мелким? Как вы понимаете выражение: глубокая река (имеет большую глубину); глубокая тайна (скрытая); глубокое чувство (сильное); мелкая река (имеет небольшую глубину); мелкий дождь (несильный); мелкий песок (некрупный).

Подбери слова-«неприятели»

утро –	говорить –	восход –	взял –
весна –	нашел –	зима –	забыл –
добро –	уронил –	друг –	насорил –
грязь –	ложиться –	жара –	одеваться –
мир –	мириться –	правда –	опускать –
радость –	помогать –	вдох –	смеяться –
выдох –	залетать –	юг –	закрывать –
польза –	включать –	грязь –	входить –
великан –	хвалить –	богач –	заснуть –
трусость –	разрешать –		
близко –	редко –	медленно –	рано –
темно –	низко –	легко –	можно –
трудно –	радостно –	много –	плохо –
сухо –	широко –	ярко –	высоко –
чисто –	мокро –	светло –	быстро –

«Сравни наоборот»

Используются слова: больше – меньше, тяжелее – легче, выше – ниже, быстрее – медленнее и др.

«Найди другое слово»

Цель: точно обозначать ситуацию; подбирать синонимы и антонимы.

– Папа решил сделать детям качели. Миша принес ему веревку. «Нет, эта веревка не годится, она оборвется». Миша принес ему другую. «А вот эта ни за что не оборвется».

– Какую веревку сначала принес Миша?

(Тонкую, ветхую.)

– А затем?

(Крепкую, прочную.)

– Качели папа делал летом. Но вот наступила... зима. Миша рос крепким мальчиком (здоровым, сильным). Вышел он покататься на коньках и почувствовал под ногами крепкий лед. Как сказать по-другому? (Прочный, нехрупкий.) Мороз крепчал (становился сильнее).

- Как ты понимаешь выражение «крепкий орешек»?
(Его трудно разбить, сломать.)
- Так говорят не только про орехи, но и про людей, которых никакие невзгоды не сломают. О них говорят: «крепкий духом» (значит, сильный, стойкий человек).
- Объясните, что означают слова: «крепкая ткань» (прочная), «крепкий сон» (глубокий), «крепкий чай» (очень крепкий, не разбавленный кипятком).
- Какие выражения со словом «крепкий» вам встречались в сказках и в каких?
(В сказке «Козлята и волк» коза крепко-накрепко (очень строго) приказывала детям, чтобы они крепко-накрепко (очень крепко) запирали дверь.)
- Придумайте предложения со словом «крепкий».
- Я вам буду называть слова, а вы говорите мне слова с противоположным смыслом: длинный, глубокий, мягкий, легкий, тонкий, густой, сильный; говорить, смешить, падать, смеяться, бежать.
- Придумайте рассказ, чтобы в нем были слова, противоположные по смыслу. Можете использовать слова, которые мы только что называли.

«Назови одним словом»

Цель: находить слова, точно оценивающие ситуацию.

- Решал ученик задачу и никак не мог ее решить. Думал он долго, но все-таки решил ее! Какая ему попалась задача?

(Трудная, сложная, тяжелая.)

Какое из этих слов наиболее точное?

(Трудная.)

– Про что мы говорим тяжелый, тяжелая, тяжелые?

- Замените выражения: тяжелый груз (имеющий большой вес), тяжелый сон (неспокойный), тяжелый воздух (неприятный), тяжелая рана (опасная, серьезная), тяжелое чувство (мучительное, горестное), тяжелый на подъем (с трудом решается на что-то), тяжелое наказание (сурьёзное).

- Как вы понимаете выражения «трудная работа» (она требует большого труда), «трудный день» (нелегкий), «трудный ребенок» (с трудом поддающийся воспитанию).

– Какие еще выражения с этим словом вы слышали?

– Послушайте стихотворение Е. Серовой «Подскажи словечко».

– Вы будете мне подсказывать нужные слова:

Гладко, плавно лился стих,
Вдруг споткнулся и притих.

Ждет он и вздыхает:

– Слова не хватает.

Чтобы снова в добрый путь

Стих потек, как речка,

Помоги ему чуть-чуть,

Подскажи словечко.

Говорю я брату: «Ох!
С неба сыплется горох!»
«Вот чудак, – смеется брат,
Твой горох – ведь это... (град)».
От кого, мои друзья,
Убежать никак нельзя?
Неотвязно в ясный день
Рядом с нами бродит... (тень)

- Придумайте рассказ, чтобы в нем были такие слова: «большой», «огромный», «громадный»; «маленький», «крошечный», «малюсенький»; «бежит», «мчится», «несется»; «идет», «плетется», «тащится». Развивая понимание детьми значений многозначных слов разных частей речи («молния», «кран», «лист»; «лить», «плыть»; «полный», «острый», «тяжелый»), мы учим их сочетать слова по смыслу в соответствии с контекстом.

Старших дошкольников продолжают обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у них трудности: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении). Необходимо дать ребенку полную ориентировку в типичных способах словоизменения и словообразования, воспитать языковое чутье, внимательное отношение к языку, его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой

речи, желание говорить правильно. У детей развивается умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару (те слова, которые имеют общую часть, – «учит», «книга», «ручка», «учитель»; «рассказ», «интересный», «рассказывать») или образовать слово по образцу: веселый – весело; быстро... (быстрый), громко... (громкий). Дети находят родственные слова в контексте. Например, со словом «желтый»: «В саду растут (желтые) цветы. Трава осенью начинает... (желтеть). Листья на деревьях... (желтеют)». У детей развивается умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимать различие смысловых оттенков слова: береза – березка – березонька; книга – книжечка – книжонка. Развиение смысловых оттенков глаголов (бежал – забежал – подбежал) и прилагательных (умный – умнейший, плохой – плохоночий, полный – полноватый) развивает умение точно и уместно использовать эти слова в разных типах высказывания.

«Кто у кого»

Цель: соотносить название животных и их детенышей, подбирать действия к названию животных.

Ребенок рассматривает рисунки – животные с детенышами: курица и цыпленок клюют зернышки (или пьют воду), кошка и котенок лакают молоко (вариант – играют клубочком), собака и щенок грызут кость (вариант – лают), корова и теленок щиплют траву (вариант – мычят), лошадь и жеребенок жуют сено (вариант – скачут), утка и утенок плавают (крякают).

– Назовите животных и их детенышей.

– Подберите определения к названиям детенышей животных: скажи, какая курица (кошка, собака, корова, утка, лошадь), какой цыпленок (котенок, щенок, теленок, жеребенок, утенок).

«Животные и детеныши»

Инвентарь: мяч.

Бросая мяч ребенку, ведущий называет какое-нибудь животное, а ребенок, возвращая мяч, называет детеныша этого животного.

Например:

- ◆ у тигра – тигренок
- ◆ у кошки – котенок
- ◆ у льва – львенок
- ◆ у собаки – щенок
- ◆ у оленя – олененок
- ◆ у коровы – теленок
- ◆ у лисы – лисенок
- ◆ у лошади – жеребенок

«Кто как разговаривает?»

Инвентарь: мяч.

Ведущий поочередно бросает мяч детям, называя животных. Дети, возвращая мяч, должны правильно ответить, как животное «разговаривает».

Например:

- ◆ корова – мычит
- ◆ тигр – рычит
- ◆ змея – шипит
- ◆ комар – пищит
- ◆ собака – лает
- ◆ волк – воет и т.д.

У этой игры может быть другой вариант. Ведущий бросает детям мяч и спрашивает: «Кто рычит?», «Кто мычит?», «Кто крякает?» и т.д.

«Подскажи словечко»

Инвентарь: мяч.

Ведущий, бросая мяч поочередно каждому ребенку, спрашивает: «Ворона каркает, а сорока?».

Ребенок, возвращая мяч ведущему, должен ответить:

«Сорока стрекочет».

Примеры вопросов:

- ◆ Сова летает, а кролик?
- ◆ Петух кукарекает, а курица?
- ◆ Корова ест сено, а лиса?
- ◆ Крот роет норки, а лиса?
- ◆ Лягушка квакает, а кошка?

«Чей домик?»

Инвентарь: мяч.

Бросая мяч поочередно каждому ребенку, ведущий задает вопрос, а ребенок, возвращая мяч, отвечает. Примерные вопросы:

- ◆ Кто живет в дупле?
– Белка
- ◆ Кто живет в гнезде?
– Ласточки, кукушки и др.
- ◆ Кто живет в будке?
– Собака
- ◆ Кто живет в норе?
– Лиса
- ◆ Кто живет в берлоге?
– Медведь

Возможен обратный вариант. Ведущий спрашивает, где живут звери, а ребенок отвечает.

«Кто как передвигается?»

Инвентарь: мяч.

Ведущий, бросая мяч ребенку, задает вопрос, а ребенок, возвращая мяч, должен на заданный вопрос ответить.

- ◆ Кто летает?
– Птицы, стрекозы, бабочки, комары, мошки и т.д.
- ◆ Кто плавает?
– Рыбы, киты, акулы и т.д.
- ◆ Кто ползает?
– Змеи, гусеницы, черви и т.д.
- ◆ Кто прыгает?
– Кузнечики, лягушки, зайцы и т.д.

«Один – много»

Цель: упражняться в образовании множественного числа и правильном употреблении слов в родительном падеже; подбирать к словам определения и действия; находить в словах первый звук, определять количество слогов, подбирать слова, сходные по звучанию.

- Это – шар, а это...
(шары).

Здесь много...

(шаров).

– Какие шары?

(Красные, синие, зеленые.)

– Как одним словом сказать, что все шары разного цвета?

(Разноцветные)

– Это – мак, а это...

(маки).

– В букете много...

(маков).

– Какие они?

(Красные)

– Что еще бывает красным?

– Как ты понимаешь выражение «красная девица»? Где встречается такое выражение?

В каких сказках?

– Отгадайте загадку:

Сидит дед, во сто шуб одет.

Кто его раздевает, тот слезы проливает».

Это... (лук).

– Какой он?

(Желтый, сочный, горький, полезный.)

– В корзине много чего?

(Лука)

– Что это? Чего здесь много? А если все предметы исчезнут, как мы скажем, чего не стало?

(Игл, пил, мишек, мышек, шишек, ложек, ножек, кошек.)

Особое внимание уделяется синтаксической стороне речи – умению строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов. Для этого проводятся упражнения на распространение и дополнение предложений, начатых педагогом («Дети пошли в лес, чтобы... Они оказались там, где...»). Формирование синтаксической стороны речи детей, разнообразных синтаксических конструкций необходимо для развития связной речи. При пересказе литературных произведений (сказки или рассказа) дети учатся связно, последовательно и выразительно передавать готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и характеристику персонажей. В рассказывании по картине умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по ее содержанию предполагает указание места и времени действия, придумывание событий, предшествующих изображеному и последующих за ним. Рассказывание по серии сюжетных картин формирует у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. В рассказывании об игрушках (или о наборе игрушек) детей учат составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительное изложение текста. Выбирая соответствующих персонажей для рассказывания, дети дают их описание и характеристику. С детьми старшего дошкольного возраста продолжается обучение рассказыванию из личного опыта, причем это могут быть высказывания разных типов – описания, повествования, рассуждения.

«Составь описание»

Цель: учить детей описывать предмет, называя его признаки, качества, действия.

– Опишите ягоду или фрукт, который вы больше всего любите, а мы отгадаем.

(«Он круглый, красный, сочный, вкусный – это мой любимый... помидор»; «Он темно-бордового цвета, а внутри у него много-много разных зернышек, сладких и спелых, это мой любимый фрукт... гранат».)

Приведем пример занятий, где тесно переплетаются все речевые задачи: воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи и развитие связной речи.

«Придумай рассказ»

Цель: учить детей понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют свое значение, и переносить их в связное высказывание.

– Закончите фразу:

- 1) Подушка мягкая, а скамейка... (жесткая). Пластилин мягкий, а камень... (твёрдый).
- 2) Ручей мелкий, а речка... (глубокая). Ягоды смородины мелкие, а клубники... (крупные).
- 3) Кашу варят густую, а суп... (жидкий). Лес густой, а иногда... (редкий).
- 4) После дождя земля сырая, а в солнечную погоду... (сухая). Покупаем картофель сырой, а едим... (вареный).

5) Купили свежий хлеб, а на другой день он стал... (черствый). Летом мы ели свежие огурцы, а зимой... (солёные). Сейчас воротничок свежий, а завтра он будет... (грязный).

– Объясните, как вы понимаете эти выражения: дождь озорничал; лес дремлет; дом растет; ручьи бегут; песня льется.

– Как сказать по-другому: злая зима (очень холодная); колючий ветер (резкий); легкий ветерок (прохладный); золотые руки (все умеют делать красиво); золотые волосы (красивые, блестящие)?

– Где вы встречали выражение «злая зима»?

(В сказках.)

– К кому относится слово «злая»?

(Злая мачеха, злая ведьма, злая Баба Яга.)

– Придумайте складное окончание к фразам: «Медвежонок, где гулял? (Мед на дереве искал.) Медвежата, где вы были?

(По малину в лес ходили, на полянке мы бродили.) Медвежонок мед искал (и братишку потерял).

– Придумайте рассказ про двух медвежат, а я запишу его, потом почитаем папе (бабушке, сестре).

«Скажи точнее»

Цель: развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах.

– Послушайте, что я расскажу. Там, где я буду останавливаться, ты будешь мне помогать: подбирать слова и составлять предложения.

Жили-были три брата: ветер, ветерок и ветрище. Ветер говорит: «Я самый главный!»

– Какой может быть ветер?

(Сильный, резкий, порывистый, холодный...)

Ветрище не согласился с братом: «Нет, это я самый главный, меня и зовут ветрище!»

– Какой ветрище?

(Могучий, злой, суровый, ледяной.)

Ветерочек слушал их и думал:

– А какой же я?

(Легкий, нежный, приятный, ласковый...)

– Долго спорили братья, но так ничего и не выяснили. Решили они силой помериться.

Подул ветер.

– Что произошло?

(Деревья закачались, травка пригнулась к земле.)

– Что делал ветер?

(Дул, мчался, гудел, ворчал.)

– Подул ветер-ветрище. Что он делал?

(Сильно дул, выл, завывал, стремительно несся.)

– Что после этого случилось?

(Ветки у деревьев сломались, трава полегла, тучи набежали, птицы и звери спрятались.)

– И вот подул ветерок. Что он делал?

(Дул ласково и нежно, шелестел листвой, озорничал, раскачивал веточки.)

– Что произошло в природе?

(Листочки зашелестели, птички запели, стало прохладно и приятно.)

– Придумайте сказку о ветре, ветерочке или ветрище. Можно обо всех сразу. Кем они могут быть в сказке?

(Братьями, соперниками, друзьями, товарищами.)

– Что могут они делать?

(Дружить, мериться силой, спорить, разговаривать.)

Все эти упражнения, игры, занятия можно повторять, чтобы дети усвоили, что слова имеют значение, могут изменяться. Они по-разному звучат.

«Чьи покупки?»

Цель: закрепление обобщающих понятий, развитие словаря.

Для этой игры понадобятся игрушечный заяц и мишкаН, пакет, фрукты и овощи. Можно использовать картинки с изображением овощей и фруктов или муляжи. Предложите ребенку послушать, что случилось с зайчиком и мишкой в одной истории.

«Зайчик и мишкаН пошли в магазин. Зайчик купил фрукты, а мишкаН – овощи. Продавец сложил их покупки в один пакет, и зайчик с мишкой теперь никак не могут разобраться, кто из них что купил. Поможем зайчику и мишке?»

Ребенок по очереди достает из пакета все предметы и объясняет, чья это покупка. В конце игры подводим итог: «Что же купил зайчик? Какие фрукты он купил? Что купил мишкаН? Какие овощи он купил?»

В этой игре покупки могут быть самые разные: обувь и одежда, посуда и продукты питания, головные уборы и игрушки, инструменты и бытовые приборы.

«Подбери словечко»

Цель: расширение словарного запаса, развитие умения согласовывать прилагательное с существительным.

В эту игру можно играть с мячом, перекидывая его друг другу.

Про что можно сказать «свежий» (воздух, огурец, хлеб, ветер); «старый» (дом, пень, человек, ботинок); «свежая» (булочка, новость, газета, скатерть); «старая» (мебель, сказка, книга, бабушка); «свежее» (молоко, мясо, варенье); «старое» (кресло, сиденье, окно).

«Скажи наоборот»

Цель: расширение словаря антонимов.

У этой игры есть два варианта. Первый вариант легче, так как ребенок в своих ответах опирается не только на речь взрослого, но и на картинный материал. Второй сложнее, так как опора происходит только на речь взрослого.

С опорой на картинку.

Дедушка старый, а внук ...

Дерево высокое, а куст ...

Море глубокое, а ручеек ...

Дорога широкая, а тропинка ...

Перо легкое, а гиря ...

Летом нужна летняя одежда, а зимой ...

Без опоры на картинки.

Пирожное сладкое, а лекарство ...

Ночью темно, а днем ...

У волка хвост длинный, а у зайца ...

Хлеб мягкий, а сухарь ...

Чай горячий, а лед ...

Летом жарко, а зимой ...

«Кто кого обгонит?»

Цель: формирование умения правильно согласовывать слова в предложении в Винительном падеже.

Для этой игры понадобятся картинки с изображением животных, транспорта, людей или насекомых. Все зависит от вашей фантазии.

Показываем ребенку две картинки и задаем вопрос: «Кто кого обгонит?»

Заяц и черепаха... (*Заяц обгонит черепаху*)

Гусеница и змея... (*Змея обгонит гусеницу*)

Поезд и самолет... (*Самолет обгонит поезд*)

Мотоцикл и велосипед... (*Мотоцикл обгонит велосипед*)

Человек и машина... (*Машина обгонит человека*)

«Незнайкины ошибки»

Цель: развитие слухового внимания, умения согласовывать слова в предложении в Винительном падеже.

Расскажите ребенку историю о том, как Незнайка ходил в осенний лес. Ему там так понравилось, что он поделился своими впечатлениями со своими друзьями, но допустил в рассказе ошибки. Нужно помочь Незнайке исправить его ошибки.

«В осеннем лесу»

Я ходил в осенний лес. Там я видел серый заяц, рыжая белка, колючий еж. Заяц ел морковка. Белка шелушила еловая шишка. Еж бежал по лесная тропинка. Хорошо в осенний лес!

«Мама потерялась»

Цель: формирование умения правильно согласовывать слова в предложении в Родительном падеже, развитие словаря, закрепление обобщающих понятий «Дикие животные» и «Домашние животные».

В этой игре нам понадобятся картинки с изображением диких и домашних животных и их детенышей. Детеныши потерялись, а мамы их ищут и никак не могут найти. Надо обязательно помочь мамам найти своих малышей.

Корова ищет... (теленка). Вот теленок.

Лошадь ищет... (жеребенка).

Свинья ищет... (поросенка).

Собака ищет... (щенка).

Кошка ищет... (котенка).

Коза ищет... (козленка).

Овца ищет... (ягненка).

Лисица ищет... (лисенка).

Зайчиха ищет... (зайчонка).

Волчица ищет... (волчонка).

Ежиха ищет... (ежонка).

Медведица ищет... (медвежонка).

Белка ищет... (бельчонка).

В конце игры можно спросить ребенка, каких животных он поселил бы в лесу, а каких рядом с домом человека.

- Как называются животные, которые живут в лесу?
(Дикие животные.)
- Как называются животные, живущие рядом с человеком?
(Домашние животные.)

«День рождения Мишутки»

Цель: развитие умения правильно согласовывать существительные в Дательном падеже.

Для этой игры нам понадобятся картинки с изображением рыбы, моркови, грибов, зерна, травы, белки, лисы, зайца, ежа, курицы, коровы и медведя.

Мишутка пригласил к себе на день рождения друзей. Гости еще не пришли, но для них уже готово угостление. Попробуем угадать, кого же Мишутка ждет в гости.

- Орехи – белке. Мишутка ждет белку.
- Рыба … – Мишутка ждет…
- Морковь … – Мишутка ждет…
- Грибы … – Мишутка ждет…
- Зерно … – Мишутка ждет…
- Трава … – Мишутка ждет…

«Встречу слово на дороге – разобью его на слоги»

Количество играющих от 1 до 6 человек.

Инвентарь: мяч.

Ведущий бросает мяч детям, называя односложные, двусложные и трехсложные слова. Ребенок, поймавший мяч, определяет количество слогов, называет их и бросает мяч обратно.

Можно предложить детям произнести слово по слогам, одновременно отбивая слоги мячом.

«Чей домик?»

Количество играющих от 1 до 6 человек.

Инвентарь: мяч.

Бросая мяч поочередно каждому ребенку, ведущий задает вопрос, а ребенок, возвращая мяч, отвечает. Примеры вопросов:

- ◆ Кто живет в дупле?
– Белка
- ◆ Кто живет в гнезде?
– Ласточки, кукушки и др.
- ◆ Кто живет в будке?
– Собака
- ◆ Кто живет в норе?
– Лиса
- ◆ Кто живет в берлоге?
– Медведь

Возможен обратный вариант.

Ведущий спрашивает, где живут звери, а ребенок отвечает.

«Скажи ласково»

Количество играющих от 1 до 6 человек.

Инвентарь: мяч.

Ведущий, бросая мяч ребенку, называет слово (например: шар), а ребенок, возвращая мяч ведущему, образует другое слово при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов (шарик). Слова можно сгруппировать по сходству окончаний. Например:

- ◆ стол – столик, ключ – ключик
- ◆ шапка – шапочка, белка – белочка
- ◆ книга – книжечка, ложка – ложечка
- ◆ кукла – куколка, свекла – свеколка и т.д.

«Кто как передвигается?»

Количество играющих от 1 до 6 человек.

Инвентарь: мяч.

Ведущий, бросая мяч ребенку, задает вопрос, а ребенок, возвращая мяч, должен на заданный вопрос ответить. Например:

- ◆ Кто летает?
Птицы, стрекозы, бабочки, комары, мошки и т.д.
- ◆ Кто плавает?
Рыбы, киты, акулы и т.д.
- ◆ Кто ползает?
Змеи, гусеницы, черви и т.д.
- ◆ Кто прыгает?
Кузнечики, лягушки, зайцы и т.д.

«Кто чем занимается?»

Количество играющих от 1 до 6 человек.

Инвентарь: мяч.

Бросая или прокатывая мяч ребенку, ведущий называет профессию, а ребенок, возвращая мяч, должен назвать глагол, обозначающий, что делает человек названной профессии. Например:

- ◆ строитель – строит
- ◆ повар – варит, готовит
- ◆ художник – рисует
- ◆ врач – лечит
- ◆ парикмахер – стрижет
- ◆ учитель – учит
- ◆ маляр – красит и т.д.

«Из чего сделано?»

Количество играющих от 1 до 6 человек.

Инвентарь: мяч.

Предварительно следует объяснить ребенку, что если какой-нибудь предмет сделан из дерева, то он деревянный, а если из железа, то он железный и т.д.

Ведущий, бросая мяч ребенку, говорит: «Сапоги из кожи», а ребенок, возвращая мяч ведущему, отвечает: «кожаные». Например:

- ◆ рукавички из меха – меховые
- ◆ тазик из меди – медный
- ◆ медвежонок из плюша – плюшевый
- ◆ стакан из стекла – стеклянный и т.д.

Цель: развитие фонематического слуха или умения определить количество слогов в слове.

Нужно придумать слово по заданию: с заданным звуком в начале, середине, конце слова, с заданным количеством слогов, по схеме и т.д. Например, педагог говорит: «Дети,

к нам пришла посылка. Но чтобы ее открыть, нужно сказать слово-пароль. А слово-пароль сегодня у нас начинается со звука [м] или [м']. Только нужно, чтобы все называли пароль правильно». И дети будут изо всех сил стараться придумывать нужное слово. Но здесь необходимо учитывать один момент: если педагог заметит, что кто-то из детей в силу каких-то причин не может подобрать слово, то нужно прийти ненавязчиво на помощь этому ребенку и, желательно, чтобы помочь исходила от детей.

«Строим дорожку»

Цель: развитие фонематического слуха.

Дети садятся в круг. Кому-то дается мяч и задание придумать любое слово. Затем мяч передается следующему игроку. Он должен придумать слово, которое начинается с последнего звука предыдущего слова. И так далее, пока не дойдут до первого игрока. В этой игре на первом этапе педагог активно помогает детям правильно произнести слово (вместе с ним), выделяя очень четко последний звук в слове. На следующем этапе педагог уже просто следит, чтобы дети четко проговаривали слово и выделяли последний звук. К концу второго года обучения у детей вырабатывается навык четкого произнесения слова и выделения последнего звука, а педагог выполняет роль наблюдателя-контролера, который лишь организует процесс игры, а помогает лишь в редких случаях.

«Ловушка»

Цель: развитие умения услышать в слове определенный звук.

Педагог предлагает детям «открыть ловушки», т.е. поставить руки локтями на парту, параллельно друг другу, расправив свои ладошки, которые и есть «ловушки». Он дает задание: если в слове услышите заданный звук, то «ловушки» нужно захлопнуть, т.е. хлопнуть в ладоши. Слова подбираются педагогом в зависимости от темы занятия.

«Поймай слог»

Цель: развитие слухового внимания и его быстроты.

Педагог «бросает» детям слог, а они должны «превратить» его в слово.

Например: *на – пана, ма – мама, ку – кукла, ар – арбуз* и т.д.

«Раздели правильно»

Цель: развитие умения делить слова на слоги.

Педагог говорит детям, что сейчас мы разделим слово на слоги. Для этого наши руки превратятся на время в «топорики». Далее нужно произнести слово правильно, при этом хлопая в ладошки и считая, сколько раз хлопнули, столько в слове и слогов.

«Посели в домик»

Цель: развитие умения определить слоговую структуру слова.

Педагог вводит «гостей» при помощи загадки или еще как-то и предлагает поселить каждого гостя в домик. При этом он обращает внимание детей, что в одном домике – окно из одной створки, а у второго – из двух. Чтобы определить, какому гостю, какой домик, нужно определить, сколько слогов в названии гостя. Если один слог, то гостя селим в домик с одной створкой. Если два слога, то гостя селим в домик с двумя створками. Для усложнения игры можно потом пригласить гостей на новоселье и распределить их по такому же принципу.

«Подбираем рифмы»

Цель: развитие умения образовывать формы Родительного падежа множественного числа существительных.

Педагог читает детям шуточное стихотворение – начало английской народной песенки в переводе С. Я. Маршака:

Даю вам честное слово, вчера в половине шестого

Я видел двух свинок без шляп и ботинок.

Даю вам честное слово!

Далее педагог задает детям вопросы на понимание текста:

– Кого видел поэт? В каком виде они были?

– Носят ли свинки ботинки? А может быть они носят чулки?

(Носки, тапочки, рукавички и т.д.)

– Правду рассказал нам в стихотворении поэт? Нет, он нафантализировал. Мы с вами тоже можем сочинить веселые шуточные стихи про разных птиц и животных. Я буду начинать, а вы продолжайте.

Даем честное слово:

Вчера в половине шестого

Мы видели двух сорок

Без ... (ботинок) и ... (чулок).

И щенков без ... (носков).

И синичек без ... (рукавичек).

Данное стихотворение можно продолжать и дальше по усмотрению педагога. По образцу этого упражнения можно брать другие стихи и делать то же самое.

«Кузовок»

Цель – образовывать уменьшительно-ласкательные наименования; соотносить действие с его названием.

Дети садятся в круг. По считалке выбирается тот, кто начнет игру. Ему дается в руки корзинка. Он держит ее, а дети в это время говорят слова:

Вот тебе кузовок,

Клади в него, что на «-ок».

Обмолвишься – отдашь залог.

Ребенок отвечает: «Я положу в кузовок...» и называет нужное слово (замок, сучок, коробок, сапожок, башмачок, чулок, утюжок, воротничок, сахарок, мешок, листок, лепесток, колобок, колпачок, гребешок и т.д.). Так происходит, пока все дети не подержат кузовок. Тот, кто ошибается, кладет в корзину залог. После того, как все дети приняли участие, разыгрываются залоги: корзинка накрывается платком, а кто-нибудь из детей вынимает залоги по одному, предварительно спрашивая: «Чей залог выну, что тому делать?» Дети под руководством педагога назначают каждому залогу выкуп – какое-то задание (назвать слово с каким-то звуком, рассказать скороговорку, разделить слово на слоги и т.д.).

«Чье все это?»

Цель: упражнение в согласовании слов-предметов и слов-признаков в нужном числе и падеже.

Детям показывается картинка с изображением животного и задаются вопросы, на которые нужно ответить, одним словом. Вопросы такие: чей хвост? Чье ухо? Чья голова? Чьи глаза?

Корова – коровий, коровье, коровья, коровы.

Заяц – заячий, заячье, заячья, заячьи.

Овца – овечий, овечье, овечья, овечьи.

Лошадь – лошадиный, лошадиное, лошадиная, лошадиные.

Кошка – кошачий, кошачье, кошачья, кошачьи.

«Домики»

Цель: упражнение в определении рода слов-предметов.

Педагог объясняет детям, что в первом домике живут слова, про которые можно сказать «он мой», во втором – «она моя», в третьем – «оно мое», в четвертом – «они мои».

Нужно «расселить» слова (картинки) по домикам. Ребята определяют род и число слов без называния терминов.

«Наоборот»

Цель: упражнение в подборе антонимов (слов-неприятелей).

Педагог говорит, что к нам пришел в гости ослик. Он очень хороший, но вот в чем вся беда: он очень любит все делать наоборот. Мама-ослица с ним совсем замучилась. Стала она думать, как же сделать его менее упрямым. Думала, думала и придумала игру, которую назвала «Наоборот». Стали мама-ослица и ослик играть в эту игру, и ослик стал не такой упрямый. Почему? Да потому что все его упрямство во время игры уходило и больше не возвращалось. Он и вас решил научить этой игре. Далее педагог играет с детьми в игру «Наоборот»: кидает ребенку мяч и называет слово, а ребенок, поймавший мяч, должен сказать антоним этому слову (высокий – низкий) и бросить мяч педагогу.

«Закончи фразу»

Цель: развитие умения подбирать противоположные по смыслу слова (слова-неприятели).

Педагог называет словосочетания, делая паузы. Ребенок должен сказать слово, которое пропустил педагог, т.е. закончить фразу.

- Сахар сладкий, а лимон
- Луна видна ночью, а солнце
- Огонь горячий, а лед
- Река широкая, а ручей
- Камень тяжелый, а пух

«Скажи по-другому»

Цель: упражнение в подборе слов, близких по смыслу (слов-приятелей).

Педагог говорит: «У одного мальчика сегодня плохое настроение.

– Какой мальчик сегодня? А как можно сказать то же самое, но другими словами? (Печальный, расстроенный.) Слова «печальный, грустный и расстроенный» – это слова-приятели.

- Почему он такой? Да потому что на улице идет дождь, а мальчик идет в школу.
- Какое слово повторилось два раза?

(Идет)

- Что значит «дождь идет»? Скажи по-другому.
- Что значит «мальчик идет»? Скажи по-другому.
- Как можно сказать по-другому: весна идет?

(Весна наступает.)

Далее даются аналогичные задания на следующие словосочетания:

- Чистый воздух (свежий воздух).
- Чистая вода (прозрачная вода).
- Чистая посуда (вымытая посуда).
- Самолет сел (приземлился).
- Солнце село (зашло).
- Река бежит (течет, струится).
- Мальчик бежит (мчится, несется).
- Как сказать одним словом?

Очень большой (громадный, огромный), очень маленький (малюсенький).

«Какой предмет?»

Цель: развитие умения подбирать, к слову-предмету, как можно больше слов-признаков и правильно их согласовывать.

Содержание игры заключается в следующем: педагог показывает картинку или предмет либо называет слово и задает вопрос: «Какой?» Затем дети по очереди называют как можно больше признаков, соответствующих данному объекту. Выигрывает тот, кто назовет больше признаков.

«Что бывает?»

Цель: развитие умения соотносить слово-предмет со словом-признаком и правильно их согласовывать.

Эта игра похожа на предыдущую. Отличие состоит в том, что к слову-признаку подбирается как можно больше слов-предметов.

- Зеленый – помидор, крокодил, цвет, фрукт,
- Красное – платье, яблоко, знамя,

«Распространяй предложение»

Цель: развитие умения строить длинные предложения со словами-предметами, словами-признаками, словами-действиями.

Детям предлагается продолжить и закончить начатое педагогом предложение, опираясь на наводящие вопросы педагога. Например, педагог начинает предложение так: «Дети идут ... (Куда? Зачем?)». Или более усложненный вариант: «Дети идут в школу, чтобы Эта варианта, помимо обогащения грамматического опыта, может служить своеобразным тестом, позволяющим выявить тревогу ребенка по отношению к различным жизненным ситуациям.

Использованная литература

1. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения. – Нур-Султан, 2020.
2. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения. – Нур-Султан, 2020.
3. Жукова Н.С. Обучение грамоте. – М.: ЭКСМО, 2013.
4. Жукова Н.С. Я говорю правильно. От первых уроков устной речи к «Букварю». – М.: ЭКСМО, 2013.
5. Жукова Н.С. Уроки правильной речи и правильного мышления. – М.: ЭКСМО, 2013.
6. Идилова Т.С. Попова Т.Н. Развитие речи. – Алматықітап, 2008.
7. Идилова Т.С. Петрова О.Б. Обучение грамоте. – Алматықітап, 2011.
8. Петрова О.Б., Лосева Е.М., Засимкова Л.В. Основы грамоты и письма. – Алматықітап, 2016.

Содержание

Пояснительная записка	3
Перспективное планирование организованной учебной деятельности	6
Конспекты организованной учебной деятельности.....	22
Дидактические игры	210
Использованная литература	228

Оқулық басылымы Учебное издание

Куликова Ирина Леонидовна

САУАТ АШУ НЕГІЗДЕРІ ОСНОВЫ ГРАМОТЫ
Әдістемелік нұсқау Методическое руководство

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудын үлгілік
оку бағдарламасы бойынша мектепалды
даярлық тобы (сыныбы) (5 жастан бастап)
педагогтеріне арналған

Для педагогов группы предшкольной
подготовки (класса) (от 5 лет)
по Типовой учебной программе
дошкольного воспитания и обучения

Эдіскер Б.С. Тажинова Методист Б.С. Тажинова
Редактор А.А. Альмурсина Редактор А.А. Альмурсина
Корректор А. А. Сапаргалиева Корректор А. А. Сапаргалиева