

Р.Ж. Байгулбекова, Н.Б. Ващинская

РИСОВАНИЕ

Методическое руководство
для педагогов средней группы (4–5 лет)
по Типовой учебной программе
дошкольного воспитания и обучения

Рекомендовано
Министерством образования и науки
Республики Казахстан

Алматыкітап баспасы, 2018

Байгулбекова Р.Ж., Ващинская Н.Б.

РИСОВАНИЕ: Методическое руководство для педагогов средней группы (4–5 лет) по Типовой учебной программе дошкольного воспитания и обучения. – Алматы: тап баспасы, 2018. – 83 с.

Пояснительная записка

Учебно-методический комплекс нового поколения (УМК) «Рисование» подготовлен в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения (*утвержден Постановлением Правительства Республики Казахстан от 15 мая 2016 года № 292*). Данный стандарт определяет **новые методологические основы** дошкольного образования в Республике Казахстан;

2. Типовой учебный план дошкольного воспитания и обучения детей от 1 до 6 (7) лет (*утвержден приказом МОН РК 22.06.2016 г. № 391*);

3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (*утверждена приказом МОН РК от 12.08.2016 г. № 499*). Обновленная программа представляет **новое содержание** дошкольного образования в контексте 5-ти образовательных областей.

Данное методическое руководство является составной частью учебно-методического комплекса (УМК) по Типовой учебной программе дошкольного воспитания и обучения образовательной области «Творчество» раздел «Рисование» (4–5 лет).

Программа определяет следующие цели и задачи обучения детей средней группы.

Цели: формирование эстетического вкуса у дошкольников на основе обучения способам изображения предметов и явлений окружающей действительности.

Задачи:

1. Приобщить к истокам культуры народов Казахстана. Знакомить с эстетическим качеством предметов и произведений искусства, народными игрушками и произведениями декоративно-прикладного искусства.

2. Учить способам изображения простых предметов, явлений окружающей действительности, сказочных персонажей.

3. Учить использовать в рисовании мотивы декоративно-прикладного искусства казахского и других народов.

В результате освоения содержания программы по рисованию к концу года дети в возрасте от 4 до 5 лет должны достичь следующих результатов:

- использовать сочетание цветов и оттенков для создания выразительного образа;

- правильно передавать в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, соотношение по величине;

- изображать в одном рисунке несколько предметов, располагая их на одной линии, на всем листе, связывать единым содержанием;

- создавать узоры на полосе, квадрате, круге, ритмично располагать элементы.

Для реализации указанных целей и задач в руководстве предлагаются перспективно-тематическое планирование, образцы разработок организованной учебной деятельности (ОУД) по рисованию.

Количество ОУД по рисованию определено в соответствии с Типовым учебным планом дошкольного воспитания и обучения от 1 года до 6(7) лет, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 22 июня 2016 г. № 391.

При составлении авторами конспектов ОУД особое внимание уделено использованию различных игровых средств и приемов, способствующих развитию творчества, пробуждающих фантазию, активизирующих наблюдательность, внимание и воображение, воспитывающих волю, развивающих ручные умения, чувство формы, глазомер и цветоощущения, пополняющих словарный запас детей.

В комплект учебно-методического комплекса входят:

- рабочие тетради № 1, 2 для ребенка с наглядными дидактическими образцами;
- демонстрационный материал;
- методическое руководство для педагогов.

В целом руководство адресовано педагогам всех типов дошкольных учреждений, мини-центров, педагогам центров творчества и кружков изобразительного искусства, работающих с детьми дошкольного возраста, преподавателям и студентам дошкольных отделений и факультетов педагогических колледжей и вузов.

УМК может быть также использовано для обучения детей рисованию в условиях семейного и домашнего воспитания. Успехов в работе.

С уважением и надеждой на сотрудничество, авторы

Перспективный план

№	Тема	Подтема	Тема, цель организованной учебной деятельности (ОУД)	Кол-во часов
1	Детский сад	Мой детский сад	<p>Тема: «Вкусные яблоки в детском саду». Предметное рисование.</p> <p>Цель: рисование округлых форм, формирование эстетического вкуса.</p> <p>Задачи: учить рисовать округлую форму, закрашивать предмет в одном направлении – слева направо, не выходя за контур, закреплять умение держать карандаш и кисточку тремя пальцами, при рисовании не нажимать сильно на карандаш, развивать художественные способности, мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.</p>	1
2		Мои друзья	<p>Тема: «Мой друг – солнечный луч». Сюжетное рисование.</p> <p>Цель: привитие навыков эмоционально эстетического вкуса к красоте окружающего мира, развитие фантазии.</p> <p>Задачи: развивать способность к образному восприятию природы и ее передача в рисунке с помощью цвета, закреплять технические навыки рисования красками, развивать фантазию, воображение, мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.</p>	1
3		Любимые игры и игрушки	<p>Тема: «Любимая игрушка». Предметное рисование.</p> <p>Цель: создание образа любимой игрушки, развитие воображения, памяти.</p> <p>Задачи: учить создавать образ любимой игрушки, передавать форму, расположение частей, их относительную величину; закреплять технические навыки рисования карандашами, развивать воображение, память, мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	1

4		Мебель	<p>Тема: «В гостях у квадрата. мебель». По замыслу.</p> <p>Цель: выбор темы своего рисунка, развитие творческих способностей и воображения.</p> <p>Задачи: систематизировать представления о предметах, имеющих квадратную форму, учить выбирать тему своего рисунка; закреплять умение доводить задуманное до конца, развивать творческие способности, навыки пользоваться кисточкой и красками, усидчивость и воображение; воспитывать интерес к рисованию.</p>	1
5	Моя семья	Труд родителей	<p>Тема: «Собираем урожай. Большая и маленькая морковки» Предметное рисование.</p> <p>Цель: изображение предметов округлой формы, развитие творческих способностей.</p> <p>Задачи: учить изображать предметы овальной формы, располагая их на всем листе, передавая основной цвет предмета и разницу в величине; закреплять технические навыки рисования красками и умение правильно держать кисточку тремя пальцами, развивать творческие способности; воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	1
6		Моя улица	<p>Тема: «Дом на нашей улице». Сюжетное рисование.</p> <p>Цель: расширение представлений детей об окружающем мире, воспитание аккуратности.</p> <p>Задачи: учить рисовать красками большой и маленький дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, расширять представления детей об окружающем; закреплять технические навыки работы с красками, развивать мелкую моторику рук, воображение; воспитывать аккуратность.</p>	1

7		Безопасность дома и на улице	<p>Тема: «Грибы». Сюжетное рисование.</p> <p>Цель: рисование красками несложных сюжетных картин, развитие воображения и чувства цвета.</p> <p>Задачи: продолжать учить рисовать красками несложную сюжетную картинку, закреплять чувство композиции, пропорции, умение правильно держать кисточку, набирать краску, промывать кисточку; закреплять знания о грибах съедобных и несъедобных, развивать воображение, чувство цвета, мелкую моторику рук; воспитывать интерес и любовь к природе.</p>	1
8	Моя семья	Осень щедрая пора	<p>Тема: «Яблоневый сад». Сюжетное рисование</p> <p>Цель: создание сюжетной композиции, использование нетрадиционной техники рисования.</p> <p>Задачи: закреплять представления о сезонных изменениях в природе осенью, учить создавать сюжетную композицию, используя нетрадиционную технику рисования пальцем; развивать художественные способности, чувство цвет и композиции, мелкую моторику рук; воспитывать любовь к природе.</p>	1
9	Растем здоровыми	Все обо мне	<p>Тема: «Друзья солнышка. Какие предметы имеют форму круга». Предметное рисование.</p> <p>Цель: закрепление умения рисовать предметы округлой формы, воспитание самостоятельности у детей.</p> <p>Задачи: расширять представления об окружающем; закреплять умение рисовать предметы круглой формы красками, развивать творческую самостоятельность и воображение, мелкую моторику рук; воспитывать самостоятельность.</p>	1

10	Правильное питание. Витамины	<p>Тема: «Фрукты и овощи». Предметное рисование.</p> <p>Цель: составление композиций, закрепление технических навыков в рисовании.</p> <p>Задачи: совершенствовать умение рисовать предметы круглой формы, составлять композицию, закреплять технические навыки рисования красками, развивать мелкую моторику рук, творческое мышление и изобразительные способности детей; воспитывать самостоятельность.</p>	1
11	Помоги себе и другим	<p>Тема: «Поможем Айжан украсить тарелку». Декоративное рисование.</p> <p>Цель: знакомство с элементами казахского орнамента, воспитание интереса к декоративно-прикладному искусству казахского народа.</p> <p>Задачи: продолжать знакомить детей с элементами казахского орнамента, учить рисовать красками элементы узора «крылья птицы»; закреплять технические навыки рисования красками, развивать чувство цвета, пропорции, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству казахского народа.</p>	1
12	Мы смелые и ловкие	<p>Тема: «Пойдем по дорожке. Элементы узора на полоске». Декоративное рисование.</p> <p>Цель: рисование красками элементов узора по мотивам казахского орнамента, расположение их в последовательности на полосе.</p> <p>Задачи: учить рисовать красками элементы узора по мотивам казахского орнамента, располагая их в ритмичной последовательности на полосе; вырабатывать умение строить узор, развивать творческие способности, мелкую моторику пальцев; воспитывать интерес к культуре казахского народа.</p>	1

13	Мой Казахстан	Путешествие в нашу историю	<p>Тема: «Торсык». Предметное рисование.</p> <p>Цель: знакомство с предметами быта казахского народа, воспитание интереса к традициям казахского народа.</p> <p>Задачи: продолжать знакомить с предметами быта казахского народа; закреплять умение рисовать узор «крылья птицы» и «след барана», технические навыки работы с красками, технику закрашивания сверху вниз и слева направо, не выходя за контур рисунка; развивать графические навыки, чувство цвета, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к традициям казахского народа.</p>	1
14		Мой родной край	<p>Тема: «На жайляу». Сюжетное рисование.</p> <p>Цель: передача явлений действительности в рисунке, развитие эстетического восприятия.</p> <p>Задачи: учить передавать явления действительности в рисунке; закреплять технические навыки рисования красками, при закрашивании не выходить за контур, развивать эстетическое восприятие, внимание, память, мелкую моторику рук; воспитывать любовь к родной природе.</p>	1
15		Астана – столица нашей Родины	<p>Тема: «Новогодняя елка в Астане». По замыслу.</p> <p>Цель: закрепление умение рисовать пальцем, воспитание интереса к новомуднему празднику.</p> <p>Задачи: систематизировать представления об окружающем, учить передавать в рисунке образ нарядной новогодней елки; закреплять умение рисовать пальцем, развивать воображение, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к празднику Новый год.</p>	1
16		Независимый Казахстан	<p>Тема: «Тюбетейка дедушки». Декоративное рисование.</p> <p>Цель: украшение предметов элементами казахского орнамента, развитие чувства цвета и композиции.</p> <p>Задачи: учить украшать тюбетейку элементами казахского орнамента «крылья птицы», «волна», самостоятельно располагать элементы орнамента; закреплять технические навыки рисования красками, при закрашивании предмета не выходить за контур, развивать чувство цвета, композиции, мелкую моторику рук; воспитывать уважение к старшим.</p>	1

17	Мир природы	Растения вокруг нас	<p>Тема: «Елки зимой». Предметное рисование.</p> <p>Цель: рисование елки передача ее строения и формы.</p> <p>Задачи: научить рисовать елку, передавать ее строение и форму; закреплять чувство цвета и композиции, технические навыки работы с красками, при закрашивании выходить за контур, развивать творческое мышление, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать любовь к природе.</p>	1
18		Мир животных	<p>Тема: «Кит». Предметное рисование.</p> <p>Цель: закрепление понятия «холодные цвета», обобщение представления об обитателях морей и океанов.</p> <p>Задачи: обобщить представления детей об обитателях морей и океанов, учить рисовать кита; закрепить понятие «холодные цвета», технические навыки работы с красками, при раскрашивании предмета не выходить за контур, развивать фантазию, воображение, мелкую моторику рук; воспитывать заботливое отношение к окружающей природе.</p>	1
19		Домашние животные	<p>Тема: «Мой кот». Предметное рисование.</p> <p>Цель: передача правильных пропорций основных частей туловища животных, воспитание заботливого отношения к животным.</p> <p>Задачи: расширять представления о домашних животных, учить рисовать животное, правильно передавая пропорции основных частей туловища кошки; закреплять технические навыки работы с красками, рисовать кончиком кисти, развивать внимание, память, мелкую моторику рук; воспитывать заботливое отношение к домашним животным.</p>	1

20		Волшебница – зима	<p>Тема: «Зимний пейзаж». Сюжетное рисование.</p> <p>Цель: закрепление технических навыков рисования красками, воспитание любви к природе.</p> <p>Задачи: учить передавать с помощью рисунка впечатления о природе, обогащать словарь детей; закрепить технические навыки рисования красками, гуашью, развивать эмоциональное, радостное отношение к художественному изображению зимней природы, воображение, фантазию, речь, мелкую моторику рук; воспитывать любовь к природе.</p>	1
21		Прекрасное рядом (явление живой и неживой природы)	<p>Тема: «Снежинки». Сюжетное рисование.</p> <p>Цель: развитие образного восприятия, закрепление представлений о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Задачи: расширять представления о сезонных изменениях в природе зимой, продолжать учить передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять технические навыки работы с красками, кисточкой, развивать образное восприятие, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать заботливое отношение к природе.</p>	1
22	Мир вокруг нас	Транспорт	<p>Тема: «Прокачусь на саночках». Предметное рисование</p> <p>Цель: рисование впечатлений, полученных на прогулке, воспитание интереса к зимним забавам.</p> <p>Задачи: расширять представления об окружающем, учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулке, изображать красками сани, передавать их строение и форму; закреплять технические навыки работы с красками, при закрашивании предмета не выходить за контур, развивать воображение, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к зимним забавам.</p>	1

23		Мир электроники	<p>Тема: «Цветные треугольники в мире электроники». Рисование по замыслу.</p> <p>Цель: закрепление рисования по замыслу, воспитание интереса к рисованию.</p> <p>Задачи: учить рисовать треугольники, закреплять технические навыки работы с красками, кисточкой, неотрывно закрашивать рисунок, не выходя за контур; развивать творческие способности, воображение, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к рисованию.</p>	1
24		Все профессии важны	<p>Тема: «Украшаем фартук для повара» (узор в квадрате). Декоративное рисование.</p> <p>Цель: составление узора из знакомых элементов, закрепление представлений о декоративном рисовании.</p> <p>Задачи: расширять представления детей об элементах казахского орнамента, учить составлять узор из знакомых элементов казахского орнамента «треугольники»; закреплять технические навыки рисования красками, развивать чувство цвета и композиции, внимание, мелкую моторику рук; воспитывать уважение к старшим.</p>	1
25	Традиции и фольклор	Традиции и обычаи народов Казахстана	<p>Тема: «Камзол бабушки». Декоративное рисование.</p> <p>Цель: украшение красками национальной одежды, воспитание уважения к традициям казахского народа.</p> <p>Задачи: расширять представления детей о казахской национальной одежде, продолжать учить украшать красками праздничную одежду казахского народа, отмечать характерные особенности, ритмичность расположения узора; закреплять технические навыки рисования кончиком кисточки, при раскрашивании не выходить за контур, развивать творческое воображение, мелкую моторику рук; воспитывать уважение к традициям казахского народа.</p>	1

26	Волшебный мир сказок. Мир театра	<p>Тема: «Веселые снеговики». Сюжетное рисование.</p> <p>Цель: закрепление рисование гуашью, развитие творческого мышления, глазомера.</p> <p>Задачи: учить рисовать фигуру снеговика гуашью, передавать относительную форму и величину, составлять композицию рисунка; закреплять технические навыки рисования гуашью, развивать творческое мышление, глазомер, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к зимним забавам.</p>	1
27	Народное творчество	<p>Тема: «Украсим сырмак». Декоративное рисование.</p> <p>Цель: знакомство с новым элементом «балта», умение составлять простой узор.</p> <p>Задачи: расширять представления детей о предметах быта казахского народа, об элементах казахского орнамента, учить составлять простой узор из элементов казахского орнамента, познакомить с новым элементом «балта»; развивать цветовое восприятие, закреплять технические навыки рисования красками, при закрашивании не выходить за контур, развивать воображение, фантазию; воспитывать уважение к культуре казахского народа.</p>	1
28	Весна-красна!	<p>Тема: «Яблони расцвели». Сюжетное рисование</p> <p>Цель: передача в рисунке весеннего колорита, закрепление приема примакивания.</p> <p>Задачи: расширять представления детей об изменениях в природе весной, учить передавать в рисунке весенний колорит, используя яркие краски для изображения цветов приемом примакивания; закреплять технические навыки рисования красками, развивать воображение, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать любовь к родной природе.</p>	1

29	Трудимся вместе	Украсим цветами	<p>Тема: «Весенние цветы». По замыслу.</p> <p>Цель: развитие эстетического восприятия, умение передачи в рисунках явлений действительности.</p> <p>Задачи: расширять представления детей об окружающей природе, учить рисовать гуашью весенние цветы; развивать эстетическое восприятие, умение передавать в рисунке явления действительности, внимание, память, воображение, мелкую моторику рук; закреплять технические навыки раскрашивания сверху вниз, при раскрашивании не выходить за контур; воспитывать внимательное отношение к маме.</p>	1
30		Поможем родным и близким	<p>Тема: «Украсим платок для бабушки». Декоративное рисование.</p> <p>Цель: закрепление рисования элементов казахского орнамента.</p> <p>Задачи: учить рисовать красками элементы казахского орнамента; закреплять навыки правильно держать кисточку, набирать краску, при закрашивании стараться не выходить за контур, развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику рук; воспитывать любовь и заботу по отношению к старшим.</p>	1
31		Уголок природы	<p>Тема: «Рыбки в аквариуме». Сюжетное рисование.</p> <p>Цель: закрепление нетрадиционных форм рисования, развитие чувства цвета и формы.</p> <p>Задачи: учить рисовать красками отличительные особенности разных рыбок, имеющих разную форму, различающихся друг от друга; закреплять технические навыки рисования пальцем, развивать чувство цвета и формы, воображение, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать заботливое отношение к рыбам.</p>	1

32		Учимся помогать друзьям	<p>Тема: «Украшаем национальный головной убор». Декоративное рисование.</p> <p>Цель: составление узора и знакомых элементов «след барана», «волна»; закрепление представления детей о казахской национальной одежде.</p> <p>Задачи: расширять представления детей о казахской национальной одежде, учить составлять узор из знакомых элементов казахского орнамента «след барана», «волна»; закреплять технические навыки рисования красками, при закрашивании не выходить за контур, развивать фантазию, воображение, внимание, память, мелкую моторику рук; воспитывать уважение к культуре казахского народа.</p>	1
33	Пусть всегда будет солнце!	В семье единой	<p>Тема: «Разноцветные шары в честь праздника». Сюжетное рисование.</p> <p>Цель: закрепление представление о спектральном круге, развитие творческого воображения и фантазии.</p> <p>Задачи: учить эмоционально-образному восприятию цвета, дать представление о спектральном круге (расположение цветов радуги по кругу); закреплять умение рисовать округлые формы, технические навыки рисования красками; вызвать у детей творческий интерес, желание творить, развивать фантазию, творчество; воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>	1
34		Защитники Родины (Армия РК, ветераны ВОВ)	<p>Тема: «Салют победы». По замыслу.</p> <p>Цель: создание выразительных образов общественных событий, воспитание патриотических чувств.</p> <p>Задачи: учить использовать сочетания цветов для создания выразительных образов общественных событий (огни салюта); закреплять технические навыки рисования красками, развивать творческие способности, воображение, мелкую моторику рук; воспитывать эмоциональную отзывчивость на праздники.</p>	1

35		Здравствуй, лето!	<p>Тема: «Здравствуй, лето». Сюжетное рисование.</p> <p>Цель: эмоциональное восприятие сезонных изменений в природе, закрепление технических навыков.</p> <p>Задачи: расширять представление о сезонных изменениях в природе, учить использованию в рисунке ярких и бледных тонов; развивать навыки рисования сюжетной композиции, располагая предметы по всему листу, развивать творчество, воображение, мелкую моторику пальцев; воспитывать любовь к природе.</p>	1
36		Я – умею	<p>Тема: «Рисуем животное, которое нам нравится».</p> <p>Предметное рисование.</p> <p>Цель: передача в рисунке образа любимого животного, закрепление знаний о домашних животных.</p> <p>Задачи: обобщать представления детей о домашних животных, учить передавать в рисунке образ любимого животного: форму тела, головы и другие особенности; закреплять технические навыки рисования красками, закрашивать, не выходя за контур, развивать фантазию, внимание, память, мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к животным.</p>	1

Образцы разработок организованной учебной деятельности

№1

Образовательные области: Творчество. Познание.

Раздел: Рисование

Тема: «Вкусные яблоки в детском саду». Предметное рисование.

Цель: рисование округлых форм, формирование эстетического вкуса.

Задачи: учить рисовать округлую форму, закрашивать предмет в одном направлении – слева направо, не выходя за контур, закреплять умение держать карандаш и кисточку тремя пальцами, при рисовании не нажимать сильно на карандаш, развивать художественные способности, мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: название фруктов, по вкусу узнают фрукты, рисуют яблоко.

Понимают: как правильно рисовать круг, технику закрашивания.

Применяют: умение рисовать округлую форму, закрашивать его в одном направлении.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Вкусные яблоки в детском саду» (стр. № 1), рабочая тетрадь № 1, яблоки и груши для игры, краски, кисточка, баночка с водой, карандаш, салфетка.

Предварительная работа: экскурсия в яблоневый сад, рассматривание фруктов с натуры.

Словарная работа: румяные, наливные.

Билингвальный компонент: алма – яблоко, дәмді – вкусный.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости:

«Здравствуй, детский сад любимый

Очень я люблю тебя

Здравствуйте, мои друзья!

Очень рад вас видеть я!»

(Встают в круг, повторяют слова с движениями)

2. Основная часть

Педагог загадывает детям загадку:

Я румяную матрешку

От подруг не оторву.

Подожду пока матрешка

Упадет сама в траву. (Отгадывают загадку – яблоко)

Словарная работа: румяные, наливные.

(Повторяют: румяные, наливные)

Рассматривание демонстрационного материала: «Вкусные яблоки в детском саду», (стр. № 1)

Билингвальный компонент: алма – яблоко, дәмді – вкусный

Д/И «Угадай на вкус». С закрытыми глазами угадать на вкус яблоко это или груша (игра проводится 2–3 раза).

Рассматривание яблока с натуры: Какое оно? Какого цвета? (*Круглое, красное, желтое, зеленое*). Дети участвуют в игре и закрытыми глазами угадывают на вкус, что это за фрукт.

Педагог предлагает нарисовать яблоки. Дети рассматривают яблоко, отвечают на вопросы, яблоко круглое, называют его цвет.

Педагог обращает внимание детей на рабочую тетрадь, на картинке нарисованы яблоки в блюде. Педагог показывает и объясняет приемы рисования: берем карандаш, отмечаем точку и от нее слева направо рисуем круг. Для закрашивания берем кисточку, обмакиваем в краску, лишнюю краску снимаем о край баночки и приступаем к закрашиванию. Закрашивать будем тоже слева направо, в одну сторону. При раскрашивании старайтесь не выходить за контур рисунка.

Физминутка

«Вот так яблоко»!	<i>встали,</i>
Оно соку сладкого полно.	<i>руки в стороны,</i>
Руку протяните,	<i>руки на пояс,</i>
Яблоко сорвите.	<i>протянули руки вперед,</i>
Стал ветер веточку качать,	<i>руки вверх,</i>
Трудно яблоко достать.	<i>качаем вверху руками,</i>
Подпрыгну, руку протяну	<i>подтянулись,</i>
И быстро яблоко сорву!	<i>подпрыгнули, хлопок в ладоши над головой.</i>

Педагог предлагает показать в воздухе рисование круга и закрашивание.

Педагог предлагает детям приступить к рисованию. По показу в воздухе дети рисуют круг, закрашивают. Цвет краски для закрашивания выбирают по своему желанию.

Педагог проводит индивидуальную работу, напоминает: по окончании рисования промыть кисточку в воде и высушить о салфетку.

3. Рефлексия

Анализ детских работ: педагог подводит итог, поощряет детей за старание и аккуратность. Рассматривают работы друг друга, анализируют, выбирают наиболее удачные.

Читает стихотворение Т. Волгиной «Дары».

Осень славная пора.

Любит осень детвора.

Сливы, груши, виноград

Все поспело для ребят.

№ 2

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование

Тема: «Мой друг – солнечный луч». Сюжетное рисование.

Цель: привитие навыков эмоционально эстетического вкуса к красоте окружающего мира, развитие фантазии.

Задачи: развивать способность к образному восприятию природы и ее передача в рисунке с помощью цвета, закреплять технические навыки рисования красками, развивать фантазию, воображение, мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: играют с солнечным зайчиком, рисуют солнце, раскрашивают верблюда, фон.

Понимают: что такое солнечный зайчик.

Применяют: технические навыки рисования красками, умение закрашивать, не выходя за контур.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Мой друг – солнечный луч» (стр. 2), рабочая тетрадь № 1, зеркало, краски, кисточки, баночки с водой, салфетки, мольберт, бумага.

Предварительная работа: наблюдения за солнечными зайчиками.

Словарная работа: солнечный зайчик.

Билингвальный компонент: күн сәулесі – солнечные лучи.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Утренний круг

Солнце я тебя люблю, *(поднимают руки вверх)*

Солнце я тебя прошу. *(разводят руки в стороны)*

Дай нам света и тепла. *(обнимают себя)*

Дай нам счастья и добра. *(разводят руки в стороны)*

2. Основная часть

Сюрпризный момент

Педагог сообщает, в группе появится гость – солнечный зайчик.

Словарная работа: солнечный зайчик *(Дети повторяют: солнечный зайчик)*

Педагог водит зеркалом по группе: зайчик «ложится» перед детьми на полу, затем переводит зайчика с пола на стену, на стуле, под столом, около шкафа.

Билингвальный компонент: күн сәулесі – солнечные лучи *(дети повторяют күн сәулесі – солнечные лучи)*

Посмотрите, лучик солнышка прыгнул на мольберт. Я его сейчас поймаю. Закрашивает в ярко желтый цвет **фон на листе бумаги.**

Физминутка

Светит солнышко в окошко, *(руки поднимают вверх и потряхивают)*

Смотрит в нашу комнатку (делают козырек из руки)
Мы захлопаем в ладоши – (хлопают в ладоши)
Очень рады солнышку
Топ – топ – топ, (топают ногами)
хлоп – хлоп – хлоп. (хлопают в ладоши)

Рассматривание демонстрационного материала «Мой друг – солнечный луч» (стр. 2). А теперь солнечный лучик прыгнул на вашу рабочую тетрадь. Поймайте его. Нарисуйте солнце, раскрасьте фон и верблюжонка любым цветом по выбору.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ детских работ

Подводит итог, поощряет детей.

какие красивые рисунки, в группе стало еще светлей.

Ваши родители будут рады вашим солнечным рисункам.

Размещает работы детей на выставку для родителей.

№ 3

Образовательные области: Творчество, Коммуникация

Раздел: Рисование

Тема: «Любимая игрушка». Предметное рисование.

Цель: создание образа любимой игрушки, развитие воображения, памяти.

Задачи: учить создавать образ любимой игрушки, передавать форму, расположение частей, их относительную величину; закреплять технические навыки рисования карандашами, развивать воображение, память, мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к игрушкам.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: описывают игрушки, определяют и называют, из чего сделана игрушка, рисуют любимую игрушку.

Понимают: игрушки изготавливаются из разного материала; о бережном отношении к игрушкам.

Применяют: умение составлять описательный рассказ, рисовать карандашом, опираясь на ранее полученные знания.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Любимая игрушка» (стр.3), рабочая тетрадь №1, игрушки для Д/И «Магазин», крупные пазлы с изображением игрушек, цветные карандаши.

Предварительная работа: сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек».

Словарная работа: мягкая, пластмассовая, деревянная, железные.

Билингвальный компонент: сүйікті ойыншығым – любимая игрушка.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг приветствия:

Любим, любим, любим

Любим мир вокруг

Рады, рады, рады

Что рядом с нами друг (*встают в круг, повторяют стихотворение и показывают жестами*)

2. Основная часть

Рассматривание демонстрационного материала: «Любимая игрушка» (стр.3) Д/И «Магазин игрушек».

Описать игрушку, которую нужно купить в магазине (*в игре принимают участие 2-3 человека*)

Д/И «Назови какая» (*в игре принимают участие 2–3 человека*).

Педагог показывает детям любую игрушку.

Из какого материала она сделана? (*резиновая, пластмассовая, тряпичная*)

Билингвальный компонент: сүйікті ойыншығым – любимая игрушка (*Дети повторяют: сүйікті ойыншығым – любимая игрушка*).

Физминутка «Буратино»

Буратино потянулся,

Раз – нагнулся,

Два – нагнулся,

Три – нагнулся,

Руки в стороны развел,

Ключик, видно, не нашел.

Чтобы ключик нам достать,

Нужно на носочки встать.

Педагог предлагает нарисовать любимую игрушку (мишку, зайку и т.д.).

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ детских работ

Подводит итог, поощряет детей за старание.

Просит рассказать о своей любимой игрушке.

Обобщает, с игрушками нужно обращаться бережно, не ломать, не разбрасывать, после игры убирать их на место.

№4

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование.

Тема: «В гостях у квадрата. мебель». По замыслу.

Цель: выбор темы своего рисунка, развитие творческих способностей и воображения.

Задачи: систематизировать представления о предметах, имеющих квадратную форму, учить выбирать тему своего рисунка; закреплять умение доводить задуманное до конца, развивать творческие способности, навыки пользоваться кисточкой и красками, усидчивость и воображение; воспитывать интерес к рисованию.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: находят предметы, похожие на геометрические фигуры, названия геометрических фигур, рисуют по желанию предметы квадратной формы.

Понимают: что предметы бывают квадратной формы и разной величины.

Применяют: технические навыки рисования красками.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Какая мебель форму квадрата» (стр.4), рабочая тетрадь № 1, набор геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник) и предметных картинок на каждого ребенка, музыкальное сопровождение, персонаж Квадратик, большой квадрат 40 x 40, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: рассматривание геометрических фигур.

Словарная работа: квадроицикл.

Билингвальный компонент: шаршы – квадрат.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости «Подари улыбку»

Собрались все дети в круг.

Я – твой друг, и ты мой друг.

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся (встают в круг, повторяют слова с движениями).

2. Основная часть

Игровая ситуация: приглашает в путешествие в волшебную страну «Квадратик». Сообщает, что поедут на квадроицикле.

Почему он так называется? (потому, что он похож на квадрат, у него четыре колеса)

Словарная работа: квадроицикл (дети повторяют квадроицикл)

Билингвальный компонент: шаршы – квадрат (дети повторяют шаршы – квадрат)

– Усаживайтесь поудобнее, пристегните ремни безопасности и в путь! *(Садятся на стульчики, имитируя квадроцикл, и под музыку едут в путешествие. Звучит песня «Мы едем, едем, едем в далекие края!»).*

– Вот мы и добрались до места.

Детей встречает Квадратик.

Здравствуйте, ребята, я очень рад, что вы приехали в гости, я хочу с вами поиграть.

Рассматривание демонстрационного материала: «Какая мебель форму квадрата» (стр. 4).

Д/И «Посмотри на что похоже» (формы: стол, стул, табуретка, комод и т.д.)

Квадратик:

– Молодцы, ребята! Справились со всеми заданиями.

Физминутка «Робот»

Стоит робот на дороге,

У него не гнутся ноги,

Может он махать руками,

Может он моргать глазами,

Может головой кивать,

Раз, два, три, четыре, пять *(выполняют движения по тексту, упражнение повторяется 2–3 раза)*

Квадратик:

– Ребята, мы так хорошо с вами поиграли, а теперь я хочу посмотреть, какие вы фантазеры, нарисуйте мне рисунки: «Что бывает квадратное?»

Практическая работа:

Педагог предлагает детям подумать и вспомнить, что бывает квадратной формы и приступить к работе. Педагог напоминает детям, о том, что краску надо брать аккуратно, кисточку взять тремя пальцами и отжимать о край баночки, для того чтобы набрать другой цвет необходимо хорошо промыть кисточку и протереть ее о салфетку, рисовать нужно аккуратно, чтобы краска не растеклась.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Педагог вместе с Квадратиком рассматривает детские работы и поощряет их за старание.

Квадратик:

– Ребята, я очень рад, что вы посетили страну «Квадратик», мне было с вами интересно.

Квадратик прощается с детьми.

Педагог интересуется у детей, понравилось ли им путешествие. Дети делятся впечатлениями.

№5

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование

Тема: «Собираем урожай. Большая и маленькая морковки» Предметное рисование.

Цель: изображение предметов округлой формы, развитие творческих способностей.

Задачи: учить изображать предметы овальной формы, располагая их на всем листе, передавая основной цвет предмета и разницу в величине; закреплять технические навыки рисования красками и умение правильно держать кисточку тремя пальцами, развивать творческие способности; воспитывать заботливое отношение к животным.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: названия овощей и фруктов, рисуют большую и маленькую морковки

Понимают: технику рисования овальных предметов, как располагать предметы разной величины.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования красками.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Собираем урожай – большая и маленькая морковки» (стр.5), рабочая тетрадь № 1, зайчики (большой и маленький), краски, кисточки, баночка с водой, салфетки, 2 игрушки зайчиков.

Предварительная работа: Д/И «Что растет на огороде?»

Словарная работа: большие и маленькие.

Билингвальный компонент: көгөністер – овощи, сәбіз – морковь.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Игровая ситуация: педагог сообщает, что сегодня на занятие придут гости. Я вам загадаю загадку, а вы должны отгадать, кто же к нам сегодня придет?

Зверь ушастый, летом серый,

А зимою снежно-белый.

Я его не испугался,

Целый час за ним гонялся. *(заяц)*

В группе появляются зайчики, зайчики просят о помощи, они очень долго гуляли в лесу и сильно проголодались.

Что любят зайцы? *(морковку)*

Ребята, давайте, угостим наших гостей морковками. *(да, угостим)*

2. Основная часть

Рассматривание демонстрационного материала: «Собираем урожай – большая и маленькая морковки» (стр.5).

Педагог предлагает детям нарисовать нашим зайчикам морковки: одну большую, другую маленькую.

Словарная работа: большие и маленькие. (дети повторяют большие и маленькие)

Билингвальный компонент: көгөністер – овощи, сәбіз – морковь.

(Дети повторяют: көгөністер – овощи, сәбіз – морковь).

Обращает внимание на картинку в рабочей тетради.

Напоминает приемы рисования красками, объясняет детям, кисточку обмакиваем в краску, лишнюю краску снимаем о край баночки и приступаем к рисованию. Морковка овальной формы. Закрашивать будем сверху вниз. При раскрашивании старайтесь не выходить за контур рисунка.

Физминутка

Зайчик прыг, зайчик скок. *(дети выполняют прыжки)*

Зайчик – серенький хвосток. *(показывают хвостик)*

Зайчик быстро скачет в поле, *(бег на месте)*

Ему весело на воле. *(присели)*

Предлагает приступить к рисованию.

Использует прием показа в воздухе.

(Дети повторяют движения в воздухе).

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ детских работ.

Подводит итог, поощряет детей.

Зайчата радуются, говорят вам спасибо за морковки.

Чтение стихотворения «Зайчик» А. Толстобровой.

Смотрит зайчик в огород.

Что на грядках там растет?

Вот горох, морковь, капуста...

В огороде стало пусто.

Зайчики прощаются с детьми.

№6

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование.

Тема: «Дом на нашей улице». Сюжетное рисование.

Цель: расширение представлений детей об окружающем мире, воспитание аккуратности.

Задачи: учить рисовать красками большой и маленький дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, расширять представления детей об окружающем; закреплять технические навыки работы с красками, развивать мелкую моторику рук, воображение; воспитывать аккуратность.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: называют сходство и различия многоэтажного и одноэтажного домов, рисуют дома.

Понимают: технику выполнения работы; дома бывают разные: многоэтажные, одноэтажные.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования красками.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Дом на нашей улице» стр.6, рабочая тетрадь №1, картина с изображением домов, разрезные картинки с изображением домов, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: конструирование, рассматривание иллюстраций многоэтажных и частных домов.

Словарная работа: многоэтажный, одноэтажный.

Билингвальный компонент: үй – дом, көпқабатты – многоэтажный, бір қабатты – одноэтажный.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости

«Пожелания другу»

(Встают в круг, проговаривают пожелания друзьям).

2. Основная часть

Предлагает рассмотреть картинки с изображением домов – демонстрационный материал: «Дом на нашей улице» стр.6.

Что нарисовано на картинке? *(На картине нарисованы дома).*

Дома одинаковые? *(Дома на картине высокие и низкие).*

Словарная работа: многоэтажный – одноэтажный (дети повторяют многоэтажный – одноэтажный)

Билингвальный компонент: үй – дом, көпқабатты – многоэтажный, бір қабатты – одноэтажный. *(Дети повторяют үй – дом, көпқабатты – многоэтажный, бір қабатты – одноэтажный)*

Что общего у многоэтажного и одноэтажного дома? (общее: окна, двери)

Какие различия? *(различаются по высоте, наличием этажей)*

Педагог сообщает детям, что они сегодня будут строителями, которые будут рисовать дом: сначала мы возьмем в правую руку кисточку, наберем краску и начнем рисовать стены сверху – вниз, слева – направо, снизу – вверх и справа – налево. У дома есть крыша, она треугольная, выше потолка ставим точку и соединяем точку с левым и правым углом стен. Получилась крыша. Осталось дорисовать прямоугольные окна и дверь.

Физминутка. Пальчиковая гимнастика «Семья»

Этот пальчик – дедушка.

Этот пальчик – бабушка.

Этот пальчик – папа.

Этот пальчик – мама.

Этот пальчик – я.

Это вся моя семья!

(Дети выполняют гимнастику, поочередно показывая пальчики)

Педагог предлагает приступить к рисованию, напоминает об осанке.

Используют прием показа рисования в воздухе.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Подводит итог, поощряет детей за старание.

Д/И «Построй дом» (разрезные картинки) (собирают дом из разрезных картинок).

Читает считалку:

1, 2, 3, 4,

Кто живет в моей квартире?

1, 2, 3, 4, 5,

Всех могу пересчитать.

Папа, мама, брат, сестренка,

Кошка Мурка, два котенка,

Мой щегол, щенок и я –

Вот и вся моя семья!

Педагог организует выставку детских работ для родителей.

№7

Образовательные области: Творчество, Познание

Разделы: Рисование

Тема: «Грибы». Сюжетное рисование.

Цель: рисование красками несложных сюжетных картин, развитие воображения и чувства цвета.

Задачи: продолжать учить рисовать красками несложную сюжетную картинку, закреплять чувство композиции, пропорции, умение правильно держать кисточку, набирать краску, промывать кисточку; закреплять знания о грибах съедобных и несъедобных, развивать воображение, чувство цвета, мелкую моторику рук; воспитывать интерес и любовь к природе.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: признаки осени, рисуют листья, дождь, грибы используя прием примакивания.

Понимают: технику рисования, сезонные изменения в природе осенью.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования красками.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Грибы» стр. 7, рабочая тетрадь № 1, осенний венок, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: экскурсия в осенний парк, рассматривание иллюстраций с изображением грибов.

Словарная работа: щедрая.

Билингвальный компонент: күз – осень, ағаш – дерево, жаңбыр – дождь, саңырауқұлақтар – грибы

Ход ОУД

1. Организационный момент

Хороводная игра: «Здравствуй осень!»

Здравствуй, осень! (дети, взявшись за руки, идут по кругу).

Здравствуй, осень!

Хорошо, что ты пришла,

У тебя мы, Осень, спросим (внутри круга противоходом движется девочка).

Что в подарок принесла?

Осень (девочка):

Принесла я вам муки! (пекут пирожки)

Осень (девочка):

Принесла вам гречки! (варят кашу)

Каша будут в печке!

Осень (девочка):

Принесла вам овощей! (отводят в сторону сначала одну руку, потом другую, раскрыв ладони кверху)

Для салата и для щей!

Осень (девочка):

Принесла и меду! *(поднимают руки вверх и через стороны опускают их вниз.)*

(Идут по кругу вокруг Осени.)

Дети:

– Ты и яблок, ты и меду, ты и хлеба принесла.

Педагог:

– Вот какая щедрая и богатая осень.

Словарная работа: щедрая.

2. Основная часть

Показывает: демонстрационный материал: «Грибы» стр. 7, проводит беседу о съедобных и несъедобных грибах.

Обобщает, природа красива во все времена года. Природу нужно беречь.

Билингвальный компонент: саңырауқұлақтар – грибы, күз – осень, ағаш – дерево, жаңбыр – дождь (дети повторяют *күз – осень, ағаш – дерево, жаңбыр – дождь*)

Педагог предлагает нарисовать природу осенью.

Сообщает, что рисовать будут приемом примакивания.

Обращает внимание детей на рабочую тетрадь.

Показывает и объясняет, как правильно держать кисточку тремя пальцами, набирать краску на кисточку, лишнюю краску снимать о край баночки и рисовать листья и дождь приемом примакивания.

Физминутка. Игра «Дождик и грибочки»

Игра проводится 2–3 раза. Участвуют в игре: по сигналу «дождик» – дети-«грибочки» растут, по сигналу «солнышко» – прячутся в травке.

Педагог предлагает приступить к самостоятельной работе, использует прием показа в воздухе, проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Подводит итог, поощряет детей за старание.

Педагог организует выставку детских работ для родителей.

№8

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование.

Тема: «Яблоневый сад». Сюжетное рисование

Цель: создание сюжетной композиции, использование нетрадиционной техники рисования.

Задачи: закреплять представления о сезонных изменениях в природе осенью, учить создавать сюжетную композицию, используя нетрадиционную технику

рисования пальцем; развивать художественные способности, чувство цвет и композиции, мелкую моторику рук; воспитывать любовь к природе.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: называют признаки осени, рисуют пальцем.

Понимают: технику выполнения работы, о сезонных изменениях в природе.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Яблоневый сад» стр. 8, рабочая тетрадь №1, сюжетные картинки с изображением яблоневого сада, краски, салфетки.

Предварительная работа: экскурсия в яблоневый сад, рассматривание иллюстраций с фруктами и ягодами.

Словарная работа: фруктовый.

Билингвальный компонент: күз – осень, бақ – сад, алма – яблоко, ағаш – дерево.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости:

«Здравствуй детский сад любимый

Очень я люблю тебя

Здравствуйте, мои друзья!

Очень рад вас видеть я!» (дети встают в круг, повторяют слова с движениями).

2. Основная часть

Предлагает рассмотреть демонстрационный материал: «Яблоневый сад» стр. 8.

Что изображено на картине? (на картине изображена осень, яблоневый сад).

Какое время года? (Осень)

Какие изменения происходят в природе в это время года?

(на деревьях листья желтеют, опадают, птицы улетают в теплые края).

Как можно по-другому сказать про яблоневый сад? (фруктовый сад)

Словарная работа: фруктовый (повторяют: фруктовый)

Билингвальный компонент: күз – осень, бақ – сад, алма – яблоко, ағаш – дерево

(Повторяют: күз – осень, бақ – сад, алма – яблоко, ағаш – дерево).

Педагог предлагает нарисовать яблоневый сад. Обращает внимание на рабочие тетради, что нарисовано на картинке. Сообщает о технике рисования пальцем.

Показывает и объясняет приемы рисования: указательный палец макаем в краску и прикладываем палец к ветке, делаем мазки кроны и яблок. По окончании рисования палец вытираем салфеткой.

Физминутка. Игра малой подвижности: «Солнышко и дождик»

Смотрит солнышко в окошко, *идут по кругу*

светит в нашу комнату.

Мы захлопаем в ладоши *хлопают в ладоши*

Очень рады солнышку.

Топ, топ, топ, топ / 2р. *ритмично топают*

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп / 2р *ритмично хлопают*

На сигнал педагога «дождь идет» дети приседают – «прячутся».

Педагог предлагает приступить к рисованию, напоминает об аккуратности.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Выставка детских работ «Яблоневый сад».

Проводит анализ, поощряет детей за старание.

Читает стихотворение:

«Яблоневый сад».

Невесомы, прекрасны, легки

Облетают с цветков лепестки.

И под яблоней нежный ковер

Бело-розовый, словно шатер.

Нежный цвет разметали дожди –

Завязались на ветках плоды.

Будут солнца и дождика ждать,

Чтобы спелыми, вкусными стать.

№9

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование

Тема: «Друзья солнышка. Какие предметы имеют форму круга». Предметное рисование.

Цель: закрепление умения рисовать предметы округлой формы, воспитание самостоятельности у детей.

Задачи: расширять представления об окружающем; закреплять умение рисовать предметы круглой формы красками, развивать творческую самостоятельность и воображение, мелкую моторику рук; воспитывать самостоятельность.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: находят и называют предметы округлой формы, рисуют лицо

Понимают: технику выполнения работы, что предметы бывают круглой формы и разной величины.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования и закрашивания красками.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Мое лицо. Какие предметы имеют форму круга» стр. 9, рабочая тетрадь № 1, макет солнышко, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: рассматривание предметов круглой формы.

Билингвальный компонент: күн – солнце, дөңгелек – круг, бет – лицо

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости

«Солнце, я тебя люблю

Солнце, я тебя прошу

Дай нам света и тепла

Дай нам счастья и добра» *(встают в круг, повторяют слова с движениями)*

2. Основная часть

Педагог приглашает детей встать полукругом, проводит беседу «Какой сегодня день?» *(Дети отвечают на вопрос воспитателя).*

– Ребята, посмотрите в окно и скажите какой сегодня день.

К нам заглянуло солнышко.

(Показывает макет солнца).

Давайте расскажем, какое оно.

Педагог предлагает нарисовать друзей Солнышка, таких же круглых как оно.

Предлагает рассмотреть демонстрационный материал: «Мое лицо. Какие предметы имеют форму круга» стр. 9 и образец в рабочей тетради.

Билингвальный компонент: күн – солнце, дөңгелек – круг *(дети повторяют күн – солнце, дөңгелек – круг, бет – лицо).*

Физминутка. Пальчиковая гимнастика «Солнышко»

Солнышко, солнышко, *(шевелил пальцами рук)*

Погуляй у реки, *(быстро сжимают и разжимают кулаки)*

Солнышко, солнышко, *(делают хватательные движения щепотью)*

Разбросай колечки,

Мы колечки соберем, *(круговыми движениями трут ладонь о ладонь)*

Золоченые возьмем

Покатаем, поваляем, *(поднимают руки вверх, раздвинув пальцы)*

И назад тебе вернем.

Педагог напоминает детям, при закрашивании нельзя выходить за контуры круга. Говорит о правильной посадке за столом, о том, что надо аккуратно пользоваться красками и кисточкой.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ детских работ

Подводит итог, поощряет детей.

Солнышко радуется, как много друзей у него появилось. Оно стало еще ярче светить.

Педагог размещает работы детей на выставке для родителей.

№ 10

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование

Тема: «Фрукты и овощи». Предметное рисование.

Цель: составление композиций, закрепление технических навыков в рисовании.

Задачи: совершенствовать умение рисовать предметы круглой формы, составлять композицию, закреплять технические навыки рисования красками, развивать мелкую моторику рук, творческое мышление и изобразительные способности детей; воспитывать самостоятельность.

Ожидаемые результаты.

Воспроизводят: название фруктов и овощей, знания, что где растет, рисуют фрукты по выбору.

Понимают: как правильно располагать рисунки на листе бумаги, что относится к фруктам, овощам.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования красками предметов округлой формы.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Фрукты и овощи» стр. 10, рабочая тетрадь № 1, сюжетные картины с изображением фруктов и овощей, корзина, муляжи фруктов, фланелеграф, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: беседа: «Что растет на огороде», экскурсия на огород.

Словарная работа: фруктовая, витамины.

Билингвальный компонент: жемістер – фрукты, көгөністер – овощи.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Игровая ситуация: осень передала в подарок корзину с фруктами.

Читает стихотворение:

Ходит осень

В нашем парке,

Дарит осень

Всем подарки:

Дарит осень чудеса,

Да еще какие!

Игровое упражнение «Что где растет?» (*Дети принимают участие, на фланелеграфе выкладывают на дерево – фрукты, на огород – овощи*).

2. Основная часть

Беседа о пользе фруктов для здоровья, о витаминах в них содержащихся.

Словарная работа: витамины. (дети повторяют витамины)

Билингвальный компонент: жемістер – фрукты, көгөністер – овощи (дети повторяют жемістер – фрукты, көгөністер – овощи)

Педагог сообщает, что сегодня дети рисуют фрукты на выбор по своему желанию. Обращает внимание на демонстрационный материал: «Фрукты и овощи» стр. 10. Напоминает технику рисования красками предметов округлой формы, показывает приемы рисования и закрашивания.

Физминутка. Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка»

Этот пальчик – апельсин,

Он, конечно, не один.

Этот пальчик – слива,

Вкусная, красивая.

Этот пальчик – абрикос,

Высоко на ветке рос.

Этот пальчик – груша,

Просит: «Ну-ка, скушай!»

Этот пальчик – ананас.

Фрукт для вас и для нас.

(Выполняют движения, поочередно разгибают пальчики из кулачка, начиная с большого. Показывают ладошками вокруг и на себя).

Использует прием показа рисования в воздухе.

Предлагает приступить к рисованию.

Проводит индивидуальную работу

3. Рефлексия. Анализ детских работ

Педагог поощряет детей за старание и аккуратность в работе.

Организует выставку работ «Дары осени»

Обобщает, осень – пора сбора урожая фруктов и овощей, сегодня в нашей группе созрело много фруктов.

Читает стихотворение «Витамины».

От простуды и ангины

Помогают апельсины.

Ну, а лучше есть лимон,

Хоть и очень кислый он.

№11

Образовательные области: Творчество, Познание

Раздел: Рисование

Тема: «Поможем Айжан украсить тарелку». Декоративное рисование.

Цель: знакомство с элементами казахского орнамента, воспитание интереса к декоративно-прикладному искусству казахского народа.

Задачи: продолжать знакомить детей с элементами казахского орнамента, учить рисовать красками элементы узора «крылья птицы»; закреплять технические навыки рисования красками, развивать чувство цвета, пропорции, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству казахского народа.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: принимают участие в беседе, украшают тарелку узором «клюв птицы».

Понимают: технику выполнения работы, расположение узора на круге.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования красками.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Поможем Айжан украсить тарелку» стр. 11, рабочая тетрадь № 1, картинки с изображением посуды, украшенной элементами казахского орнамента, кукла Айжан, краски, кисточки, баночка с водой, салфетка.

Предварительная работа: рассматривание казахской национальной посуды.

Словарная работа: орнамент.

Билингвальный компонент: өрнек – узоры, тәтелке – тарелка.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Сюрпризный момент: в гости пришла кукла Айжан. Кукла пришла с просьбой. Айжан пригласила в гости подружек. Ей не хватает тарелок с узорами. Педагог предлагает сделать подарок для Айжан, украсить тарелки (дети соглашаются помочь).

2. Основная часть

Рассматривание демонстрационного материала «Поможем Айжан украсить тарелку» стр. 11, украшенной элементами казахского орнамента. Педагог обращает внимание на расположение узоров, их ритмичность, красочность.

Билингвальный компонент: өрнек – узоры, тәтелке – тарелка (дети повторяют өрнек – узоры, тәтелке – тарелка.)

Обращает внимание на картинку в рабочей тетради.

На картинке нарисована тарелка. Педагог показывает и объясняет, как правильно держать кисточку и набирать краску на кисточку, рисовать элементы казахского народного узора, ритмично располагая их по кругу и по середине.

Физминутка «Юрта»

Юрта, юрта круглый дом – шагают по кругу.

Побывайте в доме том – приглашают жестом, руки в стороны.
Гости явятся едва – повороты вправо, влево.
В печку прыгают дрова – прыжки на месте.
Печка жарко топиться – хлопают.
Угостить торопится – приседают, разводят руки в стороны.
Предлагает приступить к рисованию.
Использует прием показа в воздухе рисования узора «клюв птицы».
Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей.
Педагог вместе с Айжан, рассматривает детские работы и поощряет их за старание.
Айжан благодарит детей за подарки:
Да здравствуют подарки!
На всякий разный лад.
Порадовать кого-то
Приятно и легко,
Внимание и заботу
Цените высоко!
Гостя прощается с детьми.
Д/И «Составь узор из разрезных картинок» (игра проводится 2-3 раза).

№12

Образовательные области: Творчество, Социум.

Раздел: Рисование.

Тема: «Пойдем по дорожке. Элементы узора на полоске». Декоративное рисование.

Цель: рисование красками элементов узора по мотивам казахского орнамента, расположение их в последовательности на полосе.

Задачи: учить рисовать красками элементы узора по мотивам казахского орнамента, располагая их в ритмичной последовательности на полосе; вырабатывать умение строить узор, развивать творческие способности, мелкую моторику пальцев; воспитывать интерес к культуре казахского народа.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: принимают участие в беседе, украшают узором полоску.

Понимают: технику выполнения работы, как располагать узоры на полосе.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования красками.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Пойдем по дорожке – элементы узора на полоске» стр. 12, рабочая тетрадь № 1, картинки с изображением предметов быта казахского народа, кукла Эже, разрезные картинки для дидактической игры «Составь узор», краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: рассматривание казахской национальной посуды.

Словарная работа: орнамент.

Билингвальный компонент: өрнек – узор.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Сюрпризный момент: в гости пришла кукла Эже.

Педагог усаживает Эже на почетное место, отмечает, к старшим нужно относиться с уважением, по традиции у казахов гостей сажают на почетное место.

Эже принесла с собой картинки с изображением предметов быта казахского народа. Показывает картины, читает стихотворение.

Оглядишь, посмотри, как красиво –

Из орнаментов разных узор

На обоях, ковре.

Белый с синим

На клеенке штришками «забор».

Проводит беседу (дети принимают участие в беседе)

Рассказывает, предметы быта изготавливались из войлока, шерсти и украшались различными узорами. Узоры бывают: геометрические, животные, растительные

Словарная работа: орнамент (повторяют: орнамент)

Билингвальный компонент: өрнек – узор.

2. Основная часть

Педагог предлагает детям сделать подарок для Эже, нарисовать узор в полосе.

Обращает внимание на картинку в рабочей тетради и демонстрационный материал: «Пойдем по дорожке – элементы узора на полоске» стр. 12.

Каким узором украшена полоска? (полоска украшена геометрическим узором, треугольник).

Напоминает технику рисования красками, как правильно держать кисточку тремя пальцами и рисовать элементы узора, ритмично располагая их в полосе.

Физминутка. Пальчиковая гимнастика «Волны»

Шевелить прямыми пальцами без напряжения.

Предлагает показать в воздухе рисование узора.

Дает задание приступить к работе.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ детских работ.

Педагог и Эже рассматривают детские работы, поощряют за старание.

Д/И «Составь узор» (разрезные картинки) (игра проводится 2-3 раза).

Эже благодарит детей за подарки: (дети дарят с пожеланиями свои работы

Эже, прощаются с ней: «Сау болыңыз!»)

Да здравствуют подарки!

На всякий разный лад.

Порадовать кого-то

Приятно и легко,

Вниманье и заботу

Цените высоко!

Гостя прощается с детьми.

№13

Образовательные области: Творчество, Социум

Раздел: Рисование

Тема: «Торсык». Предметное рисование.

Цель: знакомство с предметами быта казахского народа, воспитание интереса к традициям казахского народа.

Задачи: продолжать знакомить с предметами быта казахского народа; закреплять умение рисовать узор «крылья птицы» и «след барана», технические навыки работы с красками, технику закрашивания сверху вниз и слева направо, не выходя за контур рисунка; развивать графические навыки, чувство цвета, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к традициям казахского народа.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: названия элементов казахского орнамента, украшают торсык, составляют узор из разрезанных деталей.

Понимают: технику выполнения работы, торсык – сосуд для хранения жидкости.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования красками и закрашивания сверху вниз, слева направо.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Торсык» стр. 13, рабочая тетрадь № 1, картинки с изображением казахской национальной посуды, торсык, элементы орнамента одинаковые по цвету, краски, кисточки двух размеров тонкая и толстая, баночка с водой, салфетки, игрушка Ата.

Предварительная работа: рассматривание альбома «Декоративно-прикладное искусство Казахстана».

Словарная работа: предметы быта.

Билингвальный компонент: ыдыс-аяқ – посуда, қымыз – кумыс (напиток из кобыльего молока), торсық – сосуд из кожи.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости

Придумано кем-то

Просто и мудро

При встрече здороваться.

Доброе утро!

Доброе утро, солнцу и птицам.

Доброе утро, улыбчивым лицам!

Пусть доброе утро длится до вечера (встают в круг, проговаривают слова и выполняют движения)

2. Основная часть

Рассматривание картин с изображением казахской национальной посуды, украшенной орнаментом и демонстрационный материал: «Торсык» стр. 13.

Обращает внимание на орнамент, его расположение, красочность.

Дает информацию о самобытности и традициях казахского народа, о предметах быта.

Словарная работа: предметы быта (дети повторяют предметы быта)

Рассказывает о назначении торсыка (показ торсыка).

Торсык – сосуд из кожи, предназначен для хранения жидкости, прежде всего кумыса.

Билингвальный компонент: ыдыс-аяқ – посуда, қымыз – кумыс (напиток из кобыльего молока), торсық – сосуд из кожи (дети повторяют ыдыс-аяқ – посуда, қымыз – кумыс (напиток из кобыльего молока), торсық – сосуд из кожи)

Игровая ситуация: пришел в гости Ата.

Он хочет отправиться в гости к внукам и угостить их кумысом, но у него нет сосуда для кумыса. Просит помочь.

Педагог задает вопрос:

– О каком сосуде говорит Ата?

Предлагает помочь Ата, украсить торсык.

Обращает внимание на картинку в рабочей тетради.

Показывает и объясняет порядок выполнения работы: сначала тонкой кисточкой рисуем узоры «крылья птицы» и «след барана». Затем их раскрашиваем.

Потом приступаем к раскрашиванию сосуда толстой кисточкой: начинаем с горлышка движениями сверху вниз, широкую часть сосуда – слева направо

Физминутка

Руки кверху поднимаем,

А потом их опускаем,

А потом их разведем,

А потом быстрее, быстрее,
Хлопай, хлопай веселей.

Напоминает технику рисования кисточкой, как правильно набирать краску, раскрашивать нужно аккуратно, не выходя за контур рисунка.

Использует прием показа рисования узоров в воздухе.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Подводит итог, вместе с Ата рассматривает детские работы и поощряет их за старание.

Ата понравились сосуды, он говорит вам спасибо. Внуки будут рады приезду Ата с гостинцем. Ата прощается с детьми.

Д/И «Составь узор»

Материал: элементы орнамента одинаковые по цвету. Педагог дает детям вырезанные по контуру элементы орнамента, предлагает детям подобрать их по цвету, составить разные композиции.

№14

Образовательные области: Творчество, Познание

Раздел: Рисование

Тема: «На жайляу». Сюжетное рисование.

Цель: передача явлений действительности в рисунке, развитие эстетического восприятия.

Задачи: учить передавать явления действительности в рисунке; закреплять технические навыки рисования красками, при закрашивании не выходить за контур, развивать эстетическое восприятие, внимание, память, мелкую моторику рук; воспитывать любовь к родной природе.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: принимают участие в беседе по картине, закрашивают рисунок.

Понимают: что такое жайляу, технику закрашивания, не выходить за контур рисунка.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки закрашивания предмета.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «На жайляу» стр. 14, рабочая тетрадь № 1, картина с изображением жайляу, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: рассматривание пейзажных картин.

Словарная работа: жайляу.

Билингвальный компонент: табиғат аясында – на природе.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг приветствия:

Любим, любим, любим

Любим мир вокруг

Рады, рады, что с нами рядом друг! (выполняют движения за воспитателем)

2. Основная часть

Рассматривание демонстрационного материала: «На жайляу» стр. 14.

Что изображено на картине? (*жайляу*)

Какого цвета луг? (*зеленый*)

Какого цвета небо? (*голубое*)

Какого цвета горы? (*зеленые*)

Какой формы река? (*длинный прямоугольник*)

Словарная работа: жайляу (*дети повторяют: жайляу*)

Педагог предлагает послушать стихотворение К. Баянбаева.

В степи, на жайляу,

Пасутся овечки,

Там дедушка юрту

Поставил у речки.

Светла и бела,

Словно тучка, она.

Под куполом дырка

Вместо окна.

В нее синева

Поднебесная льется.

Нам с дедушкой в юрте

Отлично живется.

Вопросы по содержанию:

– О чем стихотворение? (*о жизни на жайляу*)

– Какие чувства вызывало у вас стихотворение? (*радостное*)

– Мы гордимся своей Родиной, природой, ее горами, реками.

Билингвальный компонент: табиғат аясында – на природе (*дети повторяют: табиғат аясында – на природе*)

Физминутка «Поле одуванчиков»

Одуванчик, одуванчик! (*приседают*)

Стебель тоненький, как пальчик. (*медленно поднимаются*)

Голова, как шар пушистый. (*руки вверх*)

Если ветер быстрый-быстрый (*разбегаются в разные стороны*)

На полянку налетит, (*машут руками*)

Все вокруг зашелестит. (*потрясывают руками*)

Одуванчики тычинки (*руки вверх*)

Разлетятся хороводом (*разбегаются в разные стороны*)
И сольются с небосводом. (*берутся за руки и идут по кругу*)
Педагог предлагает вспомнить, как называются картины о природе.
Представим себя художниками и раскрасим картину в рабочей тетради.
Вместе с детьми вспоминают технику закрашивания, не выходить за контур рисунка, о правилах посадки при рисовании.
Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ детских работ

Подводит итог, поощряет детей.
Обобщает, красива и богата природа нашей Родины – Казахстан.
Организует выставку детских работ на стенде для родителей.

№15

Образовательные области: Творчество, Социум.

Раздел: Рисование.

Тема: «Новогодняя елка в Астане». По замыслу.

Цель: закрепление умения рисовать пальцем, воспитание интереса к новомуднему празднику.

Задачи: систематизировать представления об окружающем, учить передавать в рисунке образ нарядной новогодней елки; закреплять умение рисовать пальцем, развивать воображение, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к празднику Новый год.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: называют признаки зимы, рисуют пальцем украшения на елке.

Понимают: на Новый год елку украшают игрушками.

Применяют: умение слушать, делиться впечатлениями из личного опыта, умение рисовать пальцем, располагать рисунок по всему силуэту.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Новогодняя елка в Астане» стр. 15, рабочая тетрадь № 1, картина с изображением зимнего пейзажа, набор печатных картинок по сезонам (зима, весна, лето, осень), краски, салфетки.

Предварительная работа: беседа о Новом годе, рассматривание картин с изображением новогодней елки.

Словарная работа: елочные украшения.

Билингвальный компонент: Жаңа жыл – Новый год, шырша – елка, ойыншықтар – игрушки.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости:

Солнце яркое встает
(птички носиками)

(дети здороваются друг с другом как

Лучики свои нам шлет

(как рыбки бочок об бочок)

Руки к солнцу мы протянем

(как зайчики хвостиками)

Здравствуй, солнышко мы, скажем! *(смотрят, друг другу в глаза и улыбаются).*

2. Основная часть

Беседа

Педагог предлагает детям рассмотреть картину с изображением зимнего пейзажа.

Какое время года изображено на картине? *(На картине изображена зима).*

Какой праздник бывает в это время года? *(Зимой бывает праздник Новый год).*

Кто приходит на праздник?

(Дед Мороз и Снегурочка)

Что украшают на этот праздник?

(На Новый год украшают елку).

Елку украшают новогодними игрушками: шарами, гирляндами.

Словарная работа: елочные украшения (дети повторяют елочные украшения)

Билингвальный компонент: Жаңа жыл – Новый год, шырша – елка, ойыншықтар – игрушки (дети повторяют Жаңа жыл – Новый год, шырша – елка, ойыншықтар – игрушки)

Читает стихотворение (Обыгрывают стихотворение вместе с педагогом).

Наша елка высока.

Достает до потолка,

А на ней висят игрушки

От подставки до макушки.

Физминутка «Снежинки»

Рано утром в парк ходили

(ходьба на месте),

Там снеговика лепили.

(катаем снежный ком,

А потом с горы катились

(волнообразные движения руками),

Веселились и резвились.

(прыжки).

В Таню кинули снежком,

(имитируют бросание снежка)

В Вову кинули снежком,

(имитируют бросание снежка)

В Мишу кинули снежком –

(имитируют бросание снежка)

Получился снежный ком!

(показывают руками большой круг)

Холодно гулять зимой

(двумя руками себя греют)

Побежим скорей домой!

(бег на месте)

Рассматривают демонстрационный материал: «Новогодняя елка в Астане» стр. 15, обращает внимание на рабочую тетрадь.

Педагог предлагает детям украсить новогоднюю елочку.
Вместе с детьми вспоминают технику рисования пальцем.
Напоминает, игрушки нужно располагать по всей елочке.
Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Подводит итог, поощряет детей за старание.
Какие красивые нарядные елочки.
К нам обязательно придут Дед мороз и Снегурочка.
Предлагает встать в хоровод и спеть песню «Маленькой елочке холодно зимой».

№16

Образовательные области: Творчество, Социум.

Раздел: Рисование

Тема: «Тюбетейка дедушки». Декоративное рисование.

Цель: украшение предметов элементами казахского орнамента, развитие чувства цвета и композиции.

Задачи: учить украшать тюбетейку элементами казахского орнамента «крылья птицы», «волна», самостоятельно располагать элементы орнамента; закреплять технические навыки рисования красками, при закрашивании предмета не выходить за контур, развивать чувство цвета, композиции, мелкую моторику рук; воспитывать уважение к старшим.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: называют элементы казахского орнамента, украшают тюбетейку.

Понимают: как располагать узоры на тюбетейке; тюбетейка головной убор; на день рождения дарят подарки.

Применяют: технические навыки рисования красками, умение раскрашивать предметы, не выходя за контур.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Тюбетейка дедушки» стр. 16, рабочая тетрадь № 1, картинки с изображением казахской национальной одежды, кукла мальчик, макет тюбетейки, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: рассматривание казахских национальных головных уборов.

Словарная работа: головной убор.

Билингвальный компонент: такия – тюбетейка, эшекейлеу – украшать.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Пальчиковая игра «Пять пальцев» Е. Өтетілеуұлы.

Вот большой – это дед наш,
наш мудрый ата.

Указательный – бабушка, мать очага.

Средний палец – отец, он опора, стояк.

Мама – вот безымянный – украшение большого шанырака.

А мизинчик? Я – вот он! *(Выполняют движения, поднимают руку ладонью к себе и в соответствии с текстом стиха в определенной последовательности загибают пальцы, начиная с большого, далее указательный, средний, безымянный и мизинец).*

2. Основная часть

Педагог предлагает рассмотреть картинки с изображением казахской национальной одежды. Обращает внимание на характерные особенности казахского орнамента: составляющие его элементы, контрасты и цвет, расположение. Обращает внимание на головные уборы: тюбетейка, борик

Словарная работа: головной убор (дети повторяют головной убор)

Игровая ситуация: пришел мальчик Азамат. У Азамата есть дедушка. У дедушки скоро день рождения. Мальчик хотел в подарок подарить дедушке тюбетейку. Показывает макет тюбетейки. Педагог предлагает детям помочь Азамату, украсить тюбетейку.

Педагог обращает внимание на демонстрационный материал: «Тюбетейка дедушки» стр. 16 и картинку в рабочей тетради. Напоминает, что дети уже украшали платок, торсык. Какие элементы казахского орнамента вы знаете? (узоры: крылья птицы, след барана, волна и т.д.)

Показывает и объясняет приемы рисования: тонким концом кисточки рисуем контуры узоров, затем раскрашиваем аккуратно, не выходя за контур.

Билингвальный компонент: такия – тюбетейка, эшекейлеу – украшать.

Физминутка

Руки вверх поднимаем,

А потом их опускаем,

А потом их разведем,

А потом быстрее, быстрее,

Хлопай, хлопай веселей.

Предлагает приступить к работе.

Использует прием рисования в воздухе

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Педагог вместе с Азаматом рассматривает детские работы, поощряет их за старание.

Азамат благодарит детей, мой дедушка будет рад подарку.

Азамат прощается с детьми.

№17

Образовательные области: Творчество, Познание

Раздел: Рисование

Тема: «Елки зимой». Предметное рисование.

Цель: рисование елки передача ее строения и формы.

Задачи: научить рисовать елку, передавать ее строение и форму; закреплять чувство цвета и композиции, технические навыки работы с красками, при закрашивании выходить за контур, развивать творческое мышление, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать любовь к природе.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: признаки елки, рисуют елку, снег на елке.

Понимают: елочки круглый год зеленого цвета, технику рисования.

Применяют: технические навыки рисования красками, при закрашивании не выходить за контур.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Елки зимой» стр. 17, рабочая тетрадь № 1, елочка, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций с изображением зимних елочек, прослушивание песни «Маленькой елочке холодно зимой».

Словарная работа: укутывал.

Билингвальный компонент: қыс – зима, шырша – елка, жасыл – зеленая.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Сюрпризный момент: педагог сообщает, у них в группе гостья.

Кто она, узнают, если отгадают загадку.

Зимой и летом одним цветом.

Выставляет елку ... (*елка*)

Предлагает спеть песню «В лесу родилась елочка».

Словарная работа: укутывал (*дети повторяют: укутывал*)

2. Основная часть

Педагог предлагает побыть сегодня художниками, нарисовать зимний пейзаж «Елки зимой».

Билингвальный компонент: қыс – зима, шырша – елка, жасыл – зеленая (*Дети повторяют қыс – зима, шырша – елка, жасыл – зеленая*)

Обращает внимание на демонстрационный материал: «Елки зимой» стр. 17 и картинку в рабочей тетради.

Показывает и объясняет приемы рисования, берем кисточку, набираем краску, лишнее снимаем о край баночки и концом кисточки рисуем силуэт

елки. Затем приступаем к закрашиванию, стараемся работать аккуратно, не выходить за контур.

После того как зеленая краска высохнет, елочку будем покрывать белой краской, чтобы зеленая и белая краски не смешались. Затем промываем кисточку, набираем белую краску и рисуем снег на елке.

Физминутка «Снеговики»

Рано утром в парк ходили	<i>(ходьба на месте)</i>
Там снеговика лепили	<i>(махи руками)</i>
А потом с горы катились	<i>(волнообразные движения руками)</i>
Веселились и резвились	<i>(прыжки)</i>
В Таню кинули снежком,	<i>(произвольные движения)</i>
В Вову кинули снежком,	
В Мишу кинули снежком –	
Получился снежный ком!	<i>(киваем головой)</i>
Холодно гулять зимой	
Побежим скорей домой!	<i>(возвращаются на место)</i>

Использует прием показа в воздухе рисования елки.

Предлагает детям приступить к заданию.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Подводит итог, поощряет детей.

Д/И «Подбери слова». Снег какой?

Педагог организует выставку елочек на стенде для родителей.

№18

Образовательные области: Творчество, Познание

Раздел: Рисование

Тема: «Кит». Предметное рисование.

Цель: закрепление понятия «холодные цвета», обобщение представления об обитателях морей и океанов.

Задачи: обобщить представления детей об обитателях морей и океанов, учить рисовать кита; закрепить понятие «холодные цвета», технические навыки работы с красками, при раскрашивании предмета не выходить за контур, развивать фантазию, воображение, мелкую моторику рук; воспитывать заботливое отношение к окружающей природе.

Ожидаемые результаты.

Воспроизводят: называют холодные и теплые тона, рисуют кита.

Понимают: технику выполнения работы, киты относятся к морским обитателям.

Применяют: умение слушать, делиться впечатлениями из личного опыта, технические навыки работы с красками.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Кит» стр. 18, рабочая тетрадь № 1, карточки холодных цветов, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций с изображением морских обитателей.

Словарная работа: морские обитатели.

Билингвальный компонент: теңіз – море, мұхит – океан, кит – кит.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости:

Любим, любим, любим

Любим мир вокруг

Рады, рады, рады

Что рядом с нами друг (*Встают в круг, проговаривают слова, выполняют движения*).

2. Основная часть

Показывает демонстрационный материал: «Кит» стр. 18 с изображением кита.

Словарная работа: морские обитатели (*Дети повторяют морские обитатели*).

Кит – морское животное, обитает в морях, океанах. Самое большое из всех животных, когда-либо обитавших на Земле. У кита вытянутое, стройное тело. На Земле осталось мало китов, их нужно охранять.

Билингвальный компонент: теңіз – море, мұхит – океан, кит – кит (*Дети повторяют теңіз – море, мұхит – океан, кит – кит*).

Педагог предлагает нарисовать кита. Обращает внимание на картинку в рабочей тетради.

Показывает и объясняет порядок выполнения работы: берем в руки кисточку, набираем краску, лишнее снимаем о край баночки, приступаем к рисованию: тело у кита похоже на полукруг, потом мы ему пририсуем длинный хвост, плавник будем рисовать с помощью треугольника. Сверху рисуем брызги фонтана.

Физминутка

Пальчиковая гимнастика «Кит плывет по волнам»

Шевелить прямыми пальцами без напряжения.

Использует прием рисования в воздухе.

Педагог предлагает детям приступить к работе.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Подводит итог, поощряет детей за старание. Какие веселые киты получились. Педагог организует выставку детских работ для родителей.

Д/И «Холодный и теплый».

Цель: закрепить название холодных и теплых цветов.

№19

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование

Тема: «Мой кот». Предметное рисование.

Цель: передача правильных пропорций основных частей туловища животных, воспитание заботливого отношения к животным.

Задачи: расширять представления о домашних животных, учить рисовать животное, правильно передавая пропорции основных частей туловища кошки; закреплять технические навыки работы с красками, рисовать кончиком кисти, развивать внимание, память, мелкую моторику рук; воспитывать заботливое отношение к домашним животным.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: отгадывают загадку, рисуют кота, придумывают кличку, рассказывают о нем.

Понимают: технику выполнения работы; домашние животные нуждаются в заботе и уходе.

Применяют: умение составлять небольшие рассказы, технические навыки рисования красками.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Мой кот» стр. 19, рабочая тетрадь № 2, мягкая игрушка кот, мультфильм «Чучело-мяучело», краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: наблюдение за котенком.

Словарная работа: шубка полосатая

Билингвальный компонент: мысық – кот.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Педагог предлагает отгадать загадку:

Мордочка усатая

Шубка полосатая

Часто умывается

А с водой не знается.

Словарная работа: шубка полосатая (дети повторяют шубка полосатая)

Просмотр отрывка из мультфильма «Чучело мяучело».

2. Основная часть

Сюрпризный момент: появляется кот.

Кот – это домашнее животное? *(да)*

Какая у него шерстка? *(мягкая, пушистая)*

Какие ушки? *(остренькие)*

Билингвальный компонент: мысық – кот *(Дети повторяют: мысық – кот)*

Предлагает нарисовать кота.

Показывает демонстрационный материал: «Мой кот» стр. 19 и объясняет поэтапное рисование: рисуем кончиком кисти, сначала рисуем туловище – овал, затем голову – круг, лапы – овалы, хвост – вытянутый овал, уши – треугольник

Физминутка

Вышли мышки.

Вышли мышки как-то раз *(идут на носочках)*

Поглядеть, который час. *(встают на носочки)*

Раз, два, три, четыре *(загибают пальчики)*

Мышки дернули за гири. *(имитируют движение)*

Вдруг раздался страшный звон, *(берутся за голову)*

Убежали мышки вон. *(убегают)*

Педагог предлагает приступить к рисованию.

Напоминает детям о правилах посадки за местом.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ детских работ

Подводит итог, поощряет детей.

Предлагает детям придумать имя своему коту и рассказать о нем.

Педагог обобщает и напоминает о бережном и заботливом отношении к домашним животным: ухаживать за ними, вовремя кормить, давать воду, содержать в чистоте, не дразнить.

№20

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование

Тема: «Зимний пейзаж». Сюжетное рисование.

Цель: закрепление технических навыков рисования красками, воспитание любви к природе.

Задачи: учить передавать с помощью рисунка впечатления о природе, обогащать словарь детей; закрепить технические навыки рисования красками, гуашью, развивать эмоциональное, радостное отношение к

художественному изображению зимней природы, воображение, фантазию, речь, мелкую моторику рук; воспитывать любовь к природе.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: подбирают определения к слову «зима», рисуют пейзаж, знают и называют холодные и теплые цвета.

Понимают: технику выполнения работы, что такое пейзаж, цвета бывают холодные и теплые.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования красками и гуашью.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Зимний пейзаж» стр. 20, рабочая тетрадь № 2, картина с изображением зимнего пейзажа, произведение П.И. Чайковского «Времена года», Д/И «Холодные и теплые цвета», карандаш, краски, гуашь, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Словарная работа: пейзаж.

Билингвальный компонент: ақ – белый, қар – снег, қыс – зима.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости «Подари улыбку».

Собрались все дети в круг.

Я – твой друг, и ты мой друг.

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся (встают в круг, повторяют слова с движениями).

2. Основная часть

Предлагает рассмотреть картину с изображением зимнего пейзажа.

Какое время года изображено? (*зима*)

Д/И «Подбери слово».

Задание подобрать определения к слову зима.

– Зима какая? (*холодная, снежная, суровая и т.д.*)

Зима – очень красивое время года!

Билингвальный компонент: ақ – белый, қар – снег, қыс – зима (*Дети повторяют: ақ – белый, қар – снег, қыс – зима*).

Поэты пишут о ней стихи, художники – картины, а композиторы – музыку.

Вот как рассказал нам про зиму композитор П.И. Чайковский. Послушаем его произведение «Времена года». Что вы себе представляете под эту музыку? (*кружат снежинки*)

А сейчас мы с вами станем художниками и нарисуем зимний пейзаж. Педагог предлагает рассмотреть демонстрационный материал: «Зимний пейзаж» стр. 20

Словарная работа: пейзаж (*дети повторяют: пейзаж*)

Зимний пейзаж – это изображение природы или природных явлений зимой.

Объясняет и показывает приемы рисования: берем простой карандаш и намечаем композицию: по всему листу рисуем елки. Елочки мы нарисуем,

используя треугольники, начиная с самого большого, затем поменьше и самый маленький, средний и маленький. Карандашом мы сделали только набросок, теперь приступаем к рисованию красками. Белой гуашью рисуем снег на елках и сугробы на земле.

Физминутка «Снежинки»

Мы снежинки, мы пушинки, *(машут руками)*
Покружиться мы не прочь *(кружатся)*
Мы снежинки – балеринки, *(переставляют ноги)*
Мы танцуем день и ночь *(пятка, носок)*
Мы деревья побелили, *(машут руками вверх, вниз)*
Крыши пухом замели, *(показывают фонарики)*
Землю бархатом укрыли *(присели)*
И от стужи сберегли.

Предлагает приступить к работе.

Проводит индивидуальную работу.

Напоминает технику работы с красками и гуашью, об аккуратности в работе.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Педагог подводит итог, поощряет детей. Вы настоящие художники, как красиво передали красоту природы.

Д/И «Холодные и теплые цвета» (закрепление цвета).

Организует выставку детских работ для родителей.

№21

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование

Тема: «Снежинки». Сюжетное рисование.

Цель: развитие образного восприятия, закрепление представлений о сезонных изменениях в природе.

Задачи: расширять представления о сезонных изменениях в природе зимой, продолжать учить передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять технические навыки работы с красками, кисточкой, развивать образное восприятие, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать заботливое отношение к природе.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: называют приметы зимы, звуки вьюги, рисуют снежинки.

Понимают: технику рисования снежинок, сезонные изменения в природе зимой.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования.

Билингвальный компонент: қыс – зима, қар – снег, қар қиыршығы – снежинка.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Снежинки» стр. 21, рабочая тетрадь № 2, иллюстрации с изображением зимы, запись звуков вьюги, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: рассматривание снежинок на прогулке, рисование на снегу.

Словарная работа: воеет вьюга.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Утренний круг «Приветствие».

Как хорошо на свете жить!

Как хорошо уметь дружить!

Как хорошо, что есть друзья!

Как хорошо, что есть и Я!

(Дети встают в круг и громко приветствуют друг друга).

2. Основная часть

Беседа

Показ иллюстраций о зиме

– Какое сейчас время года? *(зима)*

Какие приметы зимы вы знаете? *(холодно, падает снег, дети одеваются по-зимнему)*

Как можно назвать погоду, когда идет снег? *(снежная)*

Билингвальный компонент: қыс – зима, қар – снег, қар қиыршығы – снежинка *(дети повторяют қыс – зима, қар – снег, қар қиыршығы – снежинка).*

Вы слышали, как воеет вьюга? *(да)*

Словарная работа: воеет вьюга *(воеет вьюга)*

Прослушайте, как воеет вьюга *(аудиозапись звукового фрагмента вьюги).*

А сейчас мы с вами сами изобразим, как воеет вьюга.

Ж-ж-ж или у-у-у.

Послушайте сказку:

Жила-была бабушка-вьюга, была у нее большая и красивая пуховая шаль, украшенная снежинками. Ночью снежинки отдыхали у бабушки-вьюги на шали. Когда бабушка-вьюга просыпалась, она встряхивала свою шаль и тогда снежинки разлетались по зимней поляне в танце *(звучит «Вальс»).*

Представьте себя снежинками.

Физминутка «Снежинки» *(в темпе вальса)*

Мы белые снежинки,

Летим, летим, летим.

Дорожки и тропинки

Снежком запорошим.
Покружимся над садом
В холодный день зимы
И тихо сядем рядом
С такими же, как мы.

Педагог обращает внимание на демонстрационный материал: «Снежинки» стр. 21 и картинку в рабочей тетради.

Посмотрите, все снежинки разлетелись, и шаль бабушки-выюги осталась без узоров.

Предлагает нарисовать снежинки для шали бабушки-выюги.

Сначала мы с вами прорисуем снежинку в воздухе: проведем линию сверху вниз, затем слева направо. Затем с левого верхнего угла проведем до середины, а от середины вниз. Также с правого верхнего угла до середины и вниз.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Подводит итог, поощряет детей за старание.

Бабушка-выюга будет довольна.

Педагог обобщает, природа красива во все времена, природу нужно любить и беречь, заботиться о ней. Размещает работы детей на выставке для родителей.

№22

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование.

Тема: «Прокачусь на саночках». Предметное рисование

Цель: рисование впечатлений, полученных на прогулке, воспитание интереса к зимним забавам.

Задачи: расширять представления об окружающем, учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулке, изображать красками сани, передавать их строение и форму; закреплять технические навыки работы с красками, при закрашивании предмета не выходить за контур, развивать воображение, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к зимним забавам.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: рассматривают картину, принимают участие в беседе, называют признаки зимы, рисуют сани.

Понимают: технику рисования; сани – это предмет для зимней забавы.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования красками, при закрашивании не выходить за контур.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Прокачусь на саночках» стр. 22, рабочая тетрадь № 2, сюжетная картина «Зимние забавы», Д/И «Холодные и теплые цвета», краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: беседа о зимних забавах, рассматривание иллюстраций с изображением санок.

Словарная работа: полозья.

Билингвальный компонент: қыс – зима, қар – снег, шана – сани.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости.

Здравствуйте, все,

Кто к нам пришел сегодня!

Здравствуйте, все, кто верит доброте!

Здравствуйте, все, кто, не жалея сил,

Делится счастьем своим (*встают в круг, повторяют слова с движениями*).

2. Основная часть

Рассматривание сюжетной картины «Зимние забавы».

Какое время года изображено на картине? На картине нарисована зима

Что делают дети? Несколько детей катаются с горки на санках.

Как вы думаете, какое настроение у детей? (*веселое*)

Почему картина называется «Зимние забавы»?

Какие забавы бывают зимой? (*Зимой можно кататься на санках, лепить снеговика*).

Читает стихотворение.

Ой, насыпало снежка!

Вывожу коня-дружка.

За веревочку-узду

Через двор коня веду,

С горки вниз на нем лечу,

А назад его тащу.

Билингвальный компонент: қыс – зима, қар – снег, шана – сани (*дети повторяют қыс – зима, қар – снег, шана – сани*)

Игровая ситуация: пришла кукла Асель. Асель рассказывает, у них во дворе построили большую горку из снега. Асель с подружками хотела покататься на санках с горки. Но у них нет санок. Педагог предлагает помочь Асель, нарисовать сани.

Обращает внимание на демонстрационный материал: «Прокачусь на саночках» стр. 22 и картинку в рабочей тетради.

Внимательно рассмотрите их, чтобы нарисовать красиво.

Посмотрите, какие у них полозья.

Словарная работа: полозья (*дети повторяют: полозья*)

Покажите в воздухе пальцем слева направо, какие полозья у санок.

Что находится сверху на полозьях? (*сверху на полозьях находится сиденье*)

Вместе с детьми вспоминают технику рисования концом кисти, при закрашивании не выходить за контур рисунка.

Физминутка «Снежинки»

Мы снежинки, мы пушинки, (*кружатся*)

Покружиться мы не прочь (*переставляют ноги*)

Мы снежинки-балеринки, (*пятка, носок*)

Мы танцуем день и ночь (*машут руками вверх, вниз*)

Мы деревья побелили,

Крыши пухом замели, (*показывают фонарики*)

Землю бархатом укрыли

И от стужи сберегли. (*присели*)

Педагог предлагает детям приступить к заданию.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Педагог подводит итог, вместе с куклой рассматривает работы, поощряет детей.

Кукла Асель говорит детям спасибо за помощь.

Прощается с детьми, побежала кататься с горки с подружками.

№23

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование.

Тема: «Цветные треугольники в мире электроники». Рисование по замыслу.

Цель: закрепление рисования по замыслу, воспитание интереса к рисованию.

Задачи: учить рисовать треугольники, закреплять технические навыки работы с красками, кисточкой, неотрывно закрашивать рисунок, не выходя за контур; развивать творческие способности, воображение, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к рисованию.

Ожидаемые результаты.

Воспроизводят: названия геометрических фигур, рисуют и закрашивают треугольники.

Понимают: отличия треугольника от других геометрических фигур.

Применяют: технические навыки работы с красками, умение закрашивать предметы, не выходя за контур.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Цветные треугольники в мире электроники» стр. 23, рабочая тетрадь № 2, набор геометрических фигур для Д/И «Назови, чего не стало», письмо, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Словарная работа: контур.

Билингвальный компонент: үшбұрыш – треугольник.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг приветствия «Подари улыбку».

Собрались все дети в круг.

Я – твой друг, и ты мой друг.

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся (*встают в круг, проговаривают слова, выполняют движения*).

2. Основная часть

Д/И «Назови, чего не стало».

Педагог выставляет на доску геометрические фигуры.

Условие: дети закрывают глаза, педагог убирает одну из фигур (последним убирает треугольник).

Рассматривание и обследование треугольника.

Чем отличается треугольник от других геометрических фигур? (*количеством углов*)

Педагог предлагает детям обвести пальчиком треугольник, затем нарисовать треугольник в воздухе, потом нарисовать треугольник ногой на полу.

Билингвальный компонент: үшбұрыш – треугольник (дети повторяют үшбұрыш – треугольник).

Физминутка «Строим дом».

Раз, два, три, четыре, пять (*выполняют прыжки на месте*)

Дом большой, высокий строим (*на носочки и тянутся руками вверх*)

Окна ставим, крышу кроем (*показывают руками окно, крышу – сомкнутые руки над головой*)

Вот какой красивый дом! (*указательным жестом вытягивают руки вперед*)

Будет жить в нем старый гном. (*приседают*)

Игровая ситуация

Получили письмо из Страны Электроники. Жители Страны сообщают, что у них сломались роботы, которые были собраны из треугольников. Просят о помощи. Педагог предлагает детям нарисовать роботов, собранных из треугольников, помочь жителям страны Электроники. Обращает внимание на

демонстрационный материал: «Цветные треугольники в мире электроники» стр. 23 и рабочую тетрадь.

Вместе с детьми вспоминают технику рисования и закрашивания красками, не выходя за контур.

Словарная работа: контур (дети повторяют контур)

Использует прием показа в воздухе закрашивание рисунка приемом слева направо. Напоминает правила посадки за столом, аккуратно пользоваться красками.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

№24

Образовательные области: Творчество, Социум

Раздел: Рисование

Тема: «Украшаем фартук для повара» (узор в квадрате). Декоративное рисование.

Цель: составление узора из знакомых элементов, закрепление представлений о декоративном рисовании.

Задачи: расширять представления детей об элементах казахского орнамента, учить составлять узор из знакомых элементов казахского орнамента «треугольники»; закреплять технические навыки рисования красками, развивать чувство цвета и композиции, внимание, мелкую моторику рук; воспитывать уважение к старшим.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: названия элементов казахского орнамента, украшают фартук.

Понимают: что располагать узор нужно в определенной последовательности.

Применяют: технические навыки рисования красками, умение рисовать элементы казахского орнамента.

Предварительная работа: рассматривание одежды с изображением казахского орнамента.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Украшаем фартук для повара» стр. 24, рабочая тетрадь № 2, кукла повар, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Словарная работа: фартук.

Билингвальный компонент: әшекейлеу – украшать, алжапқыш – фартук.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости.

Кто-то в гости к нам идет,

Но никак нас не найдет.

Скажем вместе все «ау»

Данияр скажет нам «ау»,

Амир скажет нам «ау»,

Скажет нам Диана «ау»,

Акерке скажет нам «ау»

И еще раз вместе все «ау, ау, ау»

Нас услышали, нашли! *(Встают в круг, ребенок, чье имя называет педагог, отчетливо проговаривает слоги, затем все вместе хором).*

2. Основная часть

Игровая ситуация: в гости к нам пришел повар.

Принесла с собой фартуки.

Скоро к повару в гости приедут ребята поварята. Повар к их приезду сшил фартуки, но не успел их украсить. Просит помочь.

Педагог предлагает помочь.

Мы поможем Вам, повар.

Мы по фартучку возьмем,

украшать мы их начнем.

Билингвальный компонент: эшекейлеу – украшать, алжапқыш – фартук *(Дети повторяют эшекейлеу – украшать, алжапқыш – фартук).*

Педагог предлагает детям вспомнить, с какими элементами казахского орнамента они уже познакомились.

Физминутка

Раз – подняться, подтянуться.

Два – согнуться, разогнуться.

Три – в ладоши три хлопка,

Головою три кивка.

На четыре – ноги шире.

Пять – руками помахать.

Шесть – за стол тихонько сесть.

Педагог обращает внимание на демонстрационный материал: «Украшаем фартук для повара» стр. 24 и картинку в рабочей тетради.

Уточняет у детей, каким узором украшен фартук.

Вместе с детьми вспоминают технику рисования красками кончиком кисточки, при закрашивании не выходить за контур, узор нужно располагать в определенной последовательности.

Использует прием показа рисования треугольника в воздухе и раскрашивание – движение слева направо. Предлагает приступить к украшению.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Педагог вместе с Эже рассматривает детские работы и поощряет их за старание.

Эже очень понравились фартуки, благодарит детей за помощь, прощается.

№25

Образовательные области: Творчество, Социум

Раздел: Рисование

Тема: «Камзол бабушки». Декоративное рисование.

Цель: украшение красками национальной одежды, воспитание уважения к традициям казахского народа.

Задачи: расширять представления детей о казахской национальной одежде, продолжать учить украшать красками праздничную одежду казахского народа, отмечать характерные особенности, ритмичность расположения узора; закреплять технические навыки рисования кончиком кисточки, при раскрашивании не выходить за контур, развивать творческое воображение, мелкую моторику рук; воспитывать уважение к традициям казахского народа.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: название узоров, из разрезных картинок составляют узор, украшают камзол.

Понимают: технику рисования; что одежда бывает бытовая и праздничная.

Применяют: технические навыки работы с красками, при раскрашивании не выходить за контур, умения украшать предметы чередующимися узорами.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Камзол бабушки» стр. 25, рабочая тетрадь № 2, слайды (картинки) с изображением казахской национальной одежды, разрезные картинки с изображением элементов казахского орнамента (для Д/И «Составь узор»), краски, кисточки, баночка с водой, салфетки, куклы мальчик и девочка, макет камзола.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций казахской национальной одежды.

Словарная работа: камзол.

Билингвальный компонент: өрнек – узор, эже – бабушка, эшекейлеу – украшать.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости.

Предлагает выполнить приветствия разных людей. Дети встают в круг, выполняют действия. Приветствуют друг друга, как уважаемые аксакалы, как радостные, как застенчивые, как высокомерные, как спешащие люди, как веселая детвора.

2. Основная часть

Рассматривание слайдов с изображением предметов национальной одежды. Обращает внимание на характерные особенности казахского орнамента, составляющие его элементы, контрасты и цвет, расположение. Называет предметы одежды: платья, камзол, тюбетейка, чапан и др.

Словарная работа: камзол (дети повторяют камзол).

Уточняет, какие знакомые элементы орнамента видят на одежде, рассматривая демонстрационный материал: «Камзол бабушки» стр. 25

Игровая ситуация: пришли куклы Асель и Азамат. Они едут в гости к бабушке. Хотели подарить ей красивый камзол. Просят помочь.

Педагог предлагает украсить для бабушки камзол.

Билингвальный компонент: өрнек – узор, әже – бабушка, әшекейлеу – украшать (дети повторяют өрнек – узор, әже – бабушка, әшекейлеу – украшать).

Показывает картинку в рабочей тетради. Какими элементами узора украшен камзол? (*волной, клювом птицы*)

Обращает внимание на сочетание цветов, одежда должна быть праздничной, нарядной.

Какие цвета мы должны подобрать? (*яркие*)

Напоминает, рисовать нужно аккуратно, не выходя за линию, чередовать узоры, чтобы получилась красивая композиция. При закрашивании стараться не выходить за контур

Физминутка. Пальчиковая гимнастика «Повтори».

Шевелить прямыми пальцами без напряжения.

Педагог предлагает приступить к рисованию.

Использует прием показа рисования узора в воздухе

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Педагог вместе с куклами рассматривает детские работы и поощряет их за старание.

Куклы Асель и Азамат говорят вам спасибо, красивый подарок для бабушки вы приготовили. Куклы прощаются с детьми.

Д/И «Составь узор».

Цель: закрепить название элементов казахского орнамента.

№26

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование.

Тема: «Веселые снеговики». Сюжетное рисование.

Цель: закрепление рисование гуашью, развитие творческого мышления, глазомера.

Задачи: учить рисовать фигуру снеговика гуашью, передавать относительную форму и величину, составлять композицию рисунка; закреплять технические навыки рисования гуашью, развивать творческое мышление, глазомер, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к зимним забавам.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: признаки зимы, рисуют снеговика.

Понимают: технику выполнения работы, расположение частей по величине и форме.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования гуашью.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Веселые снеговики» стр. 26, рабочая тетрадь № 2, фигурка снеговика, вылепленная из пластилина, гуашь, кисточки, баночка с водой, салфетка.

Предварительная работа: лепка снеговика из снега, пластилина, беседа о зимних забавах.

Словарная работа: зимние забавы.

Билингвальный компонент: қар – снег, ақ – белый, аққала – снеговик.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Читает стихотворение:

Всю ночь на землю падал снег.

Его хватило бы на всех

А утром все белым-бело,

Дома, дороги замело.

– О каком времени года говорится в стихотворении? (*о зиме*)

– Как вы определили, что о зиме? (*снег бывает зимой*)

2. Основная часть

Беседа

Педагог уточняет у детей, нравится ли им зима, почему? (дети делятся впечатлениями из личного опыта, зимой можно кататься на санках, играть в снежки, лепить снеговика)

Словарная работа: зимние забавы (дети повторяют зимние забавы)

Билингвальный компонент: қар – снег, ақ – белый, аққала – снеговик (*Дети повторяют қар – снег, ақ – белый, аққала – снеговик*).

Педагог напоминает, как они лепили на прогулке снеговика из снега.

Показывает фигурку снеговика, вылепленного из пластилина.

Из каких геометрических фигур состоит снеговик? (снеговик состоит из 3 шаров)

Шары одинаковые по размеру? (*шары разного размера*)

Предлагает нарисовать веселых снеговиков. Обращает внимание на: демонстрационный материал: «Веселые снеговики» стр. 26 и картинку в рабочей тетради. Веселые снеговики ждут своего друга. Объясняет и показывает порядок выполнения работы: начинаем рисовать с самого большого круга, сверху дорисовываем еще два круга поменьше. Наряжаем снеговика в нарядную шапочку или повязываем шарфик.

Физминутка «Снеговик»

Сегодня из снежного мокрого кома (*идут по кругу, катят перед собой воображаемый ком*)

Мы снежную бабу слепили у дома (*«рисуют» руками три круга, начиная с маленького*).

Стоит наша баба у самых ворот (*повороты вправо-влево, руки на поясе*).

Никто не проедет, никто не пройдет (*грозят указательным пальцем*)

Знакома она уже всей детворе, (*приседают*)

А Жучка все лает: «Чужой во дворе!»

Использует прием показа в воздухе рисования круга.

Педагог предлагает детям приступить к самостоятельной работе, проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей.

Педагог подводит итог, поощряет детей.

Еще веселей стало на полянке, к снеговикам пришел новый друг.

Читает стихотворение «Снеговик».

К смеху детскому привык.

Наш веселый снеговик.

Он гуляет во дворе

Дни и ночи в декабре.

№ 27

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование.

Тема: «Украсим сырмак». Декоративное рисование.

Цель: знакомство с новым элементом «балта», умение составлять простой узор.

Задачи: расширять представления детей о предметах быта казахского народа, об элементах казахского орнамента, учить составлять простой узор из элементов казахского орнамента, познакомить с новым элементом «балта»; развивать цветное восприятие, закреплять технические навыки рисования красками, при закрашивании не выходить за контур, развивать воображение, фантазию; воспитывать уважение к культуре казахского народа.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: виды национальных ковров, украшают ковер.

Понимают: технику выполнения работы; что бывают разнообразные виды национальных ковров: текемет, сырмак, тускииз.

Применяют: технические навыки работы с красками, умение рисовать орнамент в полосе.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Украсим сырмак» стр. 27, рабочая тетрадь № 2, иллюстрации: юрта, тускииз, сырмак, текемет, игрушка Алдар Косе, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: рассматривание предметов быта казахского народа.

Словарная работа: убранство юрты.

Билингвальный компонент: өрнек – узор, әшекейлеу – украшать.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Сюрпризный момент: в гости пришел персонаж казахских сказок Алдар Косе.

Он принес с собой иллюстрации юрты и предметов убранства юрты: текемет, тускииз, сырмак (дети рассматривают)

2. Основная часть

Беседа

Юрта – жилище кочевников.

Юрта легко собирается и разбирается, она удобно перевозится, сохраняет прохладу в знойные дни, надежно укрывает от пронзительных ветров. Все это делает юрту уникальным видом жилища. Стены юрты украшают коврами.

Сырмак – узорчатый казахский ковер, сшитый из кусков войлока разных цветов: узор, врезается в фон вровень с его поверхностью; эта композиция накладывается на другой войлок и простегивается, а затем прошивается цветным шнуром по контуру узора. Сырмак – один из главных предметов убранства юрты.

Текемет – войлочный ковер с вваленным расплывчатым узором голубого, золотисто-желтого, красного, а также натуральных цветов шерсти (белого и коричневого), один из главных предметов убранства казахской юрты Түскиіз – вышитый, настенный ковер. Вышивка выполняется главным образом тамбурным швом – одним из древнейших на Востоке, встречаются тускиизы,

орнамент которых вышит гладью. Традиционный тускииз имеет прямоугольную форму. Народные мастера любят украшать свои изделия орнаментом. В орнаменте тускииза используются: растительные, геометрические мотивы, или их комбинация.

Словарная работа: убранство юрты (дети повторяют убранство юрты)

Педагог сообщает, у казахского народа есть такая традиция, когда человек впервые приходит в гости в дом, ему обязательно делают подарок. Предлагает детям сделать подарок для Алдар Косе, украсить узором сырмак.

Билингвальный компонент: ою-өрнек – узор, эшекейлеу – украшать (дети повторяют ою-өрнек – узор, эшекейлеу – украшать)

Обращает внимание на демонстрационный материал: «Украсим сырмак» с. 27 и картинку в рабочей тетради. На картинке сырмак украшен по краям элементом «балта», а внутри узор составлен из прямоугольников.

Вместе с детьми вспоминают технику рисования красками: берем кисточку, набираем краску, лишнее снимаем о край баночки и рисуем. Так как узор «балта» мелкий, его лучше рисовать обратной стороной кисточки или концом кисточки. Сначала рисуем силуэт прямоугольника, потом закрашиваем движением слева направо.

Физминутка.

Пальчиковая

гимнастика

«Ну-ка, братцы, за работу»

Ну-ка, братцы, за работу!

Покажи свою охоту.

Большому – дрова рубить.

Печи все – тебе топить.

А тебе – воду носить.

А тебе – обед варить.

А малышке – песни петь.

Песни петь, да плясать,

Родных братьев забавлять (дети поочередно сгибают и разгибают пальцы)

Педагог предлагает приступить к украшению ковра.

Использует прием рисования в воздухе.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Педагог вместе с Алдаром Косе, рассматривает детские работы и поощряет за старание.

Алдар Косе благодарит детей за подарки.

Прощается с детьми.

№28

Образовательные области: Творчество, Познание

Раздел: Рисование

Тема: «Яблони расцвели». Сюжетное рисование

Цель: передача в рисунке весеннего колорита, закрепление приема примакивания.

Задачи: расширять представления детей об изменениях в природе весной, учить передавать в рисунке весенний колорит, используя яркие краски для изображения цветов приемом примакивания; закреплять технические навыки рисования красками, развивать воображение, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать любовь к родной природе.

Ожидаемые результаты.

Воспроизводят: название времени года, приемом примакивания рисуют цветы на дереве, раскрашивают дерево.

Понимают: весенние изменения в природе, яблоня цветет весной.

Применяют: технические навыки рисования красками, прием примакивания.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Яблони расцвели» стр. 28, рабочая тетрадь № 2, картина цветущего сада, картинки для Д/И «Что растет на ветке?», кисточки, краски, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: экскурсия в яблоневый сад.

Словарная работа: цветущие деревья.

Билингвальный компонент: алма ағашы – яблоня.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг приветствия

Солнце яркое встает,

Лучики свои нам шлет.

Руки к солнцу мы протянем,

Здравствуй, солнышко, мы скажем!

2. Основная часть

Педагог предлагает детям рассмотреть картину цветущего сада

Какое время года изображено? (*весна*)

Что изображено на картине? (*весенний сад*)

Словарная работа: цветущие деревья (*дети повторяют: цветущие деревья*)

Билингвальный компонент: алма ағашы – яблоня (*дети повторяют: алма ағашы – яблоня*)

Педагог предлагает рассмотреть демонстрационный материал: «Яблони расцвели» стр. 28

Предлагает нарисовать яблоневый сад, напоминает о необходимости передачи в рисунке весеннего колорита, для этого используя яркие краски.

При рисовании цветов используем прием примакивания.

Физминутка

Ветер дует мне в лицо (*машут руками в лицо*)

Закачалось деревцо *(качаются влево вправо)*

Ветер тише, тише, тише. *(приседают)*

Дерево все выше, выше. *(встают)*

Предлагает приступить к рисованию

Напоминает детям об осанке и аккуратности.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ детских работ.

Подводит итог, поощряет детей, какой красивый яблоневый сад.

Обобщает, природа красива во все времена года. Природу нужно любить, бережно относиться, не ломать деревья.

№29

Образовательные области: Творчество, Познание

Раздел: Рисование

Тема: «Весенние цветы». По замыслу.

Цель: развитие эстетического восприятия, умение передачи в рисунках явлений действительности.

Задачи: расширять представления детей об окружающей природе, учить рисовать гуашью весенние цветы; развивать эстетическое восприятие, умение передавать в рисунке явления действительности, внимание, память, воображение, мелкую моторику рук; закреплять технические навыки раскрашивания сверху вниз, при раскрашивании не выходить за контур; воспитывать внимательное отношение к маме.

Ожидаемые результаты.

Воспроизводят: названия весенних цветов, рисуют тюльпаны.

Понимают: технику выполнения работы, какие цветы растут весной, на праздник 8 Марта мамам дарят подарки.

Применяют: технические навыки рисования гуашью.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Весенние цветы» стр. 29, рабочая тетрадь № 2, иллюстрация с изображением тюльпанов, гуашь, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: чтение книг, рассматривание иллюстраций.

Словарная работа: весенние цветы.

Билингвальный компонент: гүл – цветок, қызғалдақ – тюльпан, көктем – весна.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Педагог предлагает детям послушать стихотворение Н. Жанаева «Я посадил цветы».

Я у нашего двора

Посадил цветы.

Пусть быстрее растут они –

Милые цветы...

Наконец, в листве зеленой

Распускаются бутоны ...

Беседа по содержанию.

– О чем стихотворение?

– В какое время года сажают цветы?

– Какие весенние цветы вы знаете?

Словарная работа: весенние цветы (*повторяют: весенние цветы*).

2. Основная часть

Беседа

Педагог вместе с детьми вспоминает, какой праздник отмечают в начале весны.

На праздники принято дарить подарки мамам, предлагает нарисовать в подарок весенние цветы. Показывает иллюстрации с изображением тюльпанов.

Какого цвета цветков? (*красный*)

Какого цвета листочки? (*зеленые*)

Какого цвета стебель? (*зеленый*)

Какой формы стебель? (*вытянутый, длинный*)

Билингвальный компонент: гүл – цветок, қызғалдақ – тюльпан, көктем – весна (дети повторяют гүл – цветок, қызғалдақ – тюльпан, көктем – весна).

Обращает внимание на демонстрационный материал: «Весенние цветы» стр. 29 и картинку в рабочей тетради. На картинке показан порядок выполнения работы, сначала концом кисти рисуем цветок, затем стебель движением сверху вниз и листья продолговатой формы. Закрашиваем аккуратно, стараемся не выходить за контур рисунка.

Физминутка «Одуванчик»

Одуванчик, одуванчик!

Стебель тоненький, как пальчик (*приседают*)

Голова, как шар пушистый (*затем медленно поднимаются*)

Если ветер быстрый-быстрый (*разлетятся хороводом*)

На полянку налетит (*разлетятся хороводом*)

Все вокруг зашелестит (*руки вверх*)

Одуванчики тычинки (*разбегаются в разные стороны*)

И сольются с небосводом (*берутся за руки и идут по кругу*)

Предлагает приступить к рисованию.

Использует прием показа в воздухе рисования цветка и стебля.

Проводит индивидуальную работу

3. Рефлексия

Анализ детских работ

Подводит итог, поощряет детей, какая красивая цветочная поляна.

Ваши мамы будут рады получить в подарок цветы.

Игровое упражнение «Мама, какая?»

Обобщает, маму нужно любить, беречь, не огорчать ее, слушаться.

Просит рассказать стихотворения о празднике.

№30

Образовательные области: Творчество, Социум

Раздел: Рисование.

Тема: «Украсим платок для бабушки». Декоративное рисование.

Цель: закрепление рисования элементов казахского орнамента.

Задачи: учить рисовать красками элементы казахского орнамента; закреплять навыки правильно держать кисточку, набирать краску, при закрашивании стараться не выходить за контур, развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику рук; воспитывать любовь и заботу по отношению к старшим.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: названия узоров, украшают платок узором.

Понимают: как располагать узоры в квадрате, о разнообразии казахских национальных орнаментов.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования красками, технику закрашивания.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Украшение платка» стр. 30, рабочая тетрадь № 2, кукла Эже, рисунок платка, краски, кисточка, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: рассматривание казахской национальной одежды.

Словарная работа: крылья птицы.

Билингвальный компонент: ормал – платок, эшекейлеу – украшать.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости

Кто-то в гости к нам идет,

Но никак нас не найдет.

Скажем вместе все «ау»

Данияр скажет нам «ау»,

Амир скажет нам «ау»,

Скажет нам Диана «ау»,

Акерке скажет нам «ау»

И еще раз вместе все «ау, ау, ау»

Нас слышали, нашли!

(Дети встают в круг, повторяют слова и выполняют движения).

2. Основная часть

Игровая ситуация: в гости пришла Эже.

Принесла с собой платочек.

Педагог показывает квадратный платочек.

Эже грустная.

– Почему вы, Эже, грустная, что случилось?

– У меня не яркие платочки.

– Вам не нравится платочек?

– Я люблю разноцветные платочки.

Любит добрая Эже Разноцветные платочки!

– Не грустите. Не беда.

Мы поможем Вам Эже.

Билингвальный компонент: орамал – платок, эшекейлеу – украшать *(Дети повторяют орамал – платок, эшекейлеу – украшать).*

Педагог предлагает детям вспомнить, с какими элементами казахского орнамента они уже познакомились? *(Дети отвечают, вспоминают, как украшали полоску, называют: волна, точка, мазки).*

Обращает внимание на демонстрационный материал: «Украшение платка» стр. 30 и картинку в рабочей тетради.

Что нарисовано? *(платок)*

Платок по углам украшен узором, который называется «крылья птицы».

Словарная работа: крылья птицы (крылья птицы)

Какой формы платок? *(квадратной)*

Каким узором украшен красный квадрат? *(красный квадрат украшен узором в виде треугольника)*

Объясняет и показывает рисование узоров концом кисти и технику закрашивания.

Физминутка

Раз – подняться, подтянуться

Два – согнуться, разогнуться

Три – в ладоши три хлопка, головою три кивка.

На четыре – ноги шире.

Пять – руками помахать

Шесть – за стол тихонько сесть.

Использует прием показа рисования в воздухе.

Предлагает приступить к украшению платка.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ детских работ

Педагог вместе с Эже рассматривает детские работы и поощряет их.

Эже благодарит детей за платочки, прощается.

№31

Образовательные области: Творчество, Познание.

Раздел: Рисование.

Тема: «Рыбки в аквариуме». Сюжетное рисование.

Цель: закрепление нетрадиционных форм рисования, развитие чувства цвета и формы.

Задачи: учить рисовать красками отличительные особенности разных рыбок, имеющих разную форму, различающихся друг от друга; закреплять технические навыки рисования пальцем, развивать чувство цвета и формы, воображение, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать заботливое отношение к рыбам.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: рисуют рыбку по своему выбору.

Понимают: технику рисования, отличительные особенности разных рыбок.

Применяют: навыки рисования рыбок разной формы.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Рыбки в аквариуме» стр. 31, рабочая тетрадь № 2, картинки с рыбками (красного, желтого, синего цветов) и шары такого же цвета, кукла Айсулу, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: наблюдение за рыбками в аквариуме.

Словарная работа: туловище.

Билингвальный компонент: балықтар – рыбки, аквариум – аквариум.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости.

Здравствуй, день,

Здравствуй, друг,

Здравствуй, песен щедрый круг,

Здравствуй, мир,

Здравствуй, век,

Здравствуй, добрый человек! (встают в круг, повторяют слова с движениями)

2. Основная часть

Сюрпризный момент.

В группу пришла кукла Айсулу.

Кукла расстроена, плачет.

Педагог: Айсулу, почему ты плачешь?

Айсулу: У меня в аквариуме рыбка заболела, потому что ей скучно одной. А помочь мне некому. *Педагог:* Не плачь Айсулу, мы тебе поможем!

Давайте нарисуем друзей для рыбки.

Билингвальный компонент: балықтар – рыбки, аквариум – аквариум (дети повторяют балықтар – рыбки, аквариум – аквариум)

Показывает демонстрационный материал: «Рыбки в аквариуме» стр. 31 и картинки в рабочей тетради.

Словарная работа: туловище (дети повторяют туловище)

Посмотрите на рыбку, у нее голова и туловище вместе образуют одно единое. Какую форму имеет туловище рыбки? Педагог объясняет и показывает приемы рисования: нарисуем овал – это туловище, хвостик нарисуем из треугольника.

Затем нарисуем обратной стороной кисточки глазик и ротик – вот и получилась рыбка.

Макаем палец в зеленую краску и рисуем водоросли. Рисуем волнистую линию, не отрывая палец. Затем вытираем салфеткой палец.

Физминутка. Малоподвижная игра «Узнай свой цвет».

Педагог раздает детям картинки с рыбками красного, желтого, синего цветов. Затем показывает шар и предлагает детям, у кого рыбка на картинке такого же цвета, по команде «бегите ко мне!» подбежать.

Педагог сообщает, что дети могут рисовать рыбку любой формы.

Предлагает приступить к рисованию.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ детских работ

Педагог подводит итог, поощряет детей.

Вместе с куклой Айсулу рассматривают рисунки.

Айсулу: как станет весело моей рыбке, ведь у нее сейчас так много друзей! Спасибо вам!

Прощается с детьми.

Педагог напоминает детям о правилах ухода за рыбками в аквариуме: аквариум содержать в чистоте, вовремя кормить рыбок, нельзя громко кричать и разговаривать возле аквариума.

№32

Образовательные области: Творчество, Социум

Раздел: Рисование

Тема: «Украшаем национальный головной убор». Декоративное рисование.

Цель: составление узора и знакомых элементов «след барана», «волна»; закрепление представления детей о казахской национальной одежде.

Задачи: расширять представления детей о казахской национальной одежде, учить составлять узор из знакомых элементов казахского орнамента «след

барана», «волна»; закреплять технические навыки рисования красками, при закрашивании не выходить за контур, развивать фантазию, воображение, внимание, память, мелкую моторику рук; воспитывать уважение к культуре казахского народа.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: названия элементов казахского орнамента, украшают саукеле.

Понимают: ритмичность расположения узора в орнаменте, особенности казахских национальных головных уборов.

Применяют: технические навыки рисования красками, умение закрашивать, не выходя за контур.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Украшаем национальный головной убор» стр. 32, рабочая тетрадь № 2, иллюстрации с изображением казахских головных уборов, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: рассматривание казахских национальных головных уборов.

Словарная работа: головной убор.

Билингвальный компонент: бас киім – головной убор.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг приветствия.

Проснулось солнышко

И сладко зевнуло,

Солнышко лучик к тебе протянуло,

Солнышко щечку тебе поласкало,

Доброго утра тебе пожелало. (Встают в круг, повторяют стихотворение и показывают жестами)

2. Основная часть

Показывает иллюстрации «Казахские национальные головные уборы».

Словарная работа: головной убор (дети повторяют головной убор)

Педагог рассказывает детям про головные уборы казахского народа: такая – круглая или квадратная, островерхая или плоская, мужская или женская легкая шапка, надеваемая прямо на голову. Обычно украшена вышивкой, бисером.

Билингвальный компонент: бас киім – головной убор (*дети повторяют: бас киім – головной убор*).

Педагог предлагает украсить головной убор – саукеле – казахским орнаментом.

Обращает внимание на картинку в рабочей тетради.

Предлагает вспомнить элементы казахского орнамента.

Объясняет и показывает рисование узоров концом кисти.

Физминутка «Юрта»

Юрта, юрта, круглый дом, *(шагают на месте)*

Побывайте в доме том! *(развели руки в стороны)*

Гости явятся едва *(повороты туловища влево – вправо)*

В печку прыгают дрова. *(прыжки на месте)*

Печка жарко топится, *(хлопаем в ладоши)*

Угостить торопится. *(присели)*

Предлагает приступить к рисованию.

Напоминает, что строить узор необходимо располагая его элементы в определенном ритме и последовательности. При закрашивании рисунка стараться не выходить за контур.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ детских работ

Подводит итог, поощряет детей.

Детские работы размещает на выставку для родителей «Головные уборы казахского народа».

№33

Образовательные области: Творчество, Познание

Раздел: Рисование

Тема: «Разноцветные шары в честь праздника». Сюжетное рисование.

Цель: закрепление представление о спектральном круге, развитие творческого воображения и фантазии.

Задачи: учить эмоционально-образному восприятию цвета, дать представление о спектральном круге (расположение цветов радуги по кругу); закреплять умение рисовать округлые формы, технические навыки рисования красками; вызвать у детей творческий интерес, желание творить, развивать фантазию, творчество; воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: название цветов радуги, рисуют разноцветные шары.

Понимают: цвета спектра, радуга – природное явление.

Применяют: технические навыки рисования красками, умение рисовать предметы округлой формы.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Разноцветные шары в честь праздника» стр. 33, рабочая тетрадь № 2, кукла Асель, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки, мяч.

Предварительная работа: рассматривание радуги, беседа о спектральном круге.

Словарная работа: коромысло.

Билингвальный компонент: шарлар – шары, түрлі түстер – разноцветные.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Педагог организует детей вопросом:

Если б все на свете было

Одинакового цвета.

Вас бы это рассердило.

Или радовало это? (*рассуждения детей*)

2. Основная часть

Загадывает загадку:

Что за чудо-коромысло

После дождика повисло?

Очень яркое, цветное,

А красивое какое!

Солнечная... (радуга)

Словарная работа: коромысло (*дети повторяют: коромысло*)

Когда появляется радуга? (*после дождя*)

На что похожа радуга, когда появляется на небе? (*на дугу*)

Сколько цветов у радуги? (*семь*)

Какие цвета, назовите по порядку (*красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый*)

Игра с мячом «Назови цвет»

Игровая ситуация: пришла кукла Асель.

В детском саду праздник. Асель пошла с шарами на праздник, по дороге налетел сильный ветер и унес ее шары. Асель расстроена, ей нужны разноцветные шары. Просит помочь.

Педагог предлагает помочь кукле, нарисовать разноцветные шары.

Билингвальный компонент: шарлар – шары, түрлі түстер – разноцветные (*дети повторяют шарлар – шары, түрлі түстер – разноцветные*)

Физминутка

Здравствуй, радуга-дуга, (*здороваются друг с другом*)

Разноцветный мостик! (*разводят руками*)

Здравствуй, радуга-дуга, (*здороваются друг с другом*)

Принимай нас в гости! (*шагают на месте*)

Мы по радуге бегом. (*бег на месте*)

Пробежали босиком. (*бег на месте*)

Через радугу – дугу (*прыжки*)

Перепрыгнем, на бегу (*перепрыгиваем*)

И опять бегом, бегом (*бег на месте*)

По дуге босиком (*сажаются на места*)

Обращает внимание на демонстрационный материал: «Разноцветные шары в честь праздника» стр. 33 и картинку в рабочей тетради.

Вместе с детьми вспоминает приемы рисования предметов округлой формы, отмечаем точку и от нее слева направо рисуем круг – шар.

При закрашивании стараться не выходить за контур.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ детских работ

Подводит итог, поощряет детей.

Кукла Асель говорит спасибо, какие красивые разноцветные шары.

Кукла прощается с детьми, она пошла на праздник.

№34

Образовательные области: Творчество, Социум.

Раздел: Рисование.

Тема: «Салют победы». По замыслу.

Цель: создание выразительных образов общественных событий, воспитание патриотических чувств.

Задачи: учить использовать сочетания цветов для создания выразительных образов общественных событий (огни салюта); закреплять технические навыки рисования красками, развивать творческие способности, воображение, мелкую моторику рук; воспитывать эмоциональную отзывчивость на праздники.

Ожидаемые результаты.

Воспроизводят: отгадывают загадку, делятся впечатлениями из личного опыта, рисуют салют.

Понимают: технику рисования, салюты бывают на праздниках.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования красками.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Салют победы» стр. 34, рабочая тетрадь № 2, сюжетные картины с изображением салюта, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: беседа о салюте.

Словарная работа: фейерверк

Билингвальный компонент: отшашу – салют, мейрам – праздник.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Педагог читает стихотворение «Праздничный салют».

Алые букеты в небе расцветают,

Искорками света лепестки сверкают.

Вспыхивают астрами голубыми, красными,

Синими, лиловыми – каждый раз все новыми.

А потом рекою золотой текут.

Что это такое?

Праздничный салют!!!

О чем стихотворение? (*о салюте*)

Какой бывает салют? (*разноцветный*)

2. Основная часть

Беседа с детьми по иллюстрации.

Педагог показывает иллюстрации праздничного салюта.

Что изображено на этих иллюстрациях? (*салют*)

На что похож салют? (*на звездочки*)

Словарная работа: фейерверк (*дети повторяют: фейерверк*)

Билингвальный компонент: отшашу – салют, мейрам – праздник (*дети повторяют отшашу – салют, мейрам – праздник*)

Какое время суток изображено на иллюстрациях? (*вечернее*)

Какие цвета использованы при изображении салюта? (*желтый, красный, зеленый*)

Что мог чувствовать художник, изображая салют? (*радость*)

Физминутка. Пальчиковая гимнастика:

Раскатились по небу

Маленькие звездочки

Ярко светятся они

Нам с небес высоких (выполняют движения, подушечками пальцев постукивают по столу).

Предлагает превратиться в настоящих художников и нарисовать картину «Праздничный салют».

Обращает внимание на демонстрационный материал: «Салют победы» стр. 34 и картинку в рабочей тетради.

Напоминает приемы рисования, рисуем кончиком кисточки, салют нужно располагать по периметру всего листа.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ работ детей

Подводит итог, поощряет детей, как светло стало в группе, радостно.

Педагог оформляет выставку для родителей «Праздничный салют».

№35

Образовательные области: Творчество, Познание

Раздел: Рисование

Тема: «Здравствуй, лето». Сюжетное рисование.

Цель: эмоциональное восприятие сезонных изменений в природе, закрепление технических навыков.

Задачи: расширять представление о сезонных изменениях в природе, учить использованию в рисунке ярких и бледных тонов; развивать навыки рисования сюжетной композиции, располагая предметы по всему листу, развивать творчество, воображение, мелкую моторику пальцев; воспитывать любовь к природе.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: рассматривают картину, принимают участие в беседе, рисуют пальцем листья, крону на деревьях.

Понимают: технику выполнения работы, сезонные изменения в природе осенью.

Применяют: умение слушать, отвечать на вопросы, технические навыки рисования пальцем.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Здравствуй, лето» стр. 35, рабочая тетрадь № 2, картина «Лето», краски, салфетки.

Предварительная работа: рассматривание картин с изображением лета

Словарная работа: Заалело лето.

Билингвальный компонент: ағаш – дерево, жаңбыр – дождь, жаз – лето, көбелек – бабочка.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Круг радости

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок!

Здравствуй, маленький дубок!

Мы живем в одном краю –

Всех я вас приветствую!

(Встают в круг, повторяют слова с движениями)

2. Основная часть

Педагог читает стихотворение.

Лето

Если дует ветер

Теплый, хоть и с севера,
Если луг – в ромашках
И комочках клевера,
Бабочки и пчелы
Над цветами кружатся,
И осколком неба
Голубеет лужица,
И ребячья кожица
Словно шоколадка...
Если от клубники
Заалела грядка –
Верная примета:
Наступило лето

Словарная работа: Заалело лето.

Выставляет картину «Лето»

Какое время года изображено на картине? (*лето*)

Почему вы так считаете? (*травка зеленая, насекомые, цветы*)

Какого цвета краски использовал автор картины? (зеленый, красный и т.д.)

Билингвальный компонент: ағаш – дерево, жаңбыр – дождь, жаз – лето, көбелек – бабочка.

Педагог продолжает, мы с вами тоже будем художниками, и нарисуем свою летнюю картину, обращает внимание на демонстрационный материал: «Здравствуй, лето» стр. 35. Напоминает способы рисования кроны деревьев и листьев пальцами: макнем указательным пальцем в желтую краску, а затем слева направо начнем рисовать крону округлой формы, цветы путем примакивания и бабочек. Пока наш рисунок будет подсыхать, вытрем палец салфеткой и наберем краску зеленого цвета и с помощью приема примакивания нарисуем листочки на кроне. Проводит индивидуальную работу

3. Рефлексия

Анализ детских работ

Педагог поощряет детей.

Как светло стало в группе от ваших картин.

Организует выставку детских работ «Здравствуй, лето».

№36

Образовательные области: Творчество, Познание

Раздел: Рисование.

Тема: «Рисуем животное, которое нам нравится». Предметное рисование.

Цель: передача в рисунке образа любимого животного, закрепление знаний о домашних животных.

Задачи: обобщать представления детей о домашних животных, учить передавать в рисунке образ любимого животного: форму тела, головы и другие особенности; закреплять технические навыки рисования красками, закрашивать, не выходя за контур, развивать фантазию, внимание, память, мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к животным.

Ожидаемые результаты

Воспроизводят: называют домашних животных, рассказывают о пользе домашних животных для человека, рисуют животное по выбору.

Понимают: технику рисования, какую пользу приносят человеку домашние животные.

Применяют: технические навыки рисования красками, умение рисовать животное.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал: «Рисовать животное, которое мне нравится» стр. 36, рабочая тетрадь № 2 картина с изображением различных животных, краски, кисточки, баночка с водой, салфетки.

Предварительная работа: беседа по теме: «Домашние животные».

Словарная работа: домашнее животное.

Билингвальный компонент: үй жануарлары – домашние животные.

Ход ОУД

1. Организационный момент

Утренний круг «Приветствие»

Как хорошо на свете жить!

Как хорошо уметь дружить!

Как хорошо, что есть друзья!

Как хорошо, что есть и Я!

(Дети выполняют движения за воспитателем).

2. Основная часть

Выставляет картины с изображением домашних животных.

Какие животные изображены на картине? *(на картине изображены домашние животные)*

Почему они называются домашние животные? *(потому что за ними ухаживает человек)*

Какую помощь они оказывают человеку? *(они дают мясо, шерсть, молоко)*
Педагог сообщает, сегодня мы с вами будем рисовать домашнее животное, которое вам нравится.

Билингвальный компонент: үй жануарлары – домашние животные (дети повторяют үй жануарлары – домашние животные)

Физминутка

Бегут, бегут со двора *(шагают на месте)*

Гулять, гулять в луга: *(прыжки на месте)*

Курка-гарабурка-каки-таки, *(хлопают в ладоши)*

Утка-поплаватка-бряки-кряки, *(топают ногами)*

Гусь-водомусь-гаги-ваги, *(приседают)*

Индюк-хрипиндюк-шулты-булды, *(хлопают в ладоши)*

Свинка-топ стоспинка-чахи-ряхи, *(топают ногами)*

Коза-дерибоза-мехе-беке, *(приседают)*

Баран-крутороган-чики-брыки, *(хлопают в ладоши)*

Корова-комол а-тпруки-муки *(топают ногами)*

Конь-брыконь-иги-виги. *(шагают на месте)*

Обращает внимание на демонстрационный материал: «Рисовать животное, которое мне нравится» стр. 36 и картинку в рабочей тетради, на расположение основных частей тела и их относительную величину.

Дает задание дорисовать животное, используя силуэт-заготовку.

Проводит индивидуальную работу.

3. Рефлексия

Анализ детских работ

Подводит итог, поощряет детей.

Педагог обобщает, напоминает детям о заботливом отношении к домашним животным.

Содержание

Пояснительная записка	3
Перспективный план	5
Образцы разработок организованной учебной деятельности.....	17

Байгулбекова Рысты Жумабековна
Ващинская Наталья Борисовна

СУРЕТ САЛУ РИСОВАНИЕ

Әдістемелік нұсқау
Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік
оқу бағдарламасы бойынша ортанғы топ (4–5
жас) педагогтеріне арналған

Методическое руководство для педагогов
средней группы (4–5 лет)
по Типовой учебной программе дошкольного
воспитания и обучения

Әдіскер *Б.С. Тажина*
Редактор *А.К. Жаксыбаева*

Методист *Б.С. Тажина*
Редактор *А.К. Жаксыбаева*

Сапасы жөнінде мына мекемеге хабарласыңыз:
Қазақстан Республикасы,
«Алматыкітап баспасы» ЖШС,
050012, Алматы қаласы,
Жамбыл көшесі, 111-үй,
тел. (727) 250 29 58, факс: (727) 292 81 10.
e-mail: alkitap@intelsoft.kz

С претензиями по качеству обращаться:
Республика Казахстан,
ТОО «Алматыкітап баспасы»
050012, г. Алматы, ул.
Жамбыла, 111,
тел. (727) 250 29 58; факс: (727) 292 81 10.
e-mail: alkitap@intelsoft.kz

Сапа және қауіпсіздік стандарттарына сай.
Сертификация қарастырылмаған.
Сақтау мерзімі шектелмеген.

Соответствует всем стандартам качества и
безопасности.
Сертификация не предусмотрена.
Срок годности не ограничен.