

Пояснительная записка

Учебно-методический комплекс (УМК) «Художественная литература» подготовлен в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения (утвержден Постановлением Правительства Республики Казахстан № 292 от 15 мая 2016 г.). Данный стандарт определяет новые методологические основы дошкольного образования в Республике Казахстан;
2. Типовой учебный план дошкольного воспитания и обучения детей от 1 до 6 (7) лет (утвержден приказом МОН РК № 391 от 22.06.2016 г.);
3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (утверждена приказом МОН РК № 499 от 12.08.2016 г.).

Обновленная программа представляет новое содержание дошкольного образования в контексте пяти образовательных областей. Основная цель УМК – демонстрация эффективных методов, средств и технологий для решения целей и задач, определенных Типовой учебной программой дошкольного воспитания и обучения.

Целью методического руководства является оказание помощи педагогам в качественной реализации образовательной области «Коммуникация» посредством организованной учебной деятельности (ОУД) по разделу «Художественная литература». Учитывая роль художественных литературных произведений в формировании личностной культуры ребенка старшего дошкольного возраста, которая в дальнейшем будет определять траекторию развития его личности, автором руководства очень подробно разработан теоретический и практический материал по данному разделу Программы.

В методическое руководство включены следующие разделы:

- I. Подготовка педагога к работе с детьми по ознакомлению с литературными произведениями.
- II. Ознакомление детей с художественной литературой. Организация работы в течение года.
- III. Создание благоприятной среды как средства приобщения ребенка к художественному слову.
- IV. Практический материал для работы с детьми в течение года.

Ильяшева К.С. Художественная литература: Методическое руководство для педагогов старшей группы (5–6 лет) по Типовой учебной программе дошкольного воспитания и обучения. – Алматы: Алматықітап баспасы, 2018. – 69 с.

Образовательная область: «Коммуникация»

ОУД - Художественная литература

| № | Тема | Цель | Кол-во часов | Дата | Примечание |
|---|---|---|--------------|------|------------|
| 1 | Чтение стихотворения Ж. Абдрашева «Признание» | Цель: формировать у детей интерес к стихотворению. Задачи: учить детей отличать жанровые особенности стихотворения посредством ознакомления со сквозными персонажами образовательного цикла; закреплять знакомые слова по содержанию текста на казахском языке; развивать у детей речь, память, творческие способности; воспитывать у детей положительное отношение к таким ценностям, как «справедливость», «честность». | 1 | | |
| 2 | Чтение рассказа Я. Тайца «По ягоды» | Цель: формировать у детей интерес к рассказу. Задачи: продолжать знакомить детей с особенностями литературного жанра – рассказ; расширять представление о творчестве писателей; учить детей умению оценивать поступки героев рассказа; закреплять знакомые слова по содержанию текста на казахском языке; развивать у детей память, внимание, речь; воспитывать у детей чувство уважения к взрослым, формировать у них желание заботиться о своих близких и родных | 1 | | |
| 3 | Кто прячется в сундуке? | Цель: формирование интереса к театрализованной деятельности. Задачи: учить оценивать поступки героев с точки зрения нравственных норм и представлений, выражая свое отношение к поступкам литературных персонажей; формировать правильное звукопроизношение; воспитывать интерес к предмету. | 1 | | |
| 4 | Чтение рассказа М. Турежанова «Соловьи» | Цель: формировать у детей интерес к произведениям казахских писателей. Задачи: учить детей отличать особенности литературного жанра – рассказ; продолжать знакомить детей с видом малого фольклорного жанра – загадками; расширять знания детей по-средством ознакомления их с такой птицей, как соловей; учить детей сравнивать разные состояния птиц по картинкам; закрепить знакомые слова на казахском языке; развивать у детей речь, память, мышление; воспитывать у детей любовь к природе родного края, чувство бережного отношения к птицам. | 1 | | |
| 5 | Чтение белорусской | Цель: формировать у детей интерес к народной сказке. | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | народной сказки «Пых» | Задачи: учить детей отличать особенности литературного жанра – сказка, фольклорного жанра –загадка;расширять представления детей об образе жизни животных и о пользе здорового питания;учитьоценивать поступки героев сказки;развивать у детей речь, память, мышление;воспитывать уважительное отношение к близким, к труду. | | |
| 6 | Изменю-ка голос я! Догадайтесь, кто же я? | Цель: формирование интонационной выразительности речи. Задачи: учить воспроизводить интонацию для выражения различных эмоций через голос и мимику; формировать умение подбирать тембровый окрас голоса (в зависимости от характера и настроения героя веселое, злое и т.д.), оценивая поступки героев; правильное звукопроизношение; воспитывать привычку доводить дело до конца. | 1 | |
| 7 | Заучивание наизусть стихотворения М. Алимбаева «Ослик пляшет» | Цель: формировать у детей интерес к заучиванию наизустьстихотворения. Задачи: учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; закрепить знания детей о разновидностях пищевых продуктов, получаемых от домашних животных;закрепить знакомые слова на казахском языке; развивать у детей речь, мышление, память, внимание;воспитывать заботливое отношение к домашним животным. | 1 | |
| 8 | Чтение стихотворения А. Дуйсенбиева «Пропажа» | Цель: формировать у детей интерес к стихотворению. Задачи: закреплять представления о жанровых особенностях стихотворений;учить детей элементарным навыкам анализировать произведение;познакомить детей с новым жанром малого фольклора –«считалка»;закреплять знакомые слова на казахском языке;развивать у детей речь, память, мышление;воспитывать у детей интерес к наблюдениям за изменениями неживой природы. | 1 | |
| 9 | Чок - чок- каблучок! | Цель: развитие коммуникативно-речевых, игровых и артикуляционных навыков. Задачи: учить произносить все звуки четко, правильно и в разных темпах; развивать чувство ритма; воспитывать умение выслушивать ответы других. | 1 | |
| 10 | Чтение нанайской народной сказки «Айога» | Цель: формировать у детей интерес к народной сказке. Задачи: продолжать учить детей отличать особенности литературного жанра – сказка,фольклорного жанра – пословицы-поговорки;учить детей чувствовать и понимать характер образов произведения;закреплять знакомые слова по содержанию текста на | 1 | |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | | казахском языке; развивать у детей речь, память, воображение. воспитывать у детей уважение, бережное, заботливое отношение к своим близким и родным. | | |
| 11 | Театрализованная игра «Там, на неведанных дорожках» (по сказочным образам). | Цель: определение выразительных средств и путей решения проблемных ситуаций. Задачи: учить создавать образы сказочных героев и воспроизводить последовательность событий сказки; формировать умение давать характеристику героям, оценивая поступки героев; воспитывать взаимовыручку и желание оказывать помощь. | 1 | |
| 12 | Чтение русской народной сказки «Снегурочка» | Цель: прививать любовь и интерес к произведениям народного творчества. Задачи: продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, загадками; учить выявлять по содержанию текста элементы особенности волшебных сказок; закреплять знакомые слова на казахском языке; развивать у детей речь, память, внимание, воображение, логическое мышление; воспитывать у детей чувство сострадания и сочувствия героям сказки. | 1 | |
| 13 | Театр и чудесные превращения. | Цель: ознакомление с различными видами театрализованной деятельности (пальчиковый, настольный, перчаточный, театр на ковре (игровое поле «Юрта» и др.). Задачи: учить детей навыкам кукловождения; развивать первоначальные творческие проявления детей в музыкально-игровой деятельности: мимику, голос, жесты, пантомимику; закреплять навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. | 1 | |
| 14 | Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» | Цель: формировать у детей интерес к познавательному рассказу. Задачи: учить детей пересказывать текст рассказа эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета; продолжать учить детей загадывать и отгадывать загадки; закреплять знания детей о свойствах снега; закреплять знакомые слова на казахском языке; развивать у детей речь, мышление, память; воспитывать у детей интерес к явлениям неживой природы. | 1 | |
| 15 | Чудесные превращения в артистов. | Цель: формирование умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе выполнения этюдов. Задачи: учить выразительности мимики, голоса, жестов, пантомимики; развивать первоначальные творческие проявления детей через музыкально-игровую деятельность; воспитывать | 1 | |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | | самостоятельность в определении выразительных средств. | | |
| 16 | Заучивание наизусть стихотворения А. Дуйсенбиеva «Зимняя забота» | Цель: формировать у детей умение читать выразительно стихотворение наизусть. Задачи: учить детей заучивать наизусть стихотворение с помощью схемы; продолжать знакомить детей со считалками; закреплять знакомые слова на казахском языке; развивать у детей речь, мышление, память, воображение; воспитывать у детей заботливое отношение к домашним животным. | 1 | |
| 17 | Угадаем - поиграем. | Цель: развитие исполнительских навыков при воспроизведении разных интонаций для выражения различных эмоций через голос и мимику, пластику тела и жесты. Задачи: учить координировать свои действия с действиями партнеров; развивать навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек; воспитывать уважение к актерским профессиям. | 1 | |
| 18 | Пересказ русской народной сказки «Лиса и рак» | Цель: формировать умения детей пересказывать сказку. Задачи: учить пересказывать содержание произведения близко к тексту; расширять знания детей о жизни рака посредством обучения чтения зашифрованного письма; учить детей произношению чистоговорок; учить детей оценивать находчивость и смекалку персонажа сказки; закреплять знакомые слова на казахском языке; развивать у детей речь, мышление, воображение; воспитывать интерес к животным | 1 | |
| 19 | Раз-два-три – пазлы в сказку собери! (обыгрывание сюжетов по мотивам венгерской народной сказки) | Цель: развитие умения ориентироваться в пространстве группы. Задачи: учить выражать свое отношение к поступкам литературных персонажей, оценивая героев с точки зрения нравственных норм и представлений; развивать способности передавать характерные особенности персонажа через мимику, жесты, пластику движений; воспитывать интерес к сказкам. | 1 | |
| 20 | Заучивание наизусть стихотворения П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата» | Цель: формировать умения детей заучивать наизусть стихотворение. Задачи: учить детей выразительно читать стихотворение наизусть; знакомить детей с новым жанром малого фольклора – колыбельная песня; закреплять знакомые слова на казахском языке; развивать у детей речь, мышление, память, воображение, творческие способности; воспитывать любовь к животным. | 1 | |
| 21 | Сказочный сон. | Цель: формирование навыка взаимодействия со сверстниками и взрослыми. | 1 | |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| | | Задачи: учить драматизировать сказки по знакомому сюжету; закреплять навык создания образов, используя мимику, интонацию, жесты; воспитывать интерес к театрализованной деятельности. | | |
| 22 | Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка» | Цель: формировать интерес детей к народной сказке. Задачи: учить детей отличать жанро-ые особенности народной сказки; продолжать знакомить с новыми пословицами; учить детей понимать характеры и поступки персонажей сказки; учить понимать нравственный смысл происходящих в сказке событий; закреплять знакомые слова на казахском языке; развивать у детей речь, память, воображение, творческие способности; воспитывать у детей представления о таких ценностях, как дружба и взаимопонимание, щедрость. | 1 | |
| 23 | Муравьишко, хоть и мал, в сказку всех нас приглашал (по мотивам казахской сказки «Муравей»). | Цель: формировать навык манипулирования конусными куклами. Задачи: учить работать с различными видами театрализованной деятельности (конусный, настольный театр и др.); развитие умения соотносить свои действия, голос, тембр, интонацию с перемещением куклы на плоскости; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. | 1 | |
| 24 | Чтение рассказа Э. Шимма «Камень, Ручей, Сосулька И Солнце» | Цель: формировать интерес к познавательному рассказу. Задачи: продолжать учить детей отличать жанровые особенности рассказа; учить детей отвечать полными ответами на вопросы по содержанию произведения; продолжать знакомить детей с загадками о природе; расширять представления детей о взаимосвязи и взаимо-зависимости природных явлений в весенне время года; развивать у детей речь, мышление, память, воображение, творческие способности; воспитывать у детей любовь к природе. | 1 | |
| 25 | Сказка сказывается, да дело делается | Цель: формирование актерского поведения в процессе драматизации. Задачи: учить детей выражать чувства героев сказки, их эмоциональное состояние через драматизацию; закреплять навык эмоционального непринужденного обыгрывания сюжета, используя уже знакомые выразительные средства; воспитывать положительное отношение к труду. | 1 | |
| 26 | Чтение татарской народной сказки «Три сестры» | Цель: формировать у детей интерес к волшебной сказке. Задачи: продолжать учить детей отличать жанровые особенности волшебной сказки, стихотворения; учить детей понимать характеры и | 1 | |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | | поступки героев сказки; акреплять знакомые слова на казахском языке; развивать у детей речь, мышление, воображение, творческие способности; воспитывать у детей чувство бережного и заботливого отношения к маме, чувство ответственности, отзывчивости по отношению к своим близким. | | |
| 27 | Одну простую сказку хотим мы показать... (Инсценирование казахской сказки «Как заяц лису перехитрил?») | Цель: вступление в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Задачи: формировать умение ориентирования на сцене (в пространстве группы); продолжать формировать навык воспроизведения интонации для выражения различных эмоций через голос и мимику, пластику тела и жесты; продолжать развивать умение оценивать героев, их поступки с точки зрения нравственных норм и представлений; воспитывать культуру актера: текст произносить лицом к зрителю. | 1 | |
| 28 | Заучивание наизусть стихотворения Р. Гамзатова «У меня есть дедушка» | Цель: формировать у детей интерес к заучиванию наизусть и выразительному чтению стихотворения. Задачи: продолжать учить детей заучивать стихотворение наизусть и выразительно читать, передавая интонацию, логические ударения; закрепить знания детей об особенностях стихотворного жанра; продолжать учить детей понимать ценность замыслов в народных пословицах; закреплять знакомые слова на казахском языке; развивать у детей речь, мышление, память, воображение, творческие способности; воспитывать чувство гордости и уважения к своим близким и родным. | 1 | |
| 29 | В гости пальчики пришли. | Цель: ознакомление с пальчиковым театром. Задачи: учить их сочетать слова с движениями пальчиковых персонажей; продолжать формировать умение выражать свою мысль в кругу сверстников, прислушиваться к мнению других; закрепить навык четкого, эмоционально-выразительного произношения заданной фразы; воспитывать внимательность и наблюдательность. | 1 | |
| 30 | Чтение сказки Ш. Перро «Подарки Феи» | Цель: формировать у детей интерес к волшебной сказке. Задачи: учить детей отличать жанровые особенности волшебной сказки; продолжать знакомить с про-изведениями малого фольклора – пословицы-поговорки; учить детей оценивать поступки героев сказки; закрепить знакомые слова по содержанию текста на казахском языке; развивать у детей речь, память, воображение, творческие спо- | 1 | |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | | собности; воспитывать у детей представления о добре и зле, о справедливости и несправедливости, щедрости и жадности. | | |
| 31 | Кукла, я тебя знаю! | <p>Цель: обучение приемам работы с разными видами театральных кукол.</p> <p>Задачи: учить владеть некоторыми приемами кукловождения с использованием различных видов кукол (верховые); продолжать развивать умение выражать свои мысли, умение прислушиваться к мнению других, согласовывать свои действия с действиями других, обсуждать особенности поведения, характерные для мальчиков и девочек; развивать музыкальное творчество в процессе исполнения музыкально-пластической импровизации; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p> | 1 | |
| 32 | Литературный праздник «Встреча с «Прекрасной Айсулу | <p>Цель: формировать у детей интерес к произведениям художественного слова.</p> <p>Задачи: обобщить знания детей по образовательному циклу «Художественная литература», полученные в течение учебного года; помочь детям в восприятии целостности образовательного цикла посредством введения</p> | 1 | |